

**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

# **МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ЗА УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ**

Сборник статей IX Международной  
научно-практической конференции,  
состоявшейся 10 октября 2024 г.  
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск  
Российская Федерация  
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»  
2024

УДК 001.12  
ББК 70  
М75

Под общей редакцией  
Ивановской И.И., Посновой М.В.,  
кандидата философских наук

М75 Молодые исследователи за устойчивое развитие : сборник статей  
IX Международной научно-практической конференции (10 октября 2024 г.).  
— Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2024. — 141 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00215-548-4

Настоящий сборник составлен по материалам IX Международной научно-практической конференции МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ЗА УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ, состоявшейся 10 октября 2024 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конференции являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 001.12  
ББК 70

ISBN 978-5-00215-548-4

*Состав редакционной коллегии и организационного комитета:*

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук  
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения  
Базарбаева С.М., доктор технических наук  
Битокова С.Х., доктор филологических наук  
Блинкова Л.П., доктор биологических наук  
Гапоненко И.О., доктор филологических наук  
Героева Л.М., кандидат педагогических наук  
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения  
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук  
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук  
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения  
Ершова Л.В., доктор педагогических наук  
Зайцева С.А., доктор педагогических наук  
Зверева Т.В., доктор филологических наук  
Казакова А.Ю., кандидат социологических наук  
Кобозева И.С., доктор педагогических наук  
Кулеш А.И., доктор филологических наук  
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук  
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук  
Молчанова Е.В., доктор экономических наук  
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук  
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук  
Панков Д.А., доктор экономических наук  
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук  
Поснова М.В., кандидат философских наук  
Рыбаков Н.С., доктор философских наук  
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук  
Симонова С.А., доктор философских наук  
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук  
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук  
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук  
Чистякова О.В., доктор экономических наук  
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>СЕКЦИЯ ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>6</b>
ИЕРАРХИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ В ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	7
<i>Алексеев Артем Игоревич</i>	
ПРАВОВАЯ ПРИРОДА ПОКАЗАНИЙ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ.....	16
<i>Куценко Елена Сергеевна</i>	
ПРОБЛЕМЫ КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОГО СОБИРАНИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ СЛЕДОВ БИОЛОГИЧЕСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ... ..	20
<i>Пивнев Евгений Витальевич</i>	
ИСКОВАЯ ФОРМА ЗАЩИТЫ ПРАВА НА ПОЛУЧЕНИЕ АЛИМЕНТОВ С СУПРУГОВ И БЫВШИХ СУПРУГОВ .....	30
<i>Сергеева Наталья Сергеевна</i>	
ЗАЛОГ ВЕЩЕЙ В ЛОМБАРДЕ И ОСОБЕННОСТИ ОБРАЩЕНИЯ ВЗЫСКАНИЯ .....	35
<i>Юсупова Заррина Джораевна</i>	
ЗНАЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОГО ДОГОВОРА В ПРОЦЕССЕ ЕГО ЗАКЛЮЧЕНИЯ.....	44
<i>Давидова Людмила Валерьевна</i>	
ПРОВЕДЕНИЕ СУДЕБНЫХ ЗАСЕДАНИЙ ПОСРЕДСТВОМ ВЕБ-КОНФЕРЕНЦИЙ ПРИ УЧАСТИИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ .....	49
<i>Теленик Ангелина Сергеевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>55</b>
ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ АПК ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ НА МУНИЦИПАЛЬНОМ УРОВНЕ .....	56
<i>Стрельников Александр Владимирович</i>	
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕХАНИЗМОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ НОВОГО СУБЪЕКТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ .....	62
<i>Падун Ирина Сергеевна</i>	
СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ БИЗНЕС-ПРОЦЕССАМИ В ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА .....	74
<i>Инюкина Александра Дмитриевна</i>	
УСТОЙЧИВОСТЬ ЦЕПОЧКИ ПОСТАВОК И МЕСТНОЕ ПРОИЗВОДСТВО .....	82
<i>Болотин Кирилл Александрович</i>	
АНАЛИЗ ЦЕПОЧКИ СОЗДАНИЯ ЦЕННОСТИ И ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ БИЗНЕС-ПРОЦЕССОВ .....	86
<i>Инюкина Александра Дмитриевна</i>	

<b>СЕКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>94</b>
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ MIND MAP НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ: ПОЛЕЗНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ.....	95
<i>Слученкова Валентина Александровна</i>	
УНИФИКАЦИЯ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ .....	100
<i>Ильина Анастасия Михайловна</i>	
СИНКВЕЙН КАК МЕТОДИКА ОБСЛЕДОВАНИЯ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	106
<i>Беспрозванных Татьяна Григорьевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>112</b>
О ДРАМАТУРГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ БАЛЕТА «ПИКОВАЯ ДАМА» Р. ПЕТИ НА МУЗЫКУ VI СИМФОНИИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО.....	113
<i>Плахонина Анна Юрьевна</i>	
ЗАПАДНАЯ ЛИТЕРАТУРА В МУЗЫКЕ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ 1930-Х ГОДОВ .....	123
<i>Шкадун Надежда Сергеевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>127</b>
ПРОБЛЕМА БУЛЛИНГА В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ И ПУТИ ЕГО ПРОФИЛАКТИКИ .....	128
<i>Скоробогатова Мария Ростиславовна, Гавриленко Алёна Валерьевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>133</b>
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР.....	134
<i>Тужилова Нелли Агзамтдиновна</i>	

**СЕКЦИЯ  
ЮРИДИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## **ИЕРАРХИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ В ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Алексеев Артем Игоревич**

аспирант кафедры земельного и экологического права  
Российский государственный университет правосудия

**Аннотация:** В статье анализируются проблематика иерархия документов государственных информационных систем, связанных с недвижимым имуществом, градостроительной деятельностью. Рассматривается отсутствие структурирования, определение приоритетности и случаи неоднозначного понимания иерархичности государственной информационной системы. В период активного развития различных государственных информационных систем, направленных на решение конкретных (локальных) задач, под которые они создаются, возникает вопрос об их приоритетности. Действующим законодательством не закреплена какая-либо из государственных информационных систем приоритетной по отношению к остальным, не установлена их иерархия, что приводит к непониманию какую из них считать приоритетной, актуальной и более точной. В градостроительной деятельности обязательным и необходимым является использование данных информационных системы обеспечения градостроительной деятельности, которые в свою очередь содержат в себе данные иных систем, таких как Единый государственный реестр недвижимости, государственный лесной реестр и другие. Рассмотрены подходы решения вопроса в случае их противоречия друг другу, на основе анализа действующего законодательства и сложившейся судебной практики, разработавшей единообразную судебную практику. Приведены в пример законодательные акты, направленные на решение данного вопроса.

**Ключевые слова:** недвижимость, государственные информационные системы, генеральный план, правила землепользования и застройки, мастер-план.

## **HIERARCHY OF STATE INFORMATION SYSTEMS IN URBAN PLANNING**

**Alekseev Artem Igorevich**

**Abstract:** the article analyzes the problems of the hierarchy of documents of state information systems related to real estate, urban development. The lack of structuring, prioritization and cases of ambiguous understanding of the hierarchy of the state information system are considered. During the period of active development of various state information systems aimed at solving specific (local) tasks for which they are created, the question arises about their priority. The current legislation does not fix any of the state information systems as a priority in relation to the rest, their hierarchy is not established, which leads to a misunderstanding which of them is considered a priority, relevant and more accurate. In urban planning, it is mandatory and necessary to use these information systems to ensure urban planning activities, which in turn contain data from other systems, such as the Unified State Register of Real Estate, the State Forest Register and others. The approaches to solving the issue in case of their contradiction with each other are considered, based on the analysis of current legislation and established judicial practice, which has developed a uniform judicial practice. Legislative acts aimed at solving this issue are given as an example.

**Key words:** real estate, state information systems, master plan, rules of land use and development, master plan.

Исходя из сути создания государственных информационных систем, они направлены на аккумуляцию информации и обменом данных между государственными органами, но при этом так же возникает вопрос об их доступности бизнесу и гражданам.

На практике, как представители власти, так и представители бизнеса с гражданами используют не сам документ, а государственную информационную систему – отражающую в удобном виде и формате необходимые сведения.

Насчитывается более тысячи государственных информационных систем, при этом исходя из бюллетеня Счётной палаты Российской Федерации не все из них имеют статус федеральных [1].

Одним из первых случаев верификации сведений информационных систем можно считать приоритет сведений Единого государственного реестра недвижимости (ЕГРН) над сведениями Государственного лесного реестра (ГЛР) установленный Законом о лесной амнистии [2].

Понимание данной необходимости было выражено очевидностью того, что нахождение на части или даже на всём земельном участке древесной растительности (в том числе на первый взгляд весьма похожей на лес) не



свидетельствует и не может свидетельствовать о безусловном отнесении этого земельного участка или его части к землям лесного фонда [3].

По своей сути причина, по которой была выявлена проблема наложения данных ЕГРН и ГЛР являлись данные информационные системы обеспечения градостроительной деятельности (ИСОГД), объединяющие в текстовом и графическом виде сведения из различных источников и информационных систем, необходимые для осуществления градостроительной деятельности.

При этом объединение различных данных в ИСОГД может также приводить к противоречиям со сведениями ЕГРН. В судебной практике встречается решение данного вопроса путём подтверждения приоритетности данных ЕГРН над сведениями данных ИСОГД [4].

В ряде случаев в законодательстве превентивно закреплён приоритет сведений ЕГРН над сведениями документов градостроительного зонирования. Согласно положениям частей 8-9 статьи 36 Градостроительного Кодекса Российской Федерации (ГрК РФ), земельные участки или объекты капитального строительства, виды разрешённого использования, предельные размеры и параметры которых не соответствуют градостроительному регламенту, могут использоваться без установления срока приведения их в соответствие с градостроительным регламентом, за исключением случаев, если их использование опасно для жизни или здоровья человека, для окружающей среды, объектов культурного наследия. При этом в случае изменения видов разрешённого использования указанных земельных участков и объектов капитального строительства необходимо приведение их в соответствие с видами разрешённого использования земельных участков и объектов капитального строительства, установленными градостроительным регламентом. В случае наступления данного события действует приоритет сведений документов градостроительного зонирования с обязательным внесением изменений в сведения ЕГРН.

В судебной практике сложилось единообразное применение законодательства по указанному выше аспекту [5].

При всей очевидности главенства генерального плана над правилами землепользования и застройки, в отношении документов территориального планирования и градостроительного зонирования возникают вопросы иерархичности внутри одной государственной информационной системы или непосредственно связанных документов, выпускаемых одним субъектом, такой как ИСОГД, содержащей в себе документы территориального планирования и градостроительного зонирования.

В пункте 57 Обзора судебной практики Верховного Суда Российской Федерации № 3 (2018), утв. Президиумом Верховного Суда РФ 14.11.2018 (Обзор Верховного Суда РФ № 3) установлена единая линия, согласно которой правила землепользования и застройки должны соответствовать генеральному плану.

При подготовке правил землепользования и застройки границы территориальных зон устанавливаются, в том числе, с учётом функциональных зон и параметров их планируемого развития, определённых генеральным планом (пункт 2 части 1 статьи 34 ГрК РФ).

Указанной нормой законодатель наделяет генеральный план статусом «статута», иерархически ставя его выше правил землепользования и застройки.

Таким образом, законодательством и судебной практикой установлена единая линия, при которой в случае несоответствия правил землепользования и застройки муниципального образования генеральному плану является основанием для рассмотрения вопроса о приведении их в соответствие с указанным документом территориального планирования.

Генеральный план муниципального образования как документ территориального планирования имеет приоритет по отношению к правилам землепользования и застройки как документу по планировке территории и градостроительному плану земельного участка.

Однако вопрос неопределённости абсолютного приоритета генерального плана и правил землепользования и застройки прослеживается на примере города Москвы.

В случаях, предусмотренных нормативными правовыми актами высших исполнительных органов субъектов Российской Федерации – городов федерального значения Москвы, Санкт-Петербурга и Севастополя, подготовка изменений в генеральные планы указанных субъектов РФ может осуществляться одновременно с подготовкой изменений в правила землепользования и застройки указанных субъектов Российской Федерации (пункт 4.5 статьи 63 ГрК РФ).

Подпунктом 3 пункта 2.1.1.2 приложения к Постановлению Правительства Москвы от 28.03.2017 № 120-ПП «Об утверждении правил землепользования и застройки города Москвы» (ПЗЗ Москвы) подраздела «землепользование и застройка земельных участков, на которых распространяется действие градостроительных регламентов» указано, что градостроительные регламенты устанавливаются с учётом функциональных зон

и характеристик их планируемого развития, определённых генеральным планом города Москвы.

В соответствии с пунктом 3.6.1.5 ПЗЗ Москвы предложения по установлению функционального назначения участков, плотности и параметров их застройки, иных характеристик планируемого развития территории, подготавливаемые в составе документации по планировке территории, должны отвечать требованиям соответствия:

1) параметрам функциональных зон, установленным генеральным планом города Москвы (пункт 3.6.4 ПЗЗ Москвы);

2) расчётным показателям минимального допустимого уровня обеспеченности территории объектами коммунальной, транспортной, социальной инфраструктур и расчётным показателям максимально допустимого уровня территориальной доступности таких объектов для населения - в случае подготовки документации по планировке территории применительно к территории, в границах которой предусматривается осуществление деятельности по комплексному устойчивому развитию территории.

Согласно пункту 3.6.2 ПЗЗ Москвы типы функционального назначения участков, основные, условно разрешённые виды разрешённого использования которых предусматривают размещение объектов капитального строительства, устанавливаются в составе документации по планировке территории с учётом количественных и качественных признаков, приведённых в таблице 2 (указанного пункта).

При этом в подпунктах 1, 2 пункта 3.6.4. ПЗЗ Москвы раздела «условия обеспечения соответствия документации по планировке территории требованиям градостроительных регламентов» указано, что тип функционального назначения участков, плотность и параметры их застройки или иного планируемого использования соответствуют параметрам функциональных зон, установленным генеральным планом города Москвы, если:

1) определённое в соответствии с пунктом 3.6.5 ПЗЗ Москвы соотношение площади участков различного типа функционального назначения (как планируемых, так и сохраняемых) или их частей, расположенных в границах функциональной зоны в случае пересечения участка границей функциональной зоны (далее - участки в границах функциональной зоны), отвечает признакам, приведённым в таблице 3 и пункте 3.6.6 ПЗЗ Москвы, или

приближается к ним по сравнению с фактическим функциональным использованием территории функциональной зоны;

2) суммарная площадь помещений наземной и подземной части всех сохраняемых и размещаемых в границах функциональных зон объектов капитального строительства, создающих нагрузки на социальную и (или) транспортную инфраструктуру города (и не включающих объекты обслуживания, подлежащие размещению в пределах пешеходной доступности жилой застройки, помещения парковок, расположенных в подземной или иной части жилых, общественных, производственных зданий и обслуживающих их жителей или посетителей, иные подобные объекты, предусмотренные генеральным планом города Москвы), находится в диапазоне значений прогнозируемого фонда застройки функциональной зоны или приближается к указанному диапазону по сравнению с фактическим фондом застройки функциональной зоны.

Согласно части 4 статьи 41 ГрК РФ видами документации по планировке территории являются проект планировки территории и проект межевания территории.

Таким образом, ПЗЗ Москвы вносится исключение иерархии генерального план Москвы и ПЗЗ Москвы, при условии наличия проекта планировки территории который соответствует пункту 3.6.4 ПЗЗ Москвы.

Данное исключение логично и имеет место быть, так как в Обзоре Верховного Суда РФ № 3 рассматривался вопрос изменения территориальной зоны правил землепользования и застройки, предусматривающие жилищное строительство в функциональной зоне особо охраняемых природоохранных территорий генерального плана, в противовес комплексного подхода в городе Москве, при котором детализируется размещение различных объектов документацией по планировке территории в единой для всего города категории земель земли населённых пунктов.

Возможно, начало закрепления данного подзаконного регулирования на федеральном уровне принято в 2020 году путём создания «симбиоза» генерального плана и правил землепользования и застройки [6]. Данный документ будет называться генеральным планом, включающий карты градостроительного зонирования, со своими особенностями, так как разрабатывается и утверждается применительно к территориям двух и более поселений, и (или) муниципальных округов, городских округов, и (или) отдельных населённых пунктов, входящих в их состав (статья 28.1 ГрК РФ).

Скорее всего, данная особенность связана с увеличивающейся тенденцией к агломерации городов, так, в последнее время набирают популярность разработки мастер-планов для городов.

Примечательно, что при отсутствии законодательного определения понятия «мастер-план» параллельно с генеральными планами разрабатываются мастер-планы городов. При этом был прецедент разработки мастер-плана города Пермь до утверждения его генерального плана в 2008-2010 годах [7].

В этой связи возникает вопрос о роли и месте мастер-плана как сложного для визуального восприятия документа, не имеющего разработанной в его исполнение государственной информационной системы, наряду с генеральным планом и правилами землепользования и застройки, а также с единым документом, объединяющим их, который рассмотрен ранее.

Возможно, мастер-план может выступить в качестве документа, отражающего стратегические перспективы развития территории [8].

Подпунктом г пункта 4 статьи 11 Федерального закона от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» одним из документов стратегического планирования, разрабатываемые в рамках планирования и программирования, являются схемы территориального планирования Российской Федерации.

Пунктом 13 Указа Президента Российской Федерации от 08.11.2021 № 633 «Об утверждении Основ государственной политики в сфере стратегического планирования в Российской Федерации» (Указ Президента РФ № 633) предусмотрено, что в целях реализации принципов единства и целостности, преемственности и непрерывности, сбалансированности системы стратегического планирования формируется архитектура документов стратегического планирования, в соответствии с которой определяются характер подчинённости, очерёдность разработки и утверждения документов стратегического планирования, исходя из их места в системе стратегического планирования, периода (продолжительности) действия, а также этапа цикла стратегического планирования, в рамках которого разрабатывается документ.

Информационно-аналитическое обеспечение стратегического планирования осуществляется путём формирования единого цифрового информационного пространства в интересах стратегического управления в Российской Федерации, совершенствования управления информационными потоками, повышения эффективности использования распределённой

информации, содержащейся в государственных информационных системах, информационных ресурсах государственных корпораций, государственных компаний и акционерных обществ с государственным участием.

Единое цифровое информационное пространство в интересах стратегического управления в Российской Федерации формируется с использованием существующих государственных информационных систем и информационных ресурсов органов публичной власти, а также инфраструктуры, обеспечивающей их информационно-технологическое взаимодействие, включая систему распределённых ситуационных центров, работающих по единому регламенту взаимодействия (подпункт а пункта 45, пункт 47 Указа Президента РФ № 633).

Следовательно, генеральные планы должны соответствовать схеме территориального планирования Российской Федерации и Указом Президента РФ № 633 дан старт необходимости иерархии как документов территориального планирования и градостроительного зонирования, так и разрабатываемых в их исполнение государственных информационных систем.

### **Список литературы**

1. Бюллетень Счётной палаты Российской Федерации № 8 (297) 2022.
2. См.: Федеральный закон от 29.07.2017 № 280-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях устранения противоречий в сведениях государственных реестров и установления принадлежности земельного участка к определенной категории земель».
3. Харинов И.Н. Спорные вопросы (не)применения Закона о лесной амнистии // Закон. 2021. № 11. С. 53 – 64.
4. См.: Кассационное определение Первого кассационного суда общей юрисдикции от 21.12.2021 № 88а-31442/2021 по делу № 2а-1592/2021.
5. См.: «Обзор практики рассмотрения судами дел, связанных с изменением вида разрешенного использования земельного участка» (утв. Президиумом Верховного Суда РФ 14.11.2018).
6. См.: Федеральный закон от 19.12.2022 № 541-ФЗ «О внесении изменений в Градостроительный кодекс Российской Федерации и статью 18.1 Федерального закона «О защите конкуренции».

7. Герцберг Л. Я. Является ли мастер-план эффективным инструментом развития территории в России? // Academia. Архитектура и строительство. 2023. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yavlyaetsya-li-master-plan-effektivnym-instrumentom-razvitiya-territoriy-v-rossii> (дата обращения: 01.09.2024).

8. Меркурьева К.Р. Пространственное планирование на основе мастер-плана как нового вида градостроительной документации // IACJ. 2022. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvennoe-planirovanie-na-osnove-master-plana-kak-novogo-vida-gradostroitelnoy-dokumentatsii> (дата обращения: 01.09.2024).



## **ПРАВОВАЯ ПРИРОДА ПОКАЗАНИЙ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ**

**Куценко Елена Сергеевна**

магистрант

Частное образовательное учреждение  
высшего образования «Сибирский  
юридический университет»

**Аннотация:** В статье рассмотрены основные подходы к определению показаний в уголовном процессе, их исключительная роль в системе всех доказательств, а также способы передачи информации.

**Ключевые слова:** участники уголовного процесса, показания, уголовный процесс, доказывание.

## **THE LEGAL NATURE OF THE TESTIMONY IN THE CRIMINAL PROCESS**

**Kutsenko Elena Sergeevna**

**Abstract:** The article discusses the main approaches to determining testimony in criminal proceedings, their exceptional role in the system of all evidence, as well as ways of transmitting information.

**Key words:** participants in the criminal process, testimony, criminal proceedings, evidence.

Среди всех доказательств по уголовному делу особое место занимают показания участников уголовного процесса, поскольку они являются не только более востребованным инструментом доказывания и зачастую определяющим средством к установлению исследуемых обстоятельств дела, но и важнейшим способом реализации прав участников уголовного процесса. Несмотря на такую значимость и распространенность данного вида доказательств, в УПК РФ до настоящего времени отсутствует четкое определение понятия «показания».

Как отмечают ученые-процессуалисты, отсутствие законодательного определения показаний является актуальной проблемой доказательственного права, при этом существует мнение о том, что данная проблема связана



с дискуссионным положением более общих понятий: доказательство, источник доказательств, процессуальная форма и другое. Действительно, законодательные определения важнейших процессуальных понятий не могут существовать отдельно от исходных понятий. Поэтому в доктрине уголовно-процессуального права используются различные дефиниции показаний.

Например, Н.Г. Непранов считает, что показания – это урегулированные уголовно-процессуальным законом устные сообщения допрашиваемого дознавателю, следователю, прокурору или суду об обстоятельствах, имеющих значение для правильного разрешения уголовного дела [4, с. 31].

Е.Г. Гришина утверждает, что показания – это процессуальная форма сообщения (сведений) лица, обладающего указанным в законе процессуальным статусом, в ходе допроса, очной ставки, предъявления для опознания, зафиксированного в соответствии с положениями уголовно-процессуального закона, об обстоятельствах, имеющих значение для правильного разрешения уголовного дела и нормативно-определенных в качестве предмета показаний для конкретного участника процесса, а также об иных обстоятельствах, о которых лицо сообщило в ходе допроса, очной ставки, предъявления для опознания [2, с. 360].

А.Т. Валеев и А.М. Лютынский предлагают следующее определение показания в уголовном судопроизводстве – вербальное, устное сообщение физического лица, обладающего соответствующим процессуальным статусом, переданное в ходе предварительного расследования или судебного разбирательства по уголовному делу непосредственно указанному в законе субъекту (дознавателю, следователю, суду) в рамках следственного действия (допрос, очная ставка, проверка показаний на месте, предъявление для опознания) и зафиксированное в порядке, предусмотренном УПК РФ [1, с. 17].

В словаре С.И. Ожегова показания толкуются как свидетельство, рассказ; ответ на допросе [5, с. 643].

На наш взгляд, определение, данное А.Т. Валеевым и А.М. Лютынским, наиболее полно и точно отражает всю сущность и правовую природу показаний в уголовном процессе, и, полагаем, должно быть закреплено в числе основных понятий в ст. 5 УПК РФ.

Ученые отмечают, что природа показаний сводится к информационному взаимодействию двух лиц, выделяя при этом три вида информации: содержательную, мимическую и конклюдентную.

Содержательная информация заключается в передаче сведений путем вербальной формы. Сюда же можно отнести и изготовление допрашиваемым

лицом схем, чертежей, рисунков, диаграмм, однако они будут являться только приложениями к протоколу, сопровождая показания. Именно вербальная форма сообщения является одним из главных признаков показаний [1, с. 109]. При этом необходимо учитывать требования процессуального закона о языке судопроизводства и роль переводчика/сурдопереводчика, который делает сведения, подлежащие использованию в качестве доказательств, доступными для восприятия участниками уголовного процесса.

Мимика является одной из форм проявления тех или иных чувств человека. Она позволяет определить, что допрашиваемый чувствует к тому, о чем говорит, и в каком эмоциональном состоянии находится, это помогает выбрать следователю определенную тактическую линию во взаимодействии с лицом, дающим показания. Тем не менее мимические движения не всегда отражают психическое состояние человека, и не стоит придавать им доказательственное значение.

Конклюдентной информацией считается совокупность движений и знаков, помогающих определить отношение (к примеру, согласие или отрицание) допрашиваемого к тому или иному событию. Это могут быть кивки, покачивания головой и т. п. Несмотря на информационный характер таких действий, им также нельзя придавать доказательственное значение.

Немаловажной проблемой показаний в качестве доказательств является закрытый перечень участников уголовного процесса, которые могут давать показания. По смыслу ст. 56.1 УПК РФ, лицо, в отношении которого уголовное дело выделено в отдельное производство в связи с заключением с ним досудебного соглашения о сотрудничестве, имеет особый статус участника уголовного судопроизводства, привлекаемого к участию в процессуальных действиях по уголовному делу в отношении соучастников преступления, в связи с этим наделяется правами свидетеля с определенными ограничениями. Судебная практика складывается таким образом, что данное лицо выступает и дает показания в уголовном процессе по основному уголовному делу в качестве свидетеля [6], что на наш взгляд, является не совсем справедливым. «Особый правовой статус» такого лица означает, что его показания не могут являться ни показаниями свидетеля, ни показаниями подозреваемого, обвиняемого [3, с. 24].

Таким образом, в качестве отдельного вида доказательств необходимо выделить – показания участника уголовного судопроизводства, в отношении которого уголовное дело выделено в отдельное производство в связи с заключением с ним досудебного соглашения о сотрудничестве.

**Список литературы**

1. Валеев А. Т., Лютынский А. М. Показания в уголовном судопроизводстве : учеб. пособие. – Вологда : Северо-Западный институт (филиал) Университета имени О. Е. Кутафина (МГЮА), 2022. – 140 с.
2. Гришина Е. Б. К вопросу о понятии показаний в уголовном судопроизводстве // Известия Тульского государственного университета. Экономические и юридические науки. – 2009. – № 1. – С. 355–360.
3. Ковтун Н. Н. Латентная деконструкция категории "показания" в уголовном судопроизводстве России // Уголовное судопроизводство. – 2021. – № 3. – С. 22–27.
4. Непранов Р. Г. К вопросу о показаниях как о средствах доказывания // Юристь-Правоведь. – 2015. – № 1 (68). – С. 31–35.
5. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. 3-е изд., стереотип. – М. : АЗЪ, 1995. – 928 с.
6. По делу о проверке конституционности положений ч. 2 и 8 ст. 56, ч. 2 ст. 278 и гл. 40.1 УПК РФ в связи с жалобой гражданина Д. В. Усенко : постановление Конституционного Суда РФ от 20.07.2016 № 17-П. Доступ из СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 05.10.2024).

© Е.С. Куценко, 2024

**ПРОБЛЕМЫ КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОГО  
СОБИРАНИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ СЛЕДОВ  
БИОЛОГИЧЕСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ**

**Пивнев Евгений Витальевич**  
магистрант

Научный руководитель: **Хаметова Альфия Рашидовна**  
к.э.н., доцент

ФГБОУ ВО «Оренбургский  
государственный университет»

**Аннотация:** Статья посвящена перспективам использования анализа ДНК человека для целей криминалистической идентификации. ДНК каждого индивидуума отличается высокой специфичностью, значительно превышающей индивидуальность и специфичность дактилоскопических отпечатков пальцев. Автор полагает, что уникальность и генетическое постоянство живого организма, повышенная устойчивость молекулы ДНК к воздействиям окружающей среды, ее индивидуальный структурный полиморфизм и высокая результативная современных методов ее исследования позволяют идентифицировать объект даже в тех случаях, когда другие методы применить невозможно.

**Ключевые слова:** следы, методы регулирования, криминалистической идентификации, генетические экспертизы, ДНК, криминалистика.

**PROBLEMS OF FORENSIC COLLECTION AND INVESTIGATION  
OF TRACES OF BIOLOGICAL ORIGIN**

**Pivnev Evgeny Vitalievich**

Scientific adviser: **Khametova Alfiya Rashidovna**

**Abstract:** The article is devoted to the prospects of using human DNA analysis for the purposes of forensic identification. The DNA of each individual is highly specific, significantly exceeding the individuality and specificity of fingerprint fingerprints. The author believes that the uniqueness and genetic constancy of a living organism, the increased resistance of the DNA molecule to environmental influences, its individual structural polymorphism and the high efficiency of modern methods of

its research make it possible to identify an object even in cases where other methods cannot be applied.

**Key words:** traces, regulatory methods, forensic identification, genetic expertise, DNA, criminology.

Поиск биологических следов осуществляется путем обыска криминалистически значимых мест и их окрестностей. Если разделить биологические следы на видимые и скрытые (не видимые невооруженным глазом), то видимые следы обычно нетрудно обнаружить, поскольку их можно увидеть при тщательном обыске места преступления. Однако Штраус утверждает, что «небольшие количества этих материалов, которые могут ускользнуть от внимания, или случаи, когда эти следы сливаются по цвету с фоном, могут вызвать проблемы».

В судебно-медицинской практике важно уделять особое внимание случаям, когда преступник пытается удалить биологические следы, например, путем стирки, стирки текстильных изделий или других методов. В этих ситуациях неудаленные остатки биологических следов часто ищут в различных щелях, складках, швах текстильных изделий и подобных местах. Иногда следы могут быть обнаружены на этих участках, потому что преступник не смог полностью удалить все улики или потому что остатки биологических следов могут быть биохимически изменены под действием стиральных порошков. При таких расследованиях судебно-медицинским экспертам необходимо провести тщательный анализ и поиск в этих остатках биологических следов.

Важно тщательно документировать биоследы, прежде чем техник начнет выполнять сам биотрейсинг. Документирование происходит в хронологическом порядке, начиная с фиксации следов от места проникновения и заканчивая продвижением на месте преступления. Также важно тщательно исследовать место, где преступник покинул место преступления или где произошел побег. Все найденные следы тщательно описаны, включая их внешний вид, форму и размер. Также важно отметить их расположение на плане места преступления. Для документирования также используется камера: масштаб позволяет правильно зафиксировать размер и пропорции отдельных следов. Такая тщательная документация имеет решающее значение для судебно-медицинской экспертизы и судебного разбирательства, поскольку она обеспечивает объективные доказательства и основу для уголовного расследования и справедливого судебного разбирательства.

Поскольку возникновение скрытых следов можно лишь предполагать, эти биологические следы также закрепляются своим носителем, а поскольку большинство биологических следов имеют скрытую природу, то для того, чтобы сделать их видимыми, применяется ряд технических средств и технологий. Эти методы и инструменты используются судебно-медицинскими экспертами для выявления и анализа скрытых биологических следов, невидимых невооруженным глазом. Каждый из этих методов имеет свои специфические особенности, которые важно учитывать при исследовании. Квалифицированные судебно-медицинские эксперты обучены использованию этих технологий и интерпретации результатов. Однако каждый из этих инструментов имеет свои ограничения, и каждый из них подходит для определенного типа биологических следов [2].

Вот несколько из них:

1. Судебно-медицинский свет. Судебно-медицинский свет, такой как ультрафиолетовый (УФ) свет и инфракрасный (ИК) свет, используется для выявления биологических следов, которые не видны невооруженным глазом. Например, ультрафиолетовый свет может выявить следы телесных жидкостей, таких как кровь или сперма, которые часто присутствуют даже в скрытых следах. Этот метод широко используется из-за его неразрушающего характера.

Примеры подходящих следов: жидкости организма, такие как кровь, сперма и слюна, содержащие флуоресцентные компоненты.

Недостатки: Некоторые биоследы могут не реагировать на свет или легко разрушаться обычными чистящими средствами.

2. Химическое рентгеновское излучение. Химические вещества, такие как люминол или лейкомалахитовый зеленый, используются для обнаружения скрытых следов, таких как кровь. Эти реагенты вступают в реакцию с компонентами крови и вызывают реакцию люминесценции, что позволяет обнаруживать следы даже на внешне чистых поверхностях.

Примеры подходящих следов: следы крови, которые можно обнаружить с помощью таких реагентов, как люминол или лейкомалахитовый зеленый.

Недостатки: реагенты могут требовать особых условий, например, наличия крови или определенных химических соединений, и могут вызывать ложноположительные реакции.

3. Спектроскопия среднего инфракрасного диапазона (MIR). MIR-спектроскопия — это метод, использующий инфракрасное излучение для анализа химического состава следов. С помощью МИК-спектроскопии можно



идентифицировать органические и неорганические компоненты скрытых следов и получить информацию об их происхождении.

Примеры подходящих следов: анализ органических и неорганических компонентов в биологических следах, например, идентификация химических компонентов в крови.

Недостатки: некоторые биологические компоненты могут не иметь достаточного MIR-поглощения или могут быть замаскированы присутствием других веществ.

4. Микроскопия. Для детального изучения биологических следов часто используются такие микроскопы, как поляризационная или флуоресцентная микроскопия. Эти методы позволяют увеличивать следы и наблюдать микроскопические детали, такие как клетки, нити ДНК или химические кристаллы.

Примеры подходящих следов: нити ДНК, клеточные структуры или химические кристаллы в биологических следах.

Недостатки: некоторые микроскопические детали могут быть слишком маленькими или их трудно различить, а некоторые биологические следы могут быть не обнаружены, достаточно микроскопических деталей.

5. Анализ ДНК. Анализ ДНК: если скрытый след достаточно богат ДНК, можно провести анализ ДНК. Этот метод позволяет идентифицировать отдельных лиц путем сравнения следов ДНК с образцами ДНК подозреваемых лиц.

Примеры подходящих следов: биологические следы, содержащие достаточное количество ДНК, такие как кровь, сперма или слюна.

Недостатки: отсутствие достаточного количества ДНК, загрязнение образца или распад ДНК могут повлиять на успех анализа.

6. Методы хемилюминесценции и люминесценции. Хемилюминесценция и люминесценция основаны на использовании световых реакций при взаимодействии с химическими веществами, присутствующими в следовых количествах. Эти методы можно использовать для обнаружения скрытых следов, таких как кровь или другие жидкости организма.

Примеры подходящих следов: биоследы, содержащие химические вещества, вызывающие флуоресцентные реакции, такие как кровь или другие жидкости организма.

Недостатки: ложноположительные реакции могут быть вызваны присутствием химических веществ или загрязнением.

Современные методы поиска криминалистических следов обусловили значительный прогресс и ускорение работы судебно-медицинских экспертов. Благодаря этим технологиям технические специалисты могут быстро зафиксировать следы на месте преступления и немедленно отправить их на экспертизу профильным экспертам. Благодаря оцифровке следователи могут получить информацию о месте преступления еще до прибытия на место, используя предоставленные им фотоматериалы. Одной из новых технологий является 3D-сканирование, которое позволяет делать фотографии с разных ракурсов в очень высоком качестве. Эта технология в основном используется для документирования баллистических или трасологических следов. Преимущество 3D-сканирования в том, что нет необходимости проводить сравнение треков, поскольку этот метод обеспечивает очень детальное разрешение. Благодаря этим современным технологиям и передовым методам следователи по уголовным делам могут работать более эффективно и точно, расследуя преступления и представляя надежные доказательства для судебных процессов. Таким образом, криминология может постоянно совершенствовать свои методы и способствовать раскрытию преступлений и защите общества [1].

Процесс получения биоследов в основном связан с уголовными или судебно-медицинскими расследованиями и включает в себя сбор, обеспечение безопасности и анализ биологических материалов, обнаруженных на месте преступления или в ходе другого судебно-медицинского расследования. Особые требования предъявляются и к обеспечению биологических следов, к которым, помимо общих, применяются особые правила:

При сохранении биологических следов необходимо соблюдать ряд правил, без которых след легко может быть испорчен. Эти основные правила включают в себя:

1. Охрана места преступления должна осуществляться специалистами таким образом, чтобы свести к минимуму ущерб или загрязнение биологических следов.

2. Порча следов незащищенной рукой, так как при соприкосновении кожи с дорожкой на дорожку передаются групповые вещества (например, пот). Но даже наоборот, если кровь заражена вирусным заболеванием, мы рискуем передать инфекцию человеку, производящему сбор.

3. Охрана всего объекта более выгодна, поскольку описание следа будет давать эксперт, который сможет, например, повторить исследование или выполнить большее количество методов исследования с большим количеством материала.



4. В случае, если мы не можем сохранить весь след, необходимо сканировать биологический след стерильными инструментами, поскольку грязный инструмент может перенести грязь и тем самым лишить законной силы информационный потенциал этого следа.

5. Высушивание биологических следов и их носителей имеет важное значение, поскольку, оставаясь влажными, они легко подвергаются воздействию грибков и других микроорганизмов. При необходимости обсудите другую конкретную процедуру с соответствующим экспертом. Сушка всегда проводится при комнатной температуре, без попадания солнечных лучей. Чаще всего для упаковки используют чистую бумагу, которая позволит остаточной влаге проникнуть и предотвратить нежелательную конденсацию влаги внутри упаковки. «Современно использовать материал, заимствованный из медицины, где он применяется для стерилизации инструментов – это рукав, выпускаемый разной ширины, сформированный с одной стороны прозрачной полиэтиленовой пленки, а с другой стороны бумаги – предмета для посылка вставляется в рукав и упаковка запечатывается при помощи простого сварочного аппарата (с бумагой приваривается слой пластикового материала); упаковка сохраняет преимущества бумаги и в то же время позволяет наблюдать за помещенным объектом [4].

6. Желательно всегда сохранять все прослеживаемые биологические следы. Обычно на месте преступления имеется большое количество биологических следов, поэтому выполнить это условие сложно, однако не все следы необходимо сразу отправлять на оценку, некоторые можно сохранить для дальнейшего использования. В этих случаях это в основном зависит от предыдущего опыта сотрудника полиции, производящего отбор проб.

7. Необходимо предоставить сравнительный и базовый материал. Обычно он состоит из образцов жидкой крови, слюны и волос пострадавших. Опять же, стерильность всех предметов, которые вступают в контакт с образцом, включая упаковку, в которую он помещен, имеет важное значение для предоставления сравнительных материалов. «Предоставление сравнительного материала позволит эксперту классифицировать биологические следы по отношению их умершего к преступлению и при необходимости обратить внимание на необходимость проведения дополнительных исследований».

8. Закрепление объекта, несущего биологический след, может осуществляться путем отделения данной части от целого или переноса следа с помощью жидкости на подходящий носитель.

Чтобы успешно идентифицировать преступника, необходимо предоставить сравнительный материал — термин, используемый в криминологии для обозначения физических следов, доказательств или информации, полученных из источника, отличного от самого места преступления, и служащего для определения того, существует ли совпадение или сходство между субстратом и эталонным образцом. Этот сравнительный процесс можно провести для идентификации преступника или для определения того, связаны ли друг с другом различные следы или доказательства.

Предоставление сравнительного материала в случае крови происходит путем взятия пробы из локтевой вены в стерильную пробирку, которая направляется на исследование. Слюна закрепляется с помощью листка бумаги, который кладут в рот человека и держат несколько секунд. Образец волос необходимо выщипывать, а не стричь, так как мелкие детали волос обнаруживаются на обоих концах. Сбор других биологических образцов может быть запрошен после получения разрешения и консультации со специалистами.

Справочными материалами являются образцы, найденные на месте преступления или вблизи него и изъятые одновременно с судебно-медицинскими доказательствами. Эти материалы служат базовыми эталонными образцами, к которым впоследствии применяются анализы или сравнительные испытания.

Правильный и тщательный сбор сравнительного материала повышает надежность и обоснованность анализа, что имеет ключевое значение при проведении уголовных расследований и установлении истины по уголовным делам.

Были объяснены основные правила обеспечения биоследов, но есть важная часть всего процесса, благодаря которой биоследов снова может быть легко признана недействительной и при которой необходимо соблюдать определенные правила. К методам удаления биологического материала относятся:

а) Механическое закрепление направляющей – этот метод обычно используется при закреплении засохшей крови или эякулята с гладких поверхностей. Соскоб производится острым предметом (скальпелем, лезвием бритвы, иглой), который вводится под биологический след и отделяется от носителя. Однако этот метод влечет за собой определенные риски, например, сдувание следа при царапании или потерю значительной части следа. В этих случаях, кроме данного биологического следа, необходимо отправить часть поверхности, с которой был удален биологический след, а та часть, которая не

соприкасалась с данным следом, такая часть будет служить материал подложки.

б) Перенос следов с помощью жидкости - в этом методе в качестве носителя используется кусок волокнистой белой ткани, смоченный дистиллированной водой, которым стирают биологический след с поверхности. Затем пробу передают на рабочее место экспертизы, где она сушится при комнатной температуре. В этих случаях мы можем столкнуться с образцом, находящимся на льду или снегу. Здесь мы должны обеспечить всю трассу соответствующим количеством снега или снова использовать пропитанную часть волокна, с которой образец вытирается, а затем сушится при комнатной температуре. После высыхания дорожки недопустимо ее каким-либо образом консервировать или помещать в непроницаемый материал. Подойдет использование такой упаковки, как Стерилцин. Раньше для перевозки треков использовались конверты для писем, которые можно было отправлять по почте [2].

При предоставлении биологического материала необходимо учитывать тип рассматриваемого биологического материала. С этим утверждением тесно связан тип совершенной преступной деятельности. В делах о преступлениях против собственности преобладают так называемые эпителиальные клетки, которые отделяются от человеческого организма самостоятельно, без ведома преступника. Сбор таких клеток обычно проводят случайным образом, выбирают место, где ожидается наибольшее количество этих клеток, и берут пробу тампоном. Этот тип проб наиболее оценивается в лабораториях именно потому, что содержит наименьшее количество биологического материала. В связи с тем, что эпителиальные клетки образовались путем отмирания и последующего отделения от человеческого организма, некоторые последовательности ДНК повреждены и имеют низкое качество и, следовательно, не могут быть оценены. Краткое изложение этих фактов и утверждений еще раз указывает на то, насколько деликатной должна быть работа с таким материалом.

После обнаружения и закрепления биологических следов следует их расследование. Это исследование призвано объяснить, является ли это след животного, человеческого или растительного происхождения. Эта информация может

Вы можете предоставить ценную криминалистическую информацию. Исследование этого материала можно разделить на четыре этапа:

1. Ориентировочные тесты. Они могут проводиться на месте преступления или в лаборатории и предназначены для того, чтобы определить, имеет ли материал характер биологического следа, и, таким образом, определить, целесообразно ли с ним обращаться дальше. Чаще всего эти анализы проводятся по следам крови. Методы ориентационного теста включают тест Кестле-Мейера, люминоловый тест или, например, УФ-излучение, которое широко используется в тесте на ориентацию эякулята.

2. Специальные тесты. Эти тесты должны проводиться в лаборатории, и их цель — охарактеризовать тип исследуемого биологического материала. К таким конкретным методам относятся, например, методы Бертрана и Такьямы, оба из которых работают над механизмом реакции гемоглобина с другими веществами, образуя тем самым более мелкие кристаллы, которые можно дополнительно исследовать под микроскопом и из которых можно сделать вывод, что исследуемый материал содержит гемоглобин и поэтому является кровью. Другие специфические тесты включают исследование трихологического материала и эякулята под микроскопом. Специфический тест слюны проводится с помощью так называемого RSID-теста слюны. Например, в молоке присутствуют частицы жира, в обрывках тканей — рыхлые или раздробленные клетки, характерные для различных органов и т. д.».

3. Далее круговым методом определяют видовую принадлежность, определяют пол и характеристики группы крови.

4. В завершение проводится анализ ДНК коротких повторяющихся участков методом ПЦР/STR и результаты заносятся в базу данных, где хранятся профили ДНК образцов, изъятых на месте преступления или взятых у подозреваемых или обвиняемых.

Можем сделать вывод, что соблюдение приведенных криминалистических рекомендаций по работе со следами биологического происхождения на месте происшествия позволит оптимизировать использование возможностей генотипоскопической экспертизы в процессе раскрытия и расследования преступлений, направленных против жизни, здоровья и имущества граждан, особенно если имеет место серийный характер данных преступлений.

**Список литературы**

1. Алымов Д.В. Использование знаний о биометрических особенностях при установлении личности погибшего // Актуальные проблемы борьбы с правонарушениями: история и современность: сб. науч. докладов и сообщений Междунар. науч.-практ. конф. (19 марта 2010 г.) / под общ. ред. канд. юрид. наук, доцента Н.И. Сретенцева, доктора эконом. наук, профессора О.П. Овчинниковой. Орел: Изд-во ОРАГС, 2010. С. 336–339

2. Абдулина Е. В., Зыков В.В. Особенности изъятия биологических объектов трупов для проведения генетических исследований по материалам уголовных и гражданских дел // Вятский медицинский вестник. 2018. № 1. С. 34–37.

3. Аминев Ф.Г., Гарафутдинов Р.Р., Чемерис А.В., Михайленко К.И., Сагитов А.М. О возможностях применения новых технологий ДНК-идентификации личности в целях всеобщей геномной регистрации населения Российской Федерации // Правовое государство: теория и практика. Уфа, 2022. № 1 (67). С. 30-41.

4. Шамонова Т.Н. Подготовка и назначение судебно-биологических экспертиз // Гражданин и право. 2003. № 5 (35). С. 22–35.

© Е.В. Пивнев, 2024

## **ИСКОВАЯ ФОРМА ЗАЩИТЫ ПРАВА НА ПОЛУЧЕНИЕ АЛИМЕНТОВ С СУПРУГОВ И БЫВШИХ СУПРУГОВ**

**Сергеева Наталья Сергеевна**

магистрант

ФГБОУ ВО «Саратовская государственная

юридическая академия»

**Аннотация:** В своей статье автор исследует проблему определения понятия «право на иск», изучает, кто из супругов и бывших супругов имеет право на обращение в суд, а также рассматривает вопрос о праве на удовлетворение требований в рамках этого права.

**Ключевые слова:** право на иск, право на обращение в суд, алименты, супруги, бывшие супруги.

## **CLAIM FORM FOR PROTECTION OF THE RIGHT TO RECEIVE ALIMONY FROM SPOUSES AND FORMER SPOUSES**

**Sergeeva Natalia Sergeevna**

**Abstract:** In his article, the author explores the problem of defining the concept of "right to claim", examines which of the spouses and former spouses has the right to appeal to the court, and also considers the question of the right to satisfy claims within the framework of this right.

**Key words:** the right to claim, the right to appeal to the court, alimony, spouses, ex-spouses.

В Российской Федерации каждому гарантируется судебная защита его прав и свобод [1]. Положение о судебной защите детализировано п. 1 ст. 11 Гражданского кодекса РФ: «Защиту нарушенных или оспоренных гражданских прав осуществляет суд, арбитражный суд или третейский суд (далее - суд) в соответствии с их компетенцией» [2].

По мнению Сахновой Т.В., право на судебную защиту тесно связано с иском и исковым производством, которые представляют собой сердцевину гражданского процесса [3, с. 309].

Несмотря на то, что затрагиваемые нами категории взаимосвязаны, в юридической литературе принято проводить четкое разграничение понятий «право на иск» и «право на судебную защиту». Эти понятия соотносятся между собой как часть и целое, поскольку юриспруденции известна и неисковая форма судебной защиты нарушенного права. В подтверждение настоящего вывода в учебной литературе по гражданскому процессуальному праву можно встретить утверждение, согласно которому подача иска в рамках искового производства является неотъемлемой частью более широкого конституционного права – права на судебную защиту [4, с. 244].

Как известно, в юриспруденции определение понятия «право на иск» является предметом дискуссий. В настоящее время различные учёные трактуют это понятие по-своему. В науке сложилось три основных подхода к пониманию права на иск: материально-правовой, процессуальный и комплексный.

В контексте материального права право на иск представляет собой возможность требовать принудительного осуществления своего права. В процессуальном же смысле право на иск трактуется как право гражданина обратиться в суд за защитой, то есть как право на правосудие по конкретному материально-правовому спору. Группа авторов, придерживающихся комплексного подхода, стремится объединить материально-правовые и процессуально-правовые средства защиты прав в единое понятие права на иск.

Помимо уже существующих подходов в научных работах можно обнаружить точку зрения, в которой в принципе отрицается существование такого института как право на иск. В частности, Даев В.Г., поднимая вопрос об исковой форме защиты прав в уголовном процессе, приходит к выводу об отсутствии такой правовой категории, как «право на иск». Его аргументация основана на том, что осуществимость является неотъемлемым свойством права, и создание специальных полномочий для его защиты противоречит самой сущности права [5, с. 7]. О необоснованности и практической неприменимости указанного мнения говорит Грибанов В.П. в своем труде «Осуществление и защита гражданских прав» (2001 г.).

Право на обращение в суд предоставляет субъекту права возможность инициировать процессуальные правоотношения при наличии соответствующих оснований. Реализация этого права происходит через подачу искового заявления. Однако прежде чем это произойдет, должно возникнуть материально-правовое отношение. Исаенкова О.В. в своем исследовании справедливо утверждает, что «право на предъявление иска есть право на



обращение за защитой субъективного права или охраняемого законом интереса» [6, с. 76].

Так, в силу ч. 1 ст. 89 Семейного кодекса РФ супруги обязаны материально поддерживать друг друга [7]. Указанное субъективное право супруга возникает с момента государственной регистрации брака.

Для того чтобы у лица возникло право на обращение в суд за взысканием алиментов, необходимо наличие определённых юридических условий: отказ одного из супругов материально поддерживать другого и отсутствие соглашения между ними об уплате алиментов (п. 2 ст. 89 СК РФ). Иначе говоря, возможность судебного взыскания алиментов имеет место только тогда, когда добровольные способы исполнения обязательства супругом не применяются.

Семейный кодекс Российской Федерации устанавливает исчерпывающий перечень лиц, имеющих право на обращение в суд. К ним относятся:

- 1) нетрудоспособный нуждающийся супруг;
- 2) жена в период беременности;
- 3) супруг, фактически осуществляющий уход за общим ребенком в течение трех лет со дня его рождения;
- 4) нуждающийся супруг, фактически осуществляющий уход за общим ребенком-инвалидом до достижения ребенком возраста восемнадцати лет или за общим ребенком – инвалидом с детства I группы.

В соответствии со ст. 90 СК РФ право получать алименты друг от друга имеют – при определенных обстоятельствах – не только лица, состоящие в браке, но и бывшие супруги.

Условие для взыскания алиментов, которые мы уже рассматривали ранее (отказ от материальной поддержки), не применяется в отношении бывших супругов. Поскольку с прекращением брака фактические семейные отношения исчезают, бывшие супруги также утрачивают обязанность материально поддерживать друг друга.

Поскольку природа алиментных обязательств бывших супругов является производной от отношений между супругами, которые находятся в зарегистрированном браке, основания для взыскания алиментов – схожи.

Так, правом на подачу искового заявления о предоставлении алиментов имеют (п. 1 ст. 90 СК РФ):

- 1) бывшая жена в период беременности, наступившей в период брака;
- 2) бывший супруг, фактически осуществляющий уход за общим ребенком в течение трех лет со дня его рождения;



3) нуждающийся бывший супруг, фактически осуществляющий уход за общим ребенком-инвалидом до достижения ребенком возраста восемнадцати лет или за общим ребенком - инвалидом с детства I группы;

4) нетрудоспособный нуждающийся бывший супруг, ставший нетрудоспособным до расторжения брака или в течение года с момента расторжения брака;

5) нуждающийся бывший супруг, достигший пенсионного возраста не позднее чем через пять лет с момента расторжения брака, если супруги состояли в браке длительное время.

При исследовании исковой формы защиты, следует заметить, что в широком смысле «право на иск» включает в себя не только существующую у лица возможность подать исковое заявление, но и право на удовлетворение заявленных требований.

Например, юридическая конструкция ст.ст. 89 и 90 СК РФ содержит общее для двух категорий споров положение – право требовать предоставления алиментов в судебном порядке можно только от супруга (бывшего супруга), который обладает необходимыми для этого средствами.

Как указывает Верховный суд в своих разъяснениях, «иск о взыскании алиментов с супруга (бывшего супруга) может быть удовлетворен судом, если взыскание с ответчика алиментов не приведет к невозможности удовлетворения жизненных потребностей данного лица и членов его семьи, которых он по закону обязан содержать, за счет средств, оставшихся после уплаты алиментов» [8].

Очевидно, что определяющей целью взыскания алиментов является материальная поддержка экономически более слабого супруга и обеспечение его нормального существования. К аналогичному выводу пришла и Ксенофонтова Д.С. Делая на этом акцент, автор пишет: «Главная цель алиментирования – удовлетворение текущих потребностей нуждающегося и нетрудоспособного алиментоправомоченного лица» [9, с. 23].

Однако, несмотря на важность достижения этой цели, необходимо учитывать, что супруг или бывший супруг, на которого возлагается обязанность уплачивать алименты, может сам оказаться в положении, требующем материальной поддержки. Суды неоднократно подчеркивали это при вынесении решений.

Таким образом, нуждаемость супруга или бывшего супруга в материальной поддержке не является достаточным основанием для

возложения такой обязанности на другое лицо, если у него нет объективных возможностей для ее обеспечения.

Из этого следует, что наличие у лица права на иск еще не предопределяет наличие у него права на его удовлетворение. Право на удовлетворение исковых требований зависит от особенностей гражданского судопроизводства по различным категориям дел, активно применяемого в семейно-правовых спорах метода ситуационного регулирования, а также других факторов, влияющих на конечный исход дела.

### **Список литературы**

1. "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>, 06.10.2022.

2. "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая)" от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 08.08.2024) // "Собрание законодательства РФ", 05.12.1994, N 32, ст. 3301.

3. Курс гражданского процесса / Т. В. Сахнова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Статут, 2014. – 782 с.

4. Гражданское процессуальное право: учебник: в 2 т. / Т.К. Андреева, С.Ф. Афанасьев, В.В. Блажеев и др.; под ред. П.В. Крашенинникова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Статут, 2022. Т. 1: Общая часть. 550 с.

5. Даев В.Г. Применение исковой формы защиты права в советском уголовном процессе. Автореф. канд. дисс. Л., 1967, 18 с.

6. Иск и исковая форма защиты в гражданском процессе: монография / О.В. Исаенкова. О.В. Николайченко, Т.В. Соловьева, Н.Н. Ткачева; под редакцией О.В. Исаенковой. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 183 с.

7. "Семейный кодекс Российской Федерации" от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред. от 31.07.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 26.10.2023) // "Собрание законодательства РФ", 01.01.1996, N 1, ст. 16.

8. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 26.12.2017 N 56 "О применении судами законодательства при рассмотрении дел, связанных со взысканием алиментов" // "Российская газета", N 297, 29.12.2017.

9. Ксенофонтова Д.С. Соотношение договоров о предоставлении содержания в семейном праве // Бюллетень нотариальной практики. 2011. N 2. С. 22 - 24.

## **ЗАЛОГ ВЕЩЕЙ В ЛОМБАРДЕ И ОСОБЕННОСТИ ОБРАЩЕНИЯ ВЗЫСКАНИЯ**

**Юсупова Заррина Джораевна**

студент магистрант  
УФ ФГБОУ ВО «РГУП»

**Аннотация:** Залог вещей в ломбарде получил широкое распространение в современной России. Это обусловлено, невысоким уровнем жизни и доходов основной части населения нашей страны, что предопределяет частую нехватку у многих граждан наличных денежных средств. Обращение взыскания на заложенные вещи является ключевым моментом в работе ломбардов. Несмотря на существующие законодательные рамки, на практике не редко возникают различные сложности и споры, связанные с возвратом залогов, их оценкой и продажей. Правильное правовое регулирование данных операций способствует защите прав заемщиков и укреплению доверия к финансовому сектору.

**Ключевые слова:** институт залога, правовые нормы, российское право, залогодержатель, кредитор, право владения и пользования имуществом, механизм обеспечения долговых обязательств, залог вещей в ломбарде.

## **THE PLEDGE OF THINGS IN A PAWNSHOP AND THE SPECIFICS OF FORECLOSURE**

**Yusupova Zarrina Joraevna**

**Abstract:** Pawnshop collateral has become widespread in modern Russia. This is due to the low standard of living and income of the majority of the population of our country, which determines the frequent shortage of cash for many citizens. Foreclosure on mortgaged items is a key point in the work of pawnshops. Despite the existing legislative framework, in practice, various difficulties and disputes often arise related to the return of collateral, their valuation and sale. Proper legal regulation of these transactions helps to protect the rights of borrowers and strengthen confidence in the financial sector.

**Key words:** institution of collateral, legal norms, Russian law, mortgagee, creditor, right of ownership and use of property, mechanism for securing debt obligations, pledge of things in a pawnshop.

Проблема обращения взыскания на заложенные в ломбардах вещи достаточно актуальна в гражданском праве РФ, поскольку объединяет в себе элементы потребительского и предпринимательского права. Например, когда гражданин, испытывающий временные финансовые трудности, обращается в ломбард для получения займа под залог золотого украшения, он выступает в роли залогодателя, а ломбард — в роли залогодержателя, что подчеркивает потребительский характер взаимоотношений. В то же время, деятельность ломбардов, направленная на предоставление финансовых услуг на коммерческой основе, подчеркивает их предпринимательскую сущность.

Залог в ломбарде регламентируется специфическими нормами, такими как параграф 3 главы 23 Гражданского кодекса РФ [1] и статья 358, а также Федеральным законом № 196-ФЗ «О ломбардах» [2], что свидетельствует о правовом особенном статусе такого рода залога. Но в судебной практике не редки противоречия и неоднозначности в правовом регулировании залога вещей в ломбарде, что становится предметом дебатов среди юристов. Например, вопросы оценки заложенного имущества и условий его хранения часто становятся причиной споров между залогодателями и ломбардами. Кроме того, не всегда ясно, как должны решаться ситуации, когда залоговое имущество теряет в стоимости в период хранения, что создает коллизии и правовые пробелы в интерпретации действующих норм [4].

Таким образом, необходимость глубокого изучения и возможной корректировки законодательства о залоге вещей в ломбарде очевидна.

Законодательство Российской Федерации устанавливает специальные правила для субъектов залоговых отношений при сдаче вещей в ломбард. В таких случаях, залогодателями выступают исключительно физические лица, что подтверждает потребительскую направленность данного вида залога. Залогодержателями же могут быть только лицензированные ломбарды, что обеспечивает дополнительные гарантии защиты прав залогодателей. Например, если гражданин передает в ломбард ювелирное украшение для получения займа, его права и интересы будут защищены в рамках законодательства, предназначенного специально для регулирования деятельности ломбардов.

В контексте объекта залога, Гражданский кодекс РФ вместе с Законом о ломбардах четко определяет, что в качестве такового могут выступать только движимые вещи, находящиеся в собственности заемщика и предназначенные для личного пользования. Указанное ограничение важно для правового регулирования деятельности, так как залог в ломбарде имеет посессорный характер, что означает передачу вещей в непосредственное владение ломбарда.

Примером может служить процесс залога автомобиля: владелец передает машину в ломбард, сохраняя право выкупа после погашения займа, а ломбард обеспечивает хранение и сохранность автомобиля в течение всего срока залога.

Таким образом, законодательное регулирование залога вещей в ломбардах в РФ специфически адаптировано для защиты прав уязвимых категорий граждан, обеспечивая при этом четкую регламентацию прав и обязанностей ломбардов. Оно предусматривает строгий контроль над деятельностью этих организаций, что важно для поддержания доверия к этому сектору финансовых услуг [3].

Законодательно существует строгое ограничение относительно объектов, выступающих предметом залога в ломбардах. В частности, недвижимостью не может служить предметом залога в традиционных ломбардах, хотя некоторые организации, предоставляющие займы под залог недвижимости, иногда называют себя «ломбардами недвижимости». Указанное наименование вводит в заблуждение и противоречит нормам Гражданского кодекса и Закона о ломбардах, которые четко регулируют виды допустимых предметов залога.

Согласно статье 358 Гражданского кодекса [1] и Закону о ломбардах вещи, предоставляемые в ломбард, должны быть непосредственно предназначены для личного, семейного или домашнего использования. Примером может служить случай, когда индивидуальный предприниматель закладывает в ломбард личные ювелирные изделия, не связанные с его коммерческой деятельностью, в отличие от коммерческого оборудования, использование которого в качестве залога является недопустимым.

Дополнительное уточнение привносит пункт 5 статьи 7 Федерального закона № 196-ФЗ «О ломбардах» [2], который обязывает ломбарды включать в залоговый билет детальное наименование и описание каждой заложенной вещи, чтобы обеспечить ее идентификацию. Данное требование подчеркивает необходимость точной идентификации каждого предмета залога, что исключает возможность использования неопределенных или абстрактных объектов, таких как доли в бизнесе или права на использование имущества. Такие меры направлены на укрепление прозрачности и защиты прав залогодателей, минимизируя риски недопонимания и споров относительно характеристик и состояния заложенной собственности.

Законодательство Российской Федерации, регулирующее деятельность ломбардов, четко определяет условия договора займа, заключаемого между ломбардом и заемщиком. В рамках этого договора залог не является просто обеспечением кредита, а выступает непосредственно как его составная часть.

По условиям закона, ломбард предоставляет заем на возмездной и возвратной основе на период до одного года, а заемщик, который одновременно является залогодателем, передает ломбарду имущество в качестве залога. Например, если гражданин берет в долг под залог золотых часов, соглашение между ним и ломбардом будет включать в себя условия касательно суммы займа и оценочной стоимости часов, что является обязательными элементами договора займа по статье 7 Гражданского кодекса.

Сделка займа и залога в контексте ломбардной деятельности представляют собой единое целое, где момент заключения договора наступает с передачей заемных средств заемщику и одновременной передачей заложенного имущества в ломбард. Ломбард, с одной стороны, выступает кредитором, предоставляющим финансовые средства, а с другой стороны, не имеет права пользоваться или распоряжаться предметом залога. Данное ограничение подразумевает, что ломбард не может, например, передать право требования по займу третьему лицу без передачи самого заложенного имущества, что делает залог неразрывно связанным с кредитом [4].

Таким образом, залоговые отношения в рамках ломбардного договора имеют свои особенности. Хотя залог по общему правилу является акцессорным, то есть зависимым от основного обязательства, в случае с ломбардами эта связь настолько тесная, что не допускает разделения долга и залога между разными лицами, что обычно возможно в других залоговых сделках. Указанная особенность ломбардного залога делает его уникальным в контексте залогового права РФ, где обычно залогодатель и заемщик могут быть разными лицами.

При обращении в ломбард все заложенные вещи неизбежно передаются залогодержателю, что предусмотрено пунктом 3 статьи 358 Гражданского кодекса и пунктом 1 статьи 7 Закона о ломбардах, т.е. концепция залога без передачи физического владения имуществом, характерная для некоторых других видов залога, в случае ломбардов не применима. Например, если клиент передает ломбарду часы в качестве залога, физическое владение этими часами переходит к ломбарду на весь период действия залогового обязательства.

Документ, подтверждающий заключение договора займа в ломбарде, это залоговый билет, который выдается ломбардом заемщику, согласно пункту 2 статьи 358 ГК и пункту 4 статьи 7 Закона о ломбардах. Залоговый билет удостоверяет как факт выдачи займа, так и предоставление залога в обеспечение данного займа.



Кроме того, в соответствии с пунктом 3 статьи 358 ГК и статьями 5 и 6 Закона о ломбардах, оценка предмета залога должна осуществляться на основании текущих рыночных цен на аналогичные вещи такого же качества и в том же месте, где вещь принимается в залог. Так, если залогодатель предлагает в залог золотое кольцо, ломбард должен оценить его, исходя из текущих цен на золото и аналогичные изделия в данной местности на момент заключения сделки. Несоблюдение указанного требования может привести к признанию условия оценки недействительным.

Ломбард несет обязанность застраховать принятую в залог вещь на сумму ее оценки за свой счет, тем самым защищая имущественные интересы заемщика, который является залогодателем. Например, если клиент заложил в ломбард ценные часы, ломбард обязан обеспечить их страхование от утраты или повреждения, гарантируя возмещение полной оценочной стоимости в случае возникновения страхового случая. При этом закон запрещает требовать от заемщика страхования этой вещи за его счет, что является мерой предотвращения злоупотреблений со стороны ломбардов [3].

Тем не менее, механизмы оценки и страхования вещей, принимаемых в залог, часто подвергаются критике за недостаточную разработанность. Во многих случаях оценка заложенной вещи оказывается заниженной. Данное обстоятельство обусловлено тем, что ответственность заемщика ограничена именно стоимостью заложенного имущества. Сами процедуры оценки зачастую недостаточно конкретизированы и предоставляют ломбардам право принимать самостоятельное решение, что может привести к несправедливым результатам для залогодателя. Следовательно, механизмы оценки и страхования вещей, принимаемых в залог, требуют дальнейшего уточнения и введения строгих критериев.

Ответственность ломбарда в случаях утраты или повреждения заложенного имущества значительно усилена. Ломбард несет ответственность даже при отсутствии его вины, за исключением случаев, когда утрата или повреждение произошли вследствие действий непреодолимой силы, то есть чрезвычайных и непредотвратимых обстоятельств. Таким образом, в рамках залоговых отношений с ломбардами, заемщик действительно рискует только заложенным имуществом, а ломбард берет на себя дополнительные обязательства и риски, связанные с его сохранением.

В рамках гражданского законодательства Российской Федерации установлены как судебные, так и внесудебные механизмы защиты прав кредитора при обращении взыскания на заложенное имущество. Внесудебное

урегулирование требований кредитора возможно при соблюдении двух ключевых условий: первое – наличие предварительного соглашения между залогодателем и залогодержателем о возможности такого обращения взыскания, второе – отсутствие законодательных запретов на такое соглашение. В случае, если досудебное урегулирование невозможно, стороны могут обратиться в суд для защиты своих прав и интересов.

Специфический внесудебный порядок взыскания применяется при обращении взыскания на имущество, заложенное в ломбарде, он включает возможность взыскания после истечения определенного «льготного периода», который длится один месяц для заемных отношений и два месяца для отношений, связанных с хранением.

По истечении указанного срока, если заемщик не выполнил обязательства по возврату займа или востребованию имущества, переданного на хранение, такое имущество становится не востребованным и изменяет свой правовой статус в ломбарде. Законодательство предусматривает два метода взыскания на такое имущество: первый — на основании исполнительной надписи нотариуса, второй — по условию договора, позволяющему ломбарду обратиться взыскание на не востребованное имущество без исполнительной надписи. Данные методы упрощают и ускоряют процесс взыскания, обеспечивая защиту прав ломбарда как кредитора.

С целью взыскания долгов или возвращения имущества, нотариус может совершать исполнительные надписи на документах, подтверждающих наличие задолженности, что предоставляет кредитору возможность взыскать долг в упрощенном порядке без привлечения должника в нотариальную контору. Например, если должник не выполняет свои обязательства по возвращению заемных средств, нотариус на основании представленных документов может установить бесспорность долга и оформить исполнительную надпись [4].

По общему правилу, взыскание на заложенное имущество через нотариальную исполнительную надпись возможно, если есть соглашение о внесудебном порядке взыскания, заключенное в договоре залога или отдельно. Однако в контексте залога в ломбарде законодатель упростил процедуру, позволяя ломбарду взыскивать заложенное имущество без судебного разбирательства, обращаясь непосредственно к нотариусу. В таких случаях, если документы подтверждают бесспорность задолженности и с момента возникновения права на требование прошло не более трех лет для гражданских дел и не более года для дел между предприятиями и организациями, нотариус может совершить исполнительную надпись.



Законодательство придает исполнительной надписи нотариуса статус исполнительного документа, аналогичного судебному решению, что позволяет производить взыскание в порядке, предусмотренном гражданским процессуальным законодательством, т.е. исполнительная надпись является основанием для начала исполнительного производства и обязательна к исполнению, как и любое судебное решение.

В соответствии с пунктом 3 статьи 12 Федерального закона № 196-ФЗ «О ломбардах», стороны могут заранее включить в договор условие, позволяющее ломбарду обратиться взыскание на заложенное имущество без необходимости получения исполнительной надписи нотариуса, если такое имущество не востребовано заемщиком, что позволяет ломбарду избежать дополнительных расходов и процедурных задержек, связанных с нотариальным оформлением, тем самым упрощая процесс взыскания [3].

Таким образом, при взыскании на заложенное имущество в ломбарде, ломбарду, как юридическому лицу, не требуется обращаться в суд или к нотариусу, если условия договора предусматривают такую возможность. Несмотря на это, законодатель уделяет внимание защите интересов заемщиков (поклажедателей), предоставляя им право истребовать вещь, исполнив свои обязательства перед ломбардом, даже в случае, если вещь уже получила статус «невостребованной». Указанная мера защиты подчеркивает баланс между правами ломбарда и обязанностями заемщика, стремясь обеспечить справедливое и эффективное исполнение залоговых обязательств.

Подводя итог, можно отметить, что взыскание на заложенные вещи в ломбарде может осуществляться как посредством судебного, так и внесудебного порядка. Внесудебное взыскание в значительной мере упрощено за счет возможности включения в договор условия о праве ломбарда на обращение взыскания без исполнительной надписи нотариуса в случае, если заложенное имущество остается невостребованным.

На основании изложенного, могут быть предложены следующие рекомендации по усовершенствованию законодательства:

– уточнение и стандартизация процедур оценки заложенных вещей: часто возникают споры из-за неадекватной оценки заложенного имущества. Внедрение четких методик и критериев оценки, возможно, с обязательным участием сертифицированных независимых оценщиков, может повысить прозрачность и справедливость процесса;

– регулирование вопросов страхования заложенного имущества: необходимы более детальные правила относительно минимальных требований к страховому покрытию, чтобы гарантировать достаточную компенсацию в случае утраты или повреждения имущества;

– усиление защиты прав залогодателей: включение в законодательство более строгих мер, направленных на защиту прав залогодателей, таких как требования к прозрачности условий договоров, право на досрочное погашение займа без штрафных санкций, и более четкое регулирование вопросов, связанных с «невыстребованными вещами»;

– улучшение регулирования взыскания задолженности: расширение полномочий ломбардов на взыскание задолженности через нотариальные исполнительные надписи должно сопровождаться повышением ответственности ломбардов за соблюдение прав залогодателей в процессе взыскания;

– ограничение процентных ставок по займам под залог: чтобы предотвратить эксплуатацию залогодателей через чрезмерно высокие проценты, которые могут приводить к непомерному увеличению долга, целесообразно ввести регулирование максимально допустимых процентных ставок.

В целом, система обращения взыскания на заложенные в ломбарде вещи является эффективным инструментом для защиты прав кредиторов при одновременном предоставлении достаточных гарантий заемщикам, что поддерживает доверие и стабильность в данной сфере финансовых услуг. Однако постоянный мониторинг и адаптация законодательства в ответ на меняющиеся условия рынка и практики могут способствовать дальнейшему совершенствованию механизмов взыскания, направленных на оптимальное удовлетворение интересов всех участников залоговых отношений.

### **Список литературы**

1. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть первая от 30.11.1994 № 51-ФЗ (в ред. ФЗ от 11.03.2024 №237-ФЗ) // Собрание законодательства РФ. – 1994. – № 32. – Ст. 3301. (с изм. и доп. от 08.08.2024 г.).

2. Федеральный закон от 19 июля 2007 г. N 196-ФЗ «О ломбардах» (в ред. ФЗ от 04.08.2023) URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_70009/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_70009/).

3. Головенко С. М. Обращение взыскания на заложенное в ломбард имущество // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2021. – №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obraschenie-vzyskaniya-na-zalozhennoe-v-lombard-imuschestvo>.

4. Хохлов, С.А. Залог в системе обеспечения исполнения обязательств / С.А. Хохлов. – М.: Норма, 2020. – 514 с.

© З.Д. Юсупова, 2024

УДК 347.441.12

## ЗНАЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОГО ДОГОВОРА В ПРОЦЕССЕ ЕГО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Давидова Людмила Валерьевна

студент 4 курса

Юридический институт,

ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный

университет имени Питирима Сорокина»

**Аннотация:** В статье представлен анализ основных элементов гражданско-правового договора. Раскрыты понятия и признаки таких элементов как стороны договора, предмет договора, форма, срок и цена договора, содержание договора. Подробно сформулированы значения каждого из элементов гражданско-правового договора в процессе заключения такого договора, роль элементов для признания договора заключенным и других правовых последствий.

**Ключевые слова:** договор, элементы гражданско-правового договора, стороны договора, предмет договора, форма договора, срок и цена договора, содержание договора, значение элементов договора.

## THE IMPORTANCE OF THE ELEMENTS OF A CIVIL CONTRACT IN THE PROCESS OF ITS CONCLUSION

Davidova Ludmila Valeryevna

**Abstract:** The article presents an analysis of the main elements of a civil law contract. The concepts and features of such elements as the parties to the contract, the subject of the contract, the form, term and price of the contract, and the content of the contract are disclosed. The meanings of each of the elements of a civil contract in the process of concluding such a contract, the role of the elements for recognizing the contract as concluded and other legal consequences are formulated in detail.

**Key words:** contract, elements of a civil contract, the parties to the contract, the subject of the contract, the form of the contract, the term and price of the contract, the content of the contract, the meaning of the elements of the contract.

Стороны договора, его предмет и форма являются одними из основных элементов гражданско-правового договора, так как без этих существенных (конститутивных) компонентов, а также без их соответствия нормативному регулированию, договор немыслим и не будет иметь никакой юридической силы. Эти элементы позволяют отличить гражданско-правовой договор от других социально-правовых явлений, характеризовать и воспринимать договор как явление конкретно социальной действительности.

Исходя из ч. 1 ст. 420 Гражданского кодекса РФ, сторонами договора являются лица, которые лично заключают договор или от имени которых его заключают уполномоченные на это другие лица. В качестве сторон договора могут выступать различные субъекты, установленные действующим законодательством: физические лица, юридические лица, в некоторых случаях – Российская Федерация, её субъекты, муниципальные образования, государственные и муниципальные органы соответственно. Договор считается заключенным, если между сторонами достигнуто соглашение по всем основным условиям договора. Однако, стороны часто злоупотребляют правом и пытаются признать договор незаключенным, в особенности, когда вторая сторона уже приступила к его выполнению, но не всегда несогласованность сторон в основных условиях договора является основанием для рассмотрения такого договора как незаключенного.

Универсального определения предмета договора законодательством не определено. Под предметом договора в литературе гражданского права понимаются существенные условия любого соглашения, деяния, которые должна совершить сторона, которую этим соглашением обязали на это. Существенной частью предмета договора является объект, определяющий собой цель, для достижения которой этот договор заключается. В качестве предмета договора могут выступать различные явления – имущество, услуги или их результат.

Если условие о наличии предмета соглашения в договоре не согласовано сторонами его заключающими, то такой договор признается не заключенным на основании п. 1 ст. 432 Гражданского кодекса РФ. Это связано с тем, что договор, условия которого не были согласованы, нарушая тем самым принцип свободы договора и волеизъявления сторон, не может порождать правовые последствия.

Форма договора – это структура, внешнее устройство договора, способ, с помощью которого стороны могут изъясить свою волю при заключении договора. Согласно п.1 ст. 158 и п. 1 ст. 434 Гражданского кодекса РФ договор

может быть заключен в устной и в письменной форме. Форму договора также как и понятие о её сторонах не всегда относят к элементу договора, так как она представляет собой только способ выражения и существования воли сторон.

Сроком договора является период времени, в течение которого для заключивших его сторон исполнение условий договора является обязательным. То есть установленный сторонами или законом предел существования и осуществления обязательств и наличия прав, установленных соглашением. В теории гражданского права в зависимости от наличия срока договоры делятся на срочные и бессрочные. Чаще всего стороны сами определяют наличие срока при заключении договора, но есть исключение, когда законодательством напрямую предусмотрено обязательное установление временных ограничений. Таким образом, значение срока договора заключается в том, что он устанавливает период для реализации взаимоотношений в рамках соглашений, что важно для всех его сторон.

Цена договора – количество денежных средств, которые должны быть уплачены по соглашению за товар, оказанную услугу или выполненные работы. Согласно ст. 424 Гражданского кодекса РФ: «Исполнение договора оплачивается по цене, установленной соглашением сторон. В предусмотренных законом случаях применяются цены (тарифы, расценки, ставки и т.п.), устанавливаемые или регулируемые уполномоченными на то государственными органами и (или) органами местного самоуправления». Указание цены в договоре не всегда является обязательным, так как не во всех видах договора она является существенным условием. Если же стороны не договорились о конкретной цене, то она может определяться в соответствии с п. 3 ст. 424 Гражданского кодекса РФ, а именно, товар, услуга или выполненная работа может быть оплачена по цене, которую обычно устанавливают за аналогичные договоренности. С помощью цены устанавливается размер встречного предоставления за выполнение действий или воздержания от них, в соответствии с соглашением. Стороны могут определить свои возможности для заключения договора и получения определенного товара услуги и или работы, а также могут рассчитать стоимость возмещения в случае, если перечисленные блага им не будут предоставлены.

В зависимости от того, какой критерий ставится в основание классификации, содержание договора может иметь различные определения. Если рассматривать содержание договора с точки зрения правоотношения, то под ним понимаются права и обязанности сторон конкретного вида договора.

Под содержанием договора в качестве сделки понимается общность условий, которые положены в основу его заключения.

В зависимости от характера распределения прав и обязанностей между сторонами договоры делятся на одностороннеобязывающие и двустороннеобязывающие. Деление договоров на одно- и двустороннеобязывающие имеет практическое значение. Оно выражается в том, что поскольку законодательством предусматривается встречное исполнение взаимных обязательств по договору, то при неисполнении или частичном исполнении обязанной стороной обусловленного договором, сторона, на которой лежит встречное исполнение, имеет право приостановить его либо отказаться от исполнения своего обязательства полностью или в части. Так, значение содержания договора заключается в том, что оно определяет взаимные права и обязанности сторон и действительность заключенного соглашения в целом.

Таким образом, такие элементы договора как его стороны, предмет и форма являются одними из ключевых, необходимых для его заключения. Это происходит в силу того, что договор, как правовой механизм установления прав и обязанностей, должен определить круг лиц, на которых будет распространяться его действие, а также индивидуализировать их и обозначить в определённой форме цель, то есть предмет договора.

### **Список литературы**

1. Выборнова Е. С. К понятию гражданско-правового договора / Е.С. Выборнова // Актуальные проблемы российского права. 2010. №3. С. 153-159. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-ponyatiyu-grazhdansko-pravovogo-dogovora> (дата обращения: 03.10.2024).

2. Анчишина Е.А. Форма гражданско-правового договора как его конститутивный элемент / Е.А. Анчишина // Вестник Удмуртского университета. Серия «Экономика и право». 2015. №4. С. 69-74. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/forma-grazhdansko-pravovogo-dogovora-kak-ego-konstitutivnyy-element> (дата обращения: 05.10.2024).

3. Казанцев С.А. Порядок заключения договоров, понятие предмета договора, формы договоров / Е.А. Казанцев // Евразийский научный журнал. 2016. №5. С. 296-298. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/poryadok-zaklyuchenie-dogovorov-ponyatie-predmeta-dogovora-formy-dogovorov> (дата обращения: 05.10.2024).



4. Уколова Т.Н. Содержание гражданско-правового договора / Т.Н. Уколова // Вестник ВУиТ. 2015. №4[83]. С. 79-83. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/soderzhanie-grazhdansko-pravovogo-dogovora-1> (дата обращения: 06.10.2024).

5. Ершов О.Г. О предмете гражданско-правового договора / О.Г. Ершов // Современная наука. 2011. № 4. С. 18-20. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-predmete-grazhdansko-pravovogo-dogovora> (дата обращения: 07.10.2024).

© Л.В. Давидова, 2024

## **ПРОВЕДЕНИЕ СУДЕБНЫХ ЗАСЕДАНИЙ ПОСРЕДСТВОМ ВЕБ-КОНФЕРЕНЦИЙ ПРИ УЧАСТИИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ**

**Теленик Ангелина Сергеевна**

студент

Федеральное государственное бюджетное

Образовательное учреждение высшего образования

«Российский государственный университет правосудия»

**Аннотация:** В статье рассмотрены теоретические и правовые основы проведения судебных заседаний посредством веб-конференций при участии представителей в гражданском процессе. Проанализированы преимущества системы веб-конференций для обеспечения принципов гражданского судопроизводства. Выявлены некоторые проблемы использования системы веб-конференций в судах общей юрисдикции при рассмотрении гражданских дел, предложены пути их решения на практике.

**Ключевые слова:** гражданский процесс, цифровизация судопроизводства, онлайн-заседания, представитель, веб-конференция.

## **CONDUCTING COURT HEARINGS VIA WEB CONFERENCES WITH THE PARTICIPATION OF A REPRESENTATIVE**

**Telenik Angelina Sergeevna**

**Abstract:** The article considers the theoretical and legal basis for holding court hearings by means of web-conferencing with the participation of representatives. The article considers the theoretical and legal basis for holding court hearings via web conferencing with the participation of representatives in civil proceedings. The advantages of the web-conferencing system for ensuring the principles of civil proceedings. Some problems of using the system of web-conferencing in courts of general jurisdiction in the consideration of civil cases, the ways of their solution in practice are offered.

**Key words:** civil procedure, digitalization of court proceedings, online sessions, representative, web conference.

Часть 3 ст. 123 Конституции РФ закрепляет важнейший принцип состязательности и равноправия сторон, который является межотраслевым и в той или иной степени характерен для каждого вида судопроизводства в России. Названный принцип выступает отправной точкой организации судебного процесса при рассмотрении и разрешении судами гражданских дел, поэтому современное гражданское процессуальное законодательство отражает множество средств и инструментов, обеспечивающих наиболее эффективную реализацию лицами, участвующими в деле, своих процессуальных прав и обязанностей.

В условиях научно-технического прогресса и развития цифровых технологий произошла заметная трансформация организации судебного процесса при рассмотрении и разрешении гражданских дел. В частности, в январе 2022 г. ГПК РФ был дополнен статьей 155.2, которая установила возможность участия в судебном заседании путем использования системы веб-конференции. И здесь речь идет не об известной ранее системе видеоконференц-связи, а о качественно новом способе организации судебного процесса посредством использования простых в применении и доступных цифровых технологий.

В научной литературе веб-конференция определяется как технология и инструментарий для организации онлайн-встреч и совместной работы в режиме реального времени через Интернет[1]. В литературе к преимуществам системы веб-конференции перед системой видеоконференц-связи относят следующие:

- 1) простота использования (не требуется специального оборудования, а необходим лишь выход в информационно-коммуникационную сеть Интернет и любое устройство, с которого можно подключиться к судебному заседанию);
- 2) возможность нахождения участников процесса в любом месте;
- 3) подача заявлений об участии в судебном заседании и документов, подтверждающих личность, в электронном виде [3].

Острая практическая необходимость в использовании технологии веб-конференции для организации судебного процесса возникла в период пандемии COVID-19. В связи с реализацией мер, направленных на противодействие распространению коронавируса, работа судов была практически парализована. В течение нескольких месяцев в 2020 г. суды вообще не принимали посетителей, судебные заседания не проводились, а затем прием граждан и участие в судебном процессе осуществлялись в ограниченном режиме, учитывая сложную эпидемиологическую обстановку в стране и в мире.

В указанный период в системе арбитражных судов стали практиковаться так называемые онлайн-заседания, порядок проведения которых существенно отличался от непосредственного участия в судебном процессе в помещении суда. В это же время начала разрабатываться законодательная основа участия в судебном заседании путем использования системы веб-конференции как в арбитражном процессе, так и в гражданском.

При этом, как известно, арбитражные суды заметно превосходят в материально-техническом обеспечении суды общей юрисдикции, особенно в регионах. Поэтому судебные заседания с использованием системы веб-конференции (онлайн-заседания) до сих пор активно проводятся в арбитражных судах, оснащенных соответствующими техническими инструментами. В частности, возможность проведения и участия в онлайн-заседаниях обеспечена в Арбитражном суде Краснодарского края, Арбитражном суде Республики Адыгея, Арбитражном суде Ростовской области, Пятнадцатом арбитражном апелляционном суде и др. Следует отметить высокий уровень организации арбитражными судами заседаний в режиме онлайн, простоту и удобство использования системы веб-конференции, что, несомненно, является важным шагом на пути к действительной реализации принципа состязательности в арбитражном процессе.

В судах общей юрисдикции, которые рассматривают дела в порядке гражданского судопроизводства, складывается иная ситуация. Большинство современных судов общей юрисдикции не имеют технической возможности проводить заседания с использованием системы веб-конференции. В частности, платформа ГАС «Правосудие», в отличие от системы «Мой арбитр», не способна обеспечить проведение судебных заседаний в режиме онлайн; техническое оснащение судов общей юрисдикции находится на низком уровне, т.к. далеко не все помещения суда оборудованы видеокамерами и другими средствами, необходимыми для проведения веб-конференции. В связи с указанными обстоятельствами ст. 155.2 ГПК РФ имеет ограниченное действие, т.к. применяется только в случае наличия у суда технической возможности.

Учитывая изложенное, в регионах, где проблема технического и информационного обеспечения судов общей юрисдикции проявляется наиболее явно, участие в судебных заседаниях с использованием системы веб-конференции практически не реализуется. Вместе с тем, мы считаем саму идею проведения онлайн-заседаний, подобно тому, как это практикуется

в арбитражных судах, положительной тенденцией, которая послужит полноте реализации принципов гражданского судопроизводства.

На примере онлайн-заседаний в системе арбитражных судов можно выявить следующие практические проблемы, связанные с участием представителей в судебных заседаниях с использованием системы веб-конференции, которые необходимо учесть в процессе внедрения такой технологии в судах общей юрисдикции.

В первую очередь необходимо отметить, что гипотетически может возникнуть проблема подтверждения личности и полномочий представителей при участии в заседании с использованием системы веб-конференции. В арбитражном процессе устоялся следующий порядок: представитель участника дела заранее направляет в суд ходатайство об участии в онлайн-заседании, прилагая к нему скан-копии паспорта и доверенности по правилам подачи документов в электронном виде; аппарат суда проверяет представленные документы и одобряет участие в онлайн-заседании; судья организует онлайн-заседание, рассматривает ходатайство с приложенными документами, проверяет достаточность представленных сведений, устанавливает личность представителя через видеоизображение, разрешая вопрос о его допуске к участию в судебном заседании.

В данном случае проблема состоит в том, что проверка судьей представленных документов (копий паспорта, доверенности) происходит без сличения с подлинниками и при отсутствии самого участника процесса непосредственно в помещении суда. В научной литературе предлагаются различные варианты решения данной проблемы. Так, И.И. Дементеева и А.Г. Бутенко высказываются о необходимости использования технологий искусственного интеллекта, что позволит оптимизировать работу суда, который должен сосредоточиться на отправлении правосудия, а не на технической стороне организации судебного процесса [2].

Однако, на наш взгляд, явная угроза нарушения процессуального законодательства при несоблюдении процедуры сличения копий документов с подлинниками и при возложении обязанности идентификации личности участника процесса на судью отсутствует. Думается, в описанной ситуации необходимо ориентироваться на общую презумпцию добросовестности лиц, участвующих в деле, при реализации ими процессуальных прав и обязанностей. В противном случае нивелируется сама идея использования веб-конференции, которая призвана облегчить процедуру участия в судебном процессе представителей сторон и иных лиц.

Кроме того, справедливо замечание Ю.В. Мироновой о том, что с организационной точки зрения применение системы веб-конференции предопределяется рядом мероприятий, таких как прохождение ходатайствующим лицом специальной процедуры аутентификации личности через портал госуслуг [4]. Это означает, что как при подаче ходатайства об участии в онлайн-заседании, так и при подключении к веб-конференции участник судебного процесса в обязательном порядке проходит аутентификацию через портал госуслуг. На наш взгляд, это достаточная мера, направленная на недопущение участия в заседании лица, которое не имеет на это права.

Вопрос о внедрении технологии искусственного интеллекта в системе судов общей юрисдикции представляется нам преждевременным, поскольку в гражданском процессе не обеспечен даже организационный минимум для повсеместного использования системы веб-конференции.

Также можно отметить проблему визуальной составляющей веб-конференции. Практика показывает, что в ряде случаев видеокамера при проведении онлайн-заседаний направлена только на судью (судей), а в некоторых случаях – только на участников процесса, которые участвуют в заседании в самом помещении суда. То есть при веб-конференции используется только одна видеокамера, а с учетом расположения судьи (судей) и участвующих в очном порядке лиц в помещении суда их совместная визуализация невозможна.

Полагаем, данную проблему возможно решить путем увеличения количества видеокамер, которые позволят одновременно охватить в видеоизображении как судью (судей), так и иных участников процесса, которые присутствуют в помещении суда.

Суммируя изложенное, мы приходим к выводу о том, что возможность проведения судебных заседаний с использованием системы веб-конференции является положительной тенденцией, которая служит полноте реализации принципов гражданского судопроизводства. Вместе с тем, большинство современных судов общей юрисдикции, особенно в регионах, не имеют технической возможности проводить заседания с использованием системы веб-конференции, а именно платформа ГАС «Правосудие» не способна обеспечить проведение судебных заседаний в режиме онлайн, техническое оснащение судов общей юрисдикции находится на низком уровне. Полагаем, при внедрении системы веб-конференции в гражданском процессе необходимо ориентироваться на положительный опыт арбитражных судов.

**Список литературы**

- 1 Васильева А.А. Некоторые вопросы применения видеоконференц-связи и веб-конференции в гражданском процессе // Вопросы российской юстиции. 2020. № 8.
- 2 Дементеева И.И., Бутенко А.Г. Вопросы применения видеоконференц-связи и веб-конференции в гражданском процессе // Аграрное и земельное право. 2022. № 6 (210).
- 3 Дроздова А.М. К вопросу о применении видео-конференц-связи и веб-конференции в гражданском процессе // Наука XXI века: актуальные направления развития. 2023. № 1-2.
- 4 Миронова Ю.В. Реализация принципа доступности правосудия в гражданском процессе России посредством использования систем видеоконференц-связи и веб-конференции // Вестник Владимирского юридического института. 2020. № 4 (57).



**СЕКЦИЯ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

**ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УСТОЙЧИВОГО  
РАЗВИТИЯ АПК ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
НА МУНИЦИПАЛЬНОМ УРОВНЕ**

**Стрельников Александр Владимирович**

к.э.н., доцент

ФГБОУ ВО «Мичуринский государственный  
аграрный университет»

**Аннотация:** В статье подчеркнута актуальность устойчивого функционирования агропромышленного комплекса и необходимость его дальнейшего развития, рассмотрена специфика реализации практических мер, направленных на активизацию социально-экономических преобразований в сельских территориях, выявлены проблемы развития АПК на муниципальном уровне, а также конкурентные преимущества муниципалитета с позиции верификации резервов отрасли и учета имеющегося производственно-ресурсного потенциала.

**Ключевые слова:** агропромышленный комплекс, устойчивое развитие, муниципалитет, производственно-ресурсный потенциал, Тамбовская область, верификация резервов.

**PRACTICAL ASPECTS OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT  
OF THE AGRO-INDUSTRIAL COMPLEX OF THE TAMBOV  
REGION AT THE MUNICIPAL LEVEL**

**Strelnikov Alexander Vladimirovich**

**Abstract:** The article highlights the relevance of the sustainable functioning of the agro-industrial complex and the need for its further development, examines the specifics of the implementation of practical measures aimed at activating socio-economic transformations in rural areas, identifies the problems of agro-industrial complex development at the municipal level, as well as the competitive advantages of the municipality from the standpoint of verifying the reserves of the industry and taking into account the existing production and resource potential.

**Key words:** agro-industrial complex, sustainable development, municipality, production and resource potential, Tambov region, verification of reserves.

Устойчивое развитие агропромышленного комплекса является важнейшим направлением государственной деятельности и имеет в настоящее время принципиальное значение для дальнейшего социально-экономического развития страны, региона, муниципального образования. Тамбовская область, являясь аграрным регионом, в последние годы показывает положительную динамику по основным показателям развития аграрного сектора – стоимости валовой продукции, объему полученной прибыли, уровню рентабельности производства. Имеющиеся параметры развития АПК Тамбовской области во многом обусловлены эффективно выстроенной системой межведомственного взаимодействия и координации вопросов, связанных с развитием сельского хозяйства и сельских территорий на муниципальном уровне.

К примеру, одним из динамично развивающихся муниципальных образований области является Сосновский муниципальный округ. Основу экономики округа составляет сельское хозяйство. В настоящее время на его территории действуют 14 сельскохозяйственных организаций, 38 крестьянских (фермерских) хозяйств, более 10 тысяч личных подсобных хозяйств. Два элеваторных комплекса, хлебоприемное предприятие, молочно-товарный комплекс. В инвестиционной фазе находится строительство современного семеноводческого комплекса. Рассмотрим итоги развития сельского хозяйства Сосновского муниципального округа в 2023 году (табл. 1).

Основные показатели производства свидетельствуют в целом об устойчивом функционировании отрасли, на что указывает увеличение стоимости валовой продукции, увеличение валовых сборов в растениеводстве (за исключением производства подсолнечника). Показатели развития отраслей животноводства так же в целом стабильны. Объемы производства мяса в живом весе находятся на уровне 2022 года и составляет 1,75 тыс. тонн. Производство молока составляет порядка 21,5 тыс. тонн.

**Таблица 1**

**Показатели развития сельскохозяйственного производства  
в Сосновском муниципальном округе**

Наименование показателя	Единица измерения	2022 год	2023 год	Отношение 2023 года к 2022 году, %
Продукция сельского хозяйства	млн. рублей	7 432,0	7 617,0	102,5
Валовой сбор (физ. вес): зерновых	тыс. тонн	280,0	316,8	113,1

Продолжение таблицы 1

подсолнечника	тыс. тонн	54,0	44,7	82,8
картофеля	тыс. тонн	7,6	11,1	146,1
Производство (в хозяйствах всех категорий):	тыс. тонн			
мяса (в живом весе)		1,76	1,75	99,4
молока	тыс. тонн	21,2	21,4	100,9
Заработная плата работников сельского хозяйства (по крупным и средним предприятиям)	тыс. рублей	41,4	45,0	108,7
Выручка с/х организаций	млн рублей	5 291	4 250	80,3

Средняя заработная плата по крупным и средним сельскохозяйственным организациям округа за 2023 год составила порядка 45 тыс. рублей в месяц, что почти на 9% выше уровня 2022 года и на 1,6% выше планового показателя, установленного Государственной программой развития сельского хозяйства в Тамбовской области для Сосновского округа в 2023 году [2 с. 38].

Вместе с этим для дальнейшего обеспечения роста и развития агропромышленного комплекса необходимо провести анализ конкурентных преимуществ и ключевых проблем отрасли (табл. 2). Исходя из представленной таблицы, считаем, что существенным резервом для обеспечения устойчивого развития АПК на муниципальном уровне может являться:

- увеличение физического объема инвестиций в АПК;
- легализация трудовых отношений и вывод сельскохозяйственных товаропроизводителей из «теневой занятости»;
- обеспечение повышения уровня заработной платы работникам малых форм хозяйствования с опережающим темпом роста не менее 15% к уровню предшествующего года;
- обеспечение сельскохозяйственных товаропроизводителей квалифицированными специалистами;
- активизация работы с представителями малых форм хозяйствования по привлечению их к участию для получения государственной поддержки в виде грантов;
- переход аграриев на отечественную селекцию в растениеводстве и увеличение доли посевов, занятых семенами отечественной селекции, по подсолнечнику, сое и рапсу до 75%, по кукурузе – до 77%;

– сортообновление и увеличение к 2030 году посевных площадей под элитными семенами в Сосновском муниципальном округе к 2030 году с 2% до 15% [1 с. 46].

**Таблица 2**

**Преимущества и проблемы развития отрасли сельского хозяйства в Сосновском муниципальном округе**

<b>Конкурентные преимущества</b>	<b>Ключевые проблемы</b>
Благоприятные природно-климатические условия	Низкая инвестиционная активность
Производство экологически чистой сельскохозяйственной продукции	Снижение сельскохозяйственной активности товарных личных подсобных хозяйств и самозанятых
Наличие необходимой ресурсной базы, в том числе водных ресурсов для развития аквакультуры	Наличие «теневой занятости» и недостаточный уровень заработной платы малых форм хозяйствования
Обеспеченность черноземными почвами с высоким естественным плодородием	Прослеживающийся дефицит квалифицированных кадров
Выгодное географическое положение на пересечении транспортных магистралей	Недостаточное развитие пищевой и перерабатывающей промышленности
Возможность отгрузки сельскохозяйственного сырья и приемки грузов железнодорожным транспортом	Замедление темпов модернизации и технического перевооружения отрасли сельского хозяйства
Высокий потенциал для развития агротуризма	Недостаточное развитие потребительской кооперации

Для нивелирования выявленных проблем и более интенсивного использования конкурентных преимуществ округа с учетом имеющегося производственно-ресурсного потенциала в сфере сельского хозяйства рассмотрим более подробно практические аспекты устойчивого развития аграрного сектора муниципального образования [1 с. 24].

Существенным резервом увеличения физического объема инвестиций в агропромышленный комплекс, а, следовательно, активизации процессов устойчивого развития сельского хозяйства, является наличие в округе инвестиционных площадок – земельных участков под производственную деятельность и земельных участков сельскохозяйственного назначения, обеспеченных логистикой и имеющих возможность подключения к сетям электро-, газо- и водоснабжения и водоотведения.

Действующей мерой устойчивого развития аграрного сектора является разработка комплекса практических мероприятий по выводу из «теневой экономики» малых форм хозяйствования посредством получения личным подсобным хозяйством, реализующим излишки сельскохозяйственной продукции, статуса самозанятого и его перевода на специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход» при условии того, что годовой объем выручки личного подсобного хозяйства будет составлять не более 2,5 млн рублей (налоговая ставка будет равняться 4-6% от полученной выручки).

При этом в условиях введенного моратория на проведение плановых контрольно-надзорных мероприятий в отношении работодателей муниципалитет преимущественно осуществляет профилактические мероприятия по недопущению нарушений обязательных требований трудового законодательства, а также полномочен проводить заседания рабочей группы по снижению неформальной занятости и легализации серой заработной платы. Вместе с этим на областном уровне в ходе проведения областной комиссии по регулированию трудовых отношений с участием представителей налоговых служб и прокуратуры согласно графику, проходит заслушивание руководителей субъектов хозяйствования, допустивших нарушение обязательных требований трудового законодательства, что зачастую имеет за собой положительный результат в части соблюдения норм закона Российской Федерации.

Безусловно, дальнейшая реализация процессов устойчивого развития АПК должна базироваться на эффективно выстроенной политике, направленной на решение проблемы дефицита кадров в сельских территориях. Данная задача может быть решена путем участия сельскохозяйственных товаропроизводителей в программе «Комплексное развитие сельских территорий» в рамках реализации мероприятий, направленных на оказание содействия в обеспечении квалифицированными специалистами. Согласно данному мероприятию организации возмещается до 90% затрат на обучение студентов в образовательной организации Минсельхоза РФ, либо 30% затрат в случае, если это иное образовательное учреждение.

Другим аспектом устойчивого развития АПК является работа муниципальных образований с малыми формами хозяйствования по созданию комфортных условий для участия их в программах поддержки. К примеру, в 2024 году грантовую поддержку в округе получили начинающие предприниматели по таким направлениям, как мясное скотоводство,

картофелеводство, птицеводство и пчеловодство в рамках регионального проекта «Акселерация субъектов малого и среднего предпринимательства», а также действующий предприниматель по направлению – оленеводство в рамках регионального проекта «Развитие отраслей и техническая модернизация агропромышленного комплекса».

Как видим, муниципальные образования имеют существенный резерв совершенствования механизмов устойчивого развития аграрного сектора. При этом в современных условиях важным практическим аспектом устойчивого развития АПК остается наличие развитой инфраструктуры в сельских территориях, позволяющей преодолеть существующий пространственный и коммуникационный разрыв между сельскими территориями, а также нивелировать дифференциацию территорий и очаговость в развитии агропромышленного комплекса.

### **Список литературы**

1. Стратегия устойчивого развития сельских территорий Российской Федерации на период до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/Fw1kbNXVJxQ.pdf> (Дата обращения 08.10.2024).
2. Тамбовская область в цифрах, 2023: Краткий статистический сборник [Текст] /Тамбовстат. – Тамбов. – 2018. – 72 с.

© А.В. Стрельников, 2024



## **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕХАНИЗМОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ НОВОГО СУБЪЕКТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Падун Ирина Сергеевна**

магистрант

Научный руководитель: **Болотских Татьяна Валериевна**

канд. экон. наук., без у.з., доцент кафедры теории управления

и государственного администрирования

ФГБОУ ВО «Донецкая академия управления

и государственной службы»

**Аннотация:** В данной работе рассматривается повышение эффективности деятельности муниципальных служащих как важный элемент совершенствования механизмов муниципального управления в новом субъекте Российской Федерации. Описан метод оценки эффективности муниципальных служащих. Проведена оценка муниципальных служащих городского округа Makeevka, даны рекомендации по поддержанию высокого уровня эффективности деятельности.

**Ключевые слова:** деятельность муниципальных служащих, эффективность, оценка эффективности, повышение эффективности, тренинг.

## **IMPROVEMENT OF MUNICIPAL GOVERNANCE MECHANISMS OF THE NEW SUBJECT OF THE RUSSIAN FEDERATION**

**Padun Irina Sergeevna**

Scientific adviser: **Bolotskikh Tatiana Valerievna**

**Abstract:** This paper considers the improvement of municipal employees' efficiency as an important element of improving the mechanisms of municipal governance in a new subject of the Russian Federation. The method of assessing the efficiency of municipal servants is described. The assessment of municipal servants of Makeyevka city district is carried out, recommendations for maintaining a high level of efficiency are given.

**Key words:** activity of municipal servants, efficiency, efficiency assessment, efficiency improvement, training.

Формирование новых субъектов Российской Федерации вызвало необходимость приспособления системы государственного управления к изменяющимся условиям. Органы публичной власти столкнулись с рядом вызовов, требующих адаптации к новой структуре государства. Поэтому перед ними стоит задача совершенствования механизмов муниципального управления для эффективного функционирования системы государственного управления.

Для совершенствования механизмов муниципального управления одним из ключевых методов является повышение профессионализма и эффективности деятельности муниципальных служащих. Это позволяет улучшить качество решений, ускорить принятие необходимых мер и повысить общую эффективность работы органов местного самоуправления.

Повышение профессиональной компетенции муниципальных служащих помогает им оперативно и качественно решать возникающие задачи, что в свою очередь способствует более эффективному функционированию муниципального управления в целом. Повышение эффективности деятельности муниципальных служащих является одним из важных шагов на пути совершенствования механизмов муниципального управления и обеспечения более качественного предоставления услуг жителям нового субъекта Российской Федерации.

Среди наиболее значимых вопросов, рассматриваемых в статьях ученых, посвященных повышению эффективности деятельности муниципальных служащих, можно отметить вопросы, связанные с оценкой муниципальных служащих (Павлов Д.Г. [1], Саралинова Д.С. [2], Файзуров А.Ю. [3] и др.).

Оценка результативности профессиональной служебной деятельности муниципального служащего заключается в определении степени его участия в решении поставленных перед соответствующим структурным подразделением целей, выполнении задач и реализации планов в полном объеме с требуемым качеством в установленный срок при оптимальном использовании организационных, кадровых, финансовых, информационных и других ресурсов, имеющихся в его распоряжении.

При этом должны учитываться результаты исполнения муниципальным служащим функциональных обязанностей, установленных должностной инструкцией, профессиональные умения и опыт работы муниципального служащего, его организаторские способности, соблюдение служебной дисциплины [4, с. 70].

В связи с модернизацией муниципального управления в новом субъекте Российской Федерации, нормативно не закреплен метод оценивания

эффективности деятельности муниципальных служащих. Основываясь на практике других регионах Российской Федерации, наиболее распространенным методом оценивания является определение степени участия и исполнения своих функциональных обязанностей муниципальным служащим.

Муниципальные служащие проходят оценку эффективности и результативности деятельности в два этапа

Первый этап - определение степени участия муниципального служащего в решении поставленных перед соответствующим структурным подразделением целей, выполнении задач и реализации планов, по показателям, представленным в таблице 1.

**Таблица 1**

**Определение степени участия служащего в работе**

Показатели определения степени участия	Шкала оценки степени участия (баллы)
Мотивы муниципального служащего –ориентир деятельности муниципального служащего направлен на достижение целей, задач и реализацию миссии органа местного самоуправления.	от 0,5 до 1,5
Понимание внутриорганизационных процессов - способность муниципального служащего видеть использовать тенденции и события, происходящие внутри организации, влияющие на результаты деятельности подразделения/органа местного самоуправления.	от 0,5 до 1,5
Работа в команде и сотрудничество – стремление сотрудничать с другими, быть частью единой команды, работать вместе, а не отдельно или в соревновании с кем- либо (оценивается только у служащих, работающих в команде с другими).	от 0,5 до 1,5
Средний балл:	от 0,5 до 1,5

Для определения степени участия муниципального служащего в решении поставленных перед соответствующим отделом, управлением (иным структурным подразделением) целей, выполнении задач и реализации планов рассчитывается средний балл по каждому показателю, шаг которого равен 0,5.

Второй этап – оценка исполнения муниципальным служащим функциональных обязанностей по трем показателям:

- своевременность выполнения работ в соответствии с должностными обязанностями;

- качество выполнения работ в соответствии с должностными обязанностями;
- результативность и работоспособность в процессе выполнения работ в соответствии с должностными обязанностями;

Критерии оценки, позволяющие определить исполнение муниципальным служащим функциональных обязанностей и их вес, представлены в таблице 2.

**Таблица 2**

**Оценка исполнения служащими функциональных обязанностей**

№	Показатели оценки	Критерии оценки	Баллы
1	Своевременность выполнения работ в соответствии с должностными обязанностями	Порученная работа, как правило, выполняется несвоевременно.	0
		Порученная работа выполняется своевременно, но при постоянном контроле и помощи со стороны руководителя.	1
		Порученная работа всегда выполняется своевременно.	2
2	Качество выполнения работ в соответствии с должностными обязанностями	Выполняются однотипные работы по отработанной схеме, устоявшемуся регламенту (шаблону) в соответствии с инструкцией; при отклонении от шаблона сотрудник не способен самостоятельно найти решение.	0
		Выполняются работы различной сложности, не выходящие за рамки должностных обязанностей, сотрудник способен самостоятельно сформулировать проблему.	1
		Выполняются все задания, независимо от степени сложности за счет умения сконцентрироваться в решающий момент, с выгодой использовать накопленную информацию, активно участвует в поиске наиболее эффективных решений и в последующем их внедрении.	2
3	Результативность и работоспособность в процессе выполнения работ в соответствии с должностными обязанностями	Необходим детальный инструктаж и контроль за сотрудником при выполнении любых заданий в процессе и по результатам их выполнения; работоспособность находится на низком уровне, может зависеть от настроения.	0

Продолжение таблицы 2

	Необходим дополнительный инструктаж и контроль только при выполнении сложных и нестандартных заданий в процессе и по результатам их выполнения; сотрудник трудолюбив, стремится к повышению результативности своего труда.	1
	Выполнение работы осуществляется самостоятельно, предварительно планируя и контролируя процесс; сотрудник умеет рационально организовать рабочий процесс на своем месте, минимизировать потери рабочего времени.	2

Определение итогового значения оценки эффективности и результативности деятельности муниципального служащего средний балл степени участия муниципального служащего складывается суммированному баллу по показателям оценки, позволяющим определить исполнение муниципальным служащим функциональных обязанностей.

Для определения итогового результата оценки эффективности и результативности деятельности муниципального служащего используется шкала, представленная в таблице 3.

**Таблица 3**

**Шкала определения итогового результата**

Уровень эффективности и результативности муниципального служащего	Общее количество баллов
Высокий уровень: Достиг результатов в большей степени, чем ожидалось, очень хорошая деятельность по нескольким направлениям, требуется лишь эпизодический контроль, соответствует высоким ожиданиям руководства	От 7,5 до 5,5 включительно
Хороший уровень: Достиг результатов и внес вклад в служебную деятельность в соответствии с ожидаемым результатом, отсутствие очевидных ошибок и претензий руководства, требуется стандартный контроль	От 5,0 до 3,5 включительно
Неприемлемый уровень: Служебная деятельность не удовлетворительная для данной должности: систематически допускает серьезные ошибки, неспособность работать самостоятельно, многочисленные нарекания со стороны коллег, требуется значительно улучшение служебной деятельности	От 3,0 до 0,5 включительно

Полученные результаты передаются в отдел муниципальной службы и кадровой работы администрации для дальнейшей обработки информации. На основе полученных данных разрабатываются мероприятия по повышению эффективности деятельности муниципальных служащих [1, с. 69].

Проведем оценку эффективности деятельности муниципального служащего нового субъекта Российской Федерации, а именно администрации городского округа Makeевка по ранее описанному методу.

Первый этап – определение степени участия муниципального служащего в решении поставленных перед соответствующим структурным подразделением целей, выполнении задач и реализации планов, по показателям (табл. 1). Результаты изучения и анализа деятельности муниципального служащего администрации города Makeевка размещены в таблице 4.

**Таблица 4**

**Определение степени участия муниципального служащего**

Показатели определения степени участия	Шкала оценки степени участия (баллы)
Мотивы муниципального служащего – ориентир деятельности муниципального служащего направлен на достижение целей, задач и реализацию миссии органа местного самоуправления.	1,5
Понимание внутриорганизационных процессов - способность муниципального служащего видеть использовать тенденции и события, происходящие внутри организации, влияющие на результаты деятельности подразделения/органа местного самоуправления.	1,5
Работа в команде и сотрудничество – стремление сотрудничать с другими, быть частью единой команды, работать вместе, а не отдельно или в соревновании с кем-либо (оценивается только у служащих, работающих в команде с другими).	1,5
Средний балл:	1,5

Средний балл составляет:

$$\text{Средний балл} = \frac{1,5 + 1,5 + 1,5}{3} = 1,5$$

Путем анализа и изучения результатов деятельности муниципального служащего городского округа Makeевка была дана оценка деятельности, представленная в таблице 5.

Определение итогового значения оценки эффективности и результативности деятельности муниципального служащего средний балл степени участия муниципального служащего складывается суммированному баллу по показателям оценки, позволяющим определить исполнение муниципальным служащим функциональных обязанностей.

Для определения итогового результата оценки эффективности и результативности деятельности муниципального служащего используется шкала (табл. 3).

**Таблица 5**

**Оценка исполнения служащими функциональных обязанностей муниципальным служащим городского округа Макеевка**

№	Показатели оценки	Критерии оценки	Баллы
1	Своевременность выполнения работ в соответствии с должностными обязанностями	Порученная работа всегда выполняется своевременно.	2
2	Качество выполнения работ в соответствии с должностными обязанностями	Выполняются все задания, независимо от степени сложности за счет умения сконцентрироваться в решающий момент, с выгодой использовать накопленную информацию, активно участвует в поиске наиболее эффективных решений и в последующем их внедрении.	2
3	Результативность и работоспособность в процессе выполнения работ в соответствии с должностными обязанностями	Необходим дополнительный инструктаж и контроль только при выполнении сложных и нестандартных заданий в процессе и по результатам их выполнения; сотрудник трудолюбив, стремится к повышению результативности своего труда.	1
Итоговое значение:			5

Итоговый результат оценки эффективности и результативности деятельности муниципального служащего городского округа Макеевка составляет:

$$\text{Итоговый результат} = 1,5 + 5 = 6,5$$

В соответствии со шкалой определения итогового результата эффективность деятельности муниципального служащего можно охарактеризовать высоким уровнем: достиг результатов в большей степени, чем ожидалось, очень хорошая деятельность по нескольким направлениям, требуется лишь эпизодический контроль, соответствует высоким ожиданиям руководства.



Результаты оценки эффективности деятельности муниципальных служащих влияют на процессы кадровой работы, так как они позволяют оценить компетенции и профессиональные качества сотрудников, выявить их сильные и слабые стороны. На основании этих результатов можно принимать решения о продвижении по службе, обучении и развитии сотрудников, а также об увольнении или перемещении на другие должности.

Кроме того, оценка эффективности помогает управляющим структурам более объективно оценить заслуги и достижения сотрудников, что способствует созданию стимулов для повышения профессионального уровня и результативности работы.

Для поддержания высокого уровня эффективности деятельности муниципальных служащих целесообразно внедрить семинар-тренинг по повышению коммуникативных компетенций.

Коммуникативная компетентность представляет собой сложную личностную характеристику, включающая коммуникативные способности и умения, психологические знания в области общения, свойства личности, психологические состояния, сопровождающие процесс общения [5, с. 215].

У муниципальных служащих коммуникационные компетенции развиты не в одинаковой степени, кто-то более коммуникабелен, кто-то менее. Наличие у муниципальных служащих коммуникационных компетенций необходимо максимально использовать при выполнении функций Администрации.

Для составления программы были использованы следующие методические средства:

- мини-лекции ведущего;
- ролевые игры (техника психодрамы);
- психогимнастика (невербальное общение);
- словесное описание эмоций;
- методы саморегуляции (управление дыханием, само-программирование, визуализация и другие);
- сбор обратной связи - тематическое заключение (в конце каждого занятия);
- домашние задания.

В таблице 6 представлены тематика, цели и содержание занятий семинара-тренинга «Эффективные коммуникации».

Оптимальное число участников семинара-тренинга – 12 человек.

Общее время проведения семинара-тренинга – 9 часов: 6 занятий по 1,5 часа проводится 3 раза в неделю.

В таблице 7 представлена общая смета затрат на проведение семинара-тренинга «Эффективные коммуникации».

Таблица 6

**Семинар-тренинг «Эффективные коммуникации»**

Тематика/Цель	Содержание
Занятие 1. «Знакомство участников» Презентация ведущим содержания и информирование участников о цели семинара-тренинга; знакомство участников с правилами работы в тренинговой группе	Материалы к занятию: ручки, бланки правил работы тренинговой группы, блокноты /тетради с девизом тренинга (для каждого участника тренинга). Мини-лекция ведущего. Презентация содержания и информирование участников о цели семинара-тренинга, структуре, длительности, и организации занятий. «Правила работы тренинговой группы». Упражнения: «Приветствие», «Интервью в парах», «Моё имя», «Рисунок вчетвером на одном листе». Тематическое заключение: Что Вы нового узнали сегодня? Что вы ожидаете от завтрашнего дня? Что вы узнали полезного для себя?
Занятие 2. Деловое общение Цель: расширение эмоционального словаря; формирование и развитие навыков успешного взаимодействия.	Материалы к занятию: ручки, бланки списка чувств, блокноты /рабочие тетради. Мини-лекция ведущего «Деловое общение». Упражнения: «Оригинальное приветствие», «Карусель», «Чувства», «Барьеры межличностного общения», «Парижская выставка» (игра), «Получаем - отдаем» Тематическое заключение. Что Вы нового узнали сегодня? Что было легко для вас в выполнении упражнений во время занятия, а что давалось вам с трудом, что нового вы узнали? Домашнее задание: написать рассказ «Мое эффективное общение», ведение дневника чувств (выполняется в тренинговой тетради).
Занятие 3. «Эффективное общение» Цель: формирование и развитие коммуникативных навыков, необходимых для повышения эффективности общения.	Материалы к занятию: ручки, бланки списка чувств, блокноты /рабочие тетради, портативная колонка. Мини-лекция ведущего «Коммуникативная компетентность - это...?». Упражнения: «Предложения»; «Взаимодействие»; «Побуждение к действию»; «Легкое общение» (медитативная техника); «Фраза по кругу»; «Просьба». Тематическое заключение: Что Вы нового узнали сегодня? Что вы ожидаете от завтрашнего дня? Что вы узнали полезного для себя? Домашнее задание: ведение дневника чувств, эссе «Идеальное деловое общение»

Продолжение таблицы 6

<p>Занятие 4. «Чувства и деловое общение» Цель: развитие эмпатии как одного из профессионально-важных качеств в работе менеджера по работе с клиентами.</p>	<p>Материалы к занятию: блокноты /рабочие тетради, листы бумаги, карандаши, портативная колонка. Мини-лекция «Эмпатия и идентификация с клиентом». Упражнения: «Любящий взгляд»; «Словарь эмоций»; «Зеркало молчащее и говорящее»; «Позитивный настрой»; «Я хочу тебе подарить»; «Личное исцеление» (визуализация с элементами медитации). Тематическое заключение: обсуждение опыта общения без слов; вербализация чувств. Домашнее задание: наблюдение за актами общения, выделение «хороших» и «плохих» методов завершения общения; ведение дневника чувств.</p>
<p>Занятие 5. «Правильное завершение контакта с клиентом» Цель: развитие навыков завершения контакта.</p>	<p>Материалы к занятию: листы бумаги, карандаши, портативная колонка. Мини-лекция «Завершение общения как задача делового общения». Упражнения: «У меня есть такая штучка»; «Непрошенный гость»; «Последняя встреча с клиентом»; «Открытие от своего «Я»; «Я благодарен тому, что...» Тематическое заключение: Что вы чувствуете в данный момент, опишите свои чувства? Что нового узнали на этом занятии? С чем уйдете сегодня? Домашнее задание: перечислить вопросы, которые Вас тревожат в рабочей обстановке; ведение дневника чувств.</p>
<p>Занятие 6. «Последняя встреча» Цель: совершенствование коммуникативной культуры общения; подведение итогов</p>	<p>Материалы к занятию: листы бумаги, карандаши, портативная колонка. Мини-лекция «Подведение итогов» Упражнения: «Взаимное цитирование»; «Общение с клиентом» (ролевая игра); «Комплименты»; «Ассоциации». Тематическое заключение: Обсуждение тренингового занятия: Что узнали нового именно для вас? Чем или как помогли занятия в данной группе? Какие из приобретенных знаний, умений и навыков, по-вашему мнению, Вам пригодятся в работе? Анкета «Обратная связь».</p>

Таблица 7

Смета затрат семинара-тренинга «Эффективные коммуникации»

№	Наименование товара	Цена (руб.)	Шт	Сумма (руб.)
1	Пачка бумаги А4	350	1	350
2	Карандаши простые, НВ	6	12	72
3	Ручки шариковые синие	12	12	144
4	Блокноты /тетради с девизом тренинга	70	12	840

Продолжение таблицы 7

5	Портативная колонка	1000	1	1000
6	Бланки списка чувств	7	12	84
7	Бланки правил работы тренинговой группы	7	12	84
8	Дневники чувств	7	12	84
Итого				2658

Цель тренинга: развитие навыков общения, повышение коммуникативной компетентности, а также формирование умений устанавливать и поддерживать конструктивное взаимодействие с гражданами и коллегами в процессе решения профессиональных задач.

Задачи тренинга:

- обучить участников новым навыкам и умениям;
- развить профессиональные компетенции участников;
- сформировать командный дух и сотрудничество между участниками;
- решить конкретные задачи и проблемы, возникающие в процессе работы;
- увеличить производительность и эффективность работы участников;
- улучшить коммуникацию и взаимодействие между участниками.

Общепринятыми критериями оценки эффективности тренинга служат:

- эмоциональное состояние участников (интересно/скучно, сложно/просто и др.);
- повышение уровня осведомленности участников по теме тренинга;
- формирование поведенческих навыков;
- изменение поведения на более эффективное;
- оптимизация корпоративной культуры, сравнительный анализ изучаемых показателей до и после проведения психологической работы, групповая динамика и др.

Ожидаемый результат: у сотрудников расширен запас эмоционального словаря; сформированы и развиты навыки успешного взаимодействия; сформированы и развиты коммуникативные навыки, необходимые для повышения эффективности общения; развита эмпатия; развиты навыки завершения контакта; совершенствована коммуникативная культура общения.

Ответственным за проведение семинара-тренинга назначается отдел управления кадровой политики, содействие в привлечении сотрудников и контроль за посещением семинаров оказывает руководители отделов, чьи сотрудники привлечены к участию в семинаре-тренинге.

Таким образом, в общем виде эффективность деятельности можно определить, как соотношение достигнутых результатов и затраченных на эти ресурсы. Однако применительно к деятельности муниципального служащего данная схема не может быть полноценно использована в связи со спецификой управленческой деятельности.

С помощью семинара-тренинга ожидается повышение уровня навыков коммуникативной компетенции. Семинар-тренинг позволит муниципальным служащим администрации города Макеевка более эффективно общаться с людьми, понять и помочь в затруднительной ситуации, реагировать в той или иной ситуации на желания, демонстрировать уважение и учтивость в разговоре.

### **Список литературы**

1. Павлов Д.Г., Особенности подготовки и повышения квалификации муниципальных служащих в городском округе - Диссертация на соискание ученой степени кандидата наук, 2016 – 130 с. – Текст: непосредственный.

2. Саралинова Д.С., Проблемы формирования кадрового потенциала государственной и муниципальной службы в современных условиях // Научный журнал «Молодой ученый». – 2018. – № 4. – С. 65. – Текст: непосредственный.

3. Файрузов А.Ю., Развитие кадрового потенциала и эффективность его функционирования / А.Ю Файрузов, А. А. Смирнов, Л. Е. Лихачев // Фундаментальные исследования. – 2016. – № 12-4. – С. 92. – Текст: непосредственный.

4. Клочков А.К., КР1 и мотивация персонала. Полный сборник практических инструментов. – М.: Эксмо, 2010. – 103 с. – Текст: непосредственный.

5. Сафонова Е.Н., Организация деятельности муниципальных служащих администрации города / В кн. Современное управление городом: тенденции и перспективы. – 2018. – 329 с. – Текст: непосредственный.

## **СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ БИЗНЕС-ПРОЦЕССАМИ В ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА**

**Инюкина Александра Дмитриевна**

студент 2 курса магистратуры «Менеджмент»  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

**Аннотация:** В статье были рассмотрены современные методы и особенности управления бизнес-процессами в индустрии гостеприимства, которые являются ключевыми для успешного функционирования отельного бизнеса.

**Ключевые слова:** управление бизнес-процессами, реинжиниринг, автоматизация бизнес-процессов, инновационные технологии.

## **MODERN METHODS AND FEATURES OF BUSINESS PROCESS MANAGEMENT IN THE HOSPITALITY INDUSTRY**

**Inyukina Alexandra Dmitrievna**

**Abstract:** The article discusses modern methods and features of business process management in the hospitality industry, which are key to the successful functioning of the hotel business.

**Key words:** business process management, reengineering, automation of business processes, innovative technologies.

В современном мире индустрия гостеприимства является одной из самых динамично развивающихся отраслей экономики. С ростом туристического потока и появлением новых услуг и технологий, компании в сфере гостеприимства сталкиваются с необходимостью эффективного управления бизнес-процессами для обеспечения высокого уровня обслуживания.

Актуальность темы управления бизнес-процессами в индустрии гостеприимства обусловлена не только стремительными изменениями рыночной конкуренции, но и повышенными требованиями потребителей к качеству услуг. Клиенты ожидают быстрого, качественного и персонализированного обслуживания, что требует от компаний в сфере

гостеприимства особо тщательного подхода к управлению своими бизнес-процессами.

Одной из основных проблем, с которыми сталкиваются компании индустрии гостеприимства, является необходимость оптимизации бизнес-процессов для повышения эффективности и снижения издержек. Часто отсутствие четкой стратегии управления процессами и неэффективное их взаимодействие приводят к задержкам, ошибкам, ухудшению качества обслуживания и, как следствие, потере клиентов.

Таким образом, изучение и разработка эффективных методов управления бизнес-процессами в индустрии гостеприимства является актуальной и важной задачей для компаний этого сектора, направленной на обеспечение конкурентоспособности, удовлетворение потребностей клиентов и устойчивое развитие бизнеса.

Много литературы посвящено теме комплексной автоматизации бизнес-процессов. Например, Ю.А. Петров, Е.Л. Шлимович, Ю.В. Ирюпин в своей книге «Комплексная автоматизация управления предприятием» подробно раскрывают этот процесс. Они подчеркивают, что комплексная автоматизация управления предприятием осуществляется через внедрение комплексной системы автоматизации. Эта система представляет собой механизм управления финансово-хозяйственной деятельностью предприятия, обеспечивающий принятие обоснованных управленческих решений на основе надежной информации, полученной с применением современных технологий управления и информатики.

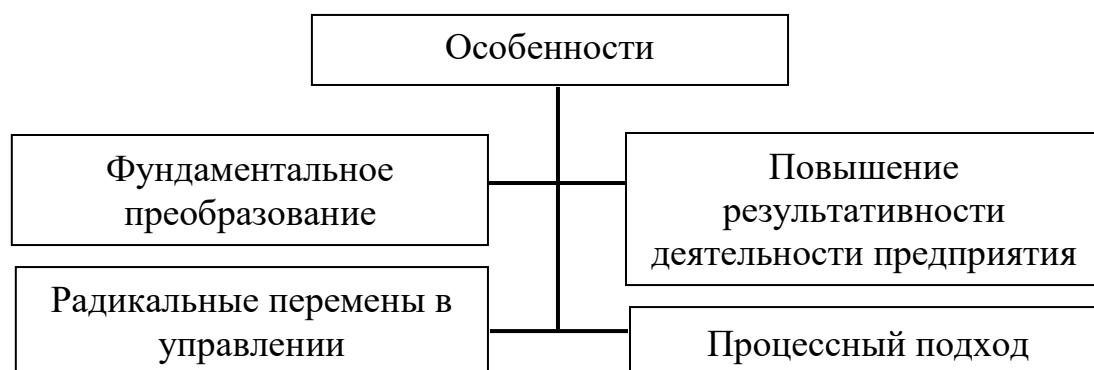
Комплексная автоматизированная система управления предприятием, являющаяся основой успешного развития бизнеса, обеспечивает полный учет финансовых операций и управленческих процессов. При правильном выборе и реализации такой системы удастся устранить множество проблем в управлении, таких как разрозненность информационных и управленческих технологий, несогласованность систем планирования и контроля, неэффективное управление затратами, а также недостаточное использование финансовых ресурсов из-за отсутствия своевременной и достоверной информации о запасах и издержках.

Методология реинжиниринга бизнес-процессов считается широко распространенной и известной. Основная цель этого метода заключается в радикальном улучшении эффективности процесса. Для создания эффективной системы управления необходимо достичь системности - гармонии и согласованности всех процессов компании. В контексте применения метода



реинжиниринга процессов речь идет не о тонкой настройке, оптимизации или улучшении функционирования организации, а об увеличении эффективности в разы - десятки или даже сотни раз.

Реинжиниринг характеризуется особенностями, представленными на схеме, которая отображает основные принципы и этапы данного процесса (рис.1).



**Рис. 1. Особенности реинжиниринга**

Технология «Е1 Евфрат» представляет собой мощный инструмент для автоматизации бизнес-процессов и оптимизации документооборота в компаниях любого масштаба и направления деятельности. Эта система успешно решает задачи как внутри небольших структур, таких как отдельные офисы, отделы, или локальные организации, так и в сложных территориально распределенных компаниях с запутанными потоками информации. Кроме того, «Е1 Евфрат» гибко настраивается в соответствии с требованиями регламентов, положений и инструкций по работе с документами, разработанными и использованными самой компанией.

Помимо этого, компания VitaSoft предлагает одно из лучших решений для комплексной автоматизации бизнес-процессов. Существуют два основных подхода к улучшению бизнес-процессов: революционный (реинжиниринг) и эволюционный (совершенствование / оптимизация), которые отличаются по своим характеристикам, как временные рамки, затраты, риски и результаты изменений. Сегодня наиболее популярным способом улучшения бизнес-процессов считается реинжиниринг, как кардинальное и революционное изменение процессов с целью радикального улучшения компании. Реинжиниринг бизнес-процессов является на данный момент наиболее эффективным средством для реализации революционного преобразования

бизнес-процессов. Выбор метода улучшения бизнес-процессов зависит от конкретной ситуации в организации и на рынке [1, с. 45].

Управление бизнес-процессами в индустрии гостеприимства представляет собой сложную и многогранную задачу, сопряженную с рядом теоретических и практических проблем. Рассмотрим основные сложности и проблемы, с которыми сталкиваются организации этой отрасли:

**Высокая динамичность.** Индустрия гостеприимства характеризуется быстрыми изменениями спроса, требований клиентов, конкурентной среды и внешних факторов, таких как экономическая ситуация или политические события. Это создает необходимость постоянного адаптирования бизнес-процессов к новым условиям, что может стать источником сложностей для управленческого персонала.

**Разнообразие услуг и продуктов.** Гостинично-ресторанный бизнес включает в себя огромное количество различных услуг и продуктов, что усложняет процессы их управления. Необходимо учитывать специфику каждого направления деятельности, особенности обслуживания различных категорий клиентов и т.д.

**Ответственность перед клиентами.** В индустрии гостеприимства клиентоориентированность играет решающую роль. Любая ошибка или недоразумение в организации бизнес-процессов может привести к потере клиентов и ухудшению репутации компании.

**Необходимость поддержания высокого уровня сервиса.** Для успешной работы в индустрии гостеприимства необходимо обеспечивать высокий уровень сервиса, что требует точного планирования, координации и контроля всех бизнес-процессов.

**Многоуровневая структура управления.** Бизнес в сфере гостеприимства часто имеет сложную организационную структуру с множеством подразделений и уровней управления, что усложняет управление процессами и требует согласования действий между различными участниками бизнеса [2, с.3].

Управление бизнес-процессами в гостиничном бизнесе имеет свои уникальные особенности, которые тесно связаны с основными аспектами деятельности отрасли. Рассмотрим подробнее ключевые аспекты управления бизнес-процессами в гостиничном бизнесе:

1. Процессы бронирования и учета размещения гостей:

**Онлайн бронирование:** современные гостиницы активно используют цифровые платформы для приема онлайн-бронирований, что требует эффективного управления процессом бронирования и обработки запросов.

Учет размещения: систематизация и контроль за процессом заселения гостей, обеспечение комфортного пребывания и учет всех необходимых данных о каждом госте для дальнейшего анализа и улучшения сервиса.

2. Управление сервисными процессами и обслуживанием клиентов:

Качество обслуживания: в гостиничном бизнесе особое внимание уделяется качеству предоставляемых услуг и сервиса, поэтому управление сервисными процессами является ключевым аспектом. Необходимо обеспечить высокий уровень обслуживания каждого гостя.

Решение проблем: управление сервисными процессами включает в себя эффективные механизмы реагирования на возникающие проблемы и жалобы гостей для быстрого разрешения ситуации и поддержания репутации отеля.

3. Аспекты управления ресурсами и персоналом:

Управление персоналом: эффективное распределение обязанностей, обучение сотрудников, мотивация и контроль за выполнением задач – все это важные аспекты управления ресурсами и персоналом в гостиничном бизнесе.

Ресурсное планирование: необходимость оптимального использования ресурсов отеля, таких как номера, питание, оборудование, чтобы обеспечить гостей всем необходимым и при этом сохранить операционную эффективность [3, с. 350].

В индустрии гостеприимства технологические инновации играют ключевую роль в управлении бизнес-процессами, обеспечивая эффективность, удобство для клиентов и повышение конкурентоспособности. Давайте рассмотрим три основных направления технологических инноваций в управлении бизнес-процессами в индустрии гостеприимства:

Использование систем управления отелями (PMS) и CRM:

Системы управления отелями (Property Management Systems) играют важную роль в автоматизации и оптимизации процессов, связанных с бронированием номеров, учетом гостей, финансовым управлением и другими важными аспектами гостиничного бизнеса. PMS обеспечивают единое хранилище данных, упрощают взаимодействие между различными отделами отеля и повышают оперативность обслуживания гостей.

CRM (Customer Relationship Management) системы позволяют эффективно управлять клиентской базой, персонализировать сервис и обеспечивать высокий уровень обслуживания. Интеграция CRM с PMS позволяет получать более полное представление о предпочтениях и потребностях гостей, что способствует более целенаправленному взаимодействию с ними и повышению уровня удовлетворенности.

Роль аналитики данных и big data в оптимизации процессов:

Аналитика данных и big data играют все более важную роль в гостиничном бизнесе, позволяя анализировать огромные объемы информации о клиентах, спросе на услуги, эффективности маркетинговых кампаний и других аспектах деятельности отеля. На основе анализа данных можно выявлять тенденции, прогнозировать спрос, персонализировать предложения и принимать обоснованные решения для оптимизации бизнес-процессов.

Тенденции развития в области искусственного интеллекта и автоматизации:

Искусственный интеллект и автоматизация все более интегрируются в гостиничный бизнес, упрощая рутинные операции, улучшая качество обслуживания и повышая эффективность процессов. Применение AI в решении задач чат-ботов для обработки запросов гостей, систем распределения цен, автоматизации процессов учета и управления ресурсами позволяет сократить временные и финансовые затраты, улучшить обслуживание и повысить уровень удовлетворенности клиентов.

Внедрение современных информационных технологий является одним из ключевых способов решения проблемы управления бизнес-процессами в современном бизнесе. При этом важно не только выбрать подходящие технологии, но и правильно спроектировать их интеграцию в существующие процессы организации. Например, автоматизация бизнес-процессов с помощью специализированных программных продуктов позволяет сократить временные затраты, повысить эффективность и качество работы, а также минимизировать вероятность ошибок.

При внедрении новых информационных технологий важно учитывать специфику деятельности компании, потребности персонала и ожидания клиентов. Также необходимо обеспечить поддержку и обучение сотрудников для успешного использования новых технологий.

Обучение персонала по методам и инструментам управления бизнес-процессами играет важную роль в повышении производительности и эффективности работы организации. Сотрудники, обладающие знаниями и навыками по управлению бизнес-процессами, способны более эффективно выполнять свои обязанности, адаптироваться к изменениям и достигать поставленных целей.

Обучение персонала может проводиться как внутри компании с использованием собственных ресурсов и экспертизы, так и с привлечением внешних специалистов и тренингов. Программы обучения по управлению

бизнес-процессами могут включать в себя изучение методов оптимизации процессов, моделирования бизнес-процессов, анализа данных, а также обучение по работе с информационными системами и технологиями.

Применение методов Continuous Improvement, или непрерывного улучшения, играет ключевую роль в постоянной оптимизации процессов в организации. Этот подход базируется на идее постоянного поиска возможностей для улучшения процессов и методов работы компании. Основным принципом Continuous Improvement заключается в том, что даже наилучшие процессы всегда могут быть улучшены.

Для успешной реализации Continuous Improvement необходимо создать культуру постоянного совершенствования внутри организации, вовлекая в процесс все ее участники. Важно проводить систематические анализы текущих процессов, выявлять слабые места и возможности для оптимизации [4, с. 13].

Также важным аспектом является развитие системы мониторинга и контроля результатов внедренных изменений. Для этого необходимо определить ключевые показатели успеха, установить механизмы отслеживания и оценки результатов улучшений. Регулярное проведение аудитов и оценка эффективности изменений позволяют оценить достигнутый прогресс и корректировать стратегию улучшений.

Индустрия гостеприимства является одной из наиболее динамично развивающихся отраслей и требует постоянного совершенствования своих бизнес-процессов для эффективной работы и обеспечения высокого уровня обслуживания клиентов. В статье были рассмотрены современные методы и особенности управления бизнес-процессами в индустрии гостеприимства, которые являются ключевыми для успешного функционирования отельного бизнеса.

Одним из важных аспектов управления бизнес-процессами в индустрии гостеприимства является внедрение инновационных технологий, автоматизация процессов и применение цифровых решений для оптимизации работы отелей и повышения уровня обслуживания гостей. Такие технологии, как цифровые платформы бронирования, CRM-системы, управление ресурсами предприятия (ERP) и инструменты аналитики данных, позволяют сократить время выполнения операций, улучшить взаимодействие с клиентами и повысить эффективность управления персоналом.

Кроме того, важным аспектом управления бизнес-процессами в индустрии гостеприимства является фокус на качестве обслуживания и

удовлетворении потребностей клиентов. Постоянное обучение персонала, разработка стандартов обслуживания, анализ обратной связи от гостей и проведение мониторинга качества услуг позволяют отелям удерживать клиентов, повышать уровень их удовлетворенности и улучшать репутацию.

### **Список литературы**

1. Акулов В. Б., Рудаков М. Н. К характеристике субъекта стратегического менеджмента // Проблемы теории и практики управления. 1998. № 4. 200 с.
2. Беляев А. А. Гостиничное хозяйство как ключевая составляющая туристской индустрии // Научные записки кафедры прогнозирования и планирования экономических и социальных систем. 2007, вып. 8. СПб.: СПбГУЭФ. 10 с.
3. Большая Советская Энциклопедия / ред. Введенский Б. А. Т. 34. 652 с.
4. Борзенкова К. С. Оценка экономического потенциала предприятия и повышение эффективности его использования: автореф. дис... канд. экон. наук / К. С. Борзенкова. Белгород, 2003. 24 с.

## УСТОЙЧИВОСТЬ ЦЕПОЧКИ ПОСТАВОК И МЕСТНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

**Болотин Кирилл Александрович**

студент

Финансовый университет

при Правительстве РФ

**Аннотация:** В последние годы глобальные сбои, начиная от пандемий и заканчивая геополитической напряженностью, подчеркнули уязвимость расширенных цепочек поставок. В данной статье рассматриваются экономические выгоды перехода к местным цепочкам поставок в качестве стратегии повышения устойчивости. В нем подчеркивается роль технологий в содействии этому переходу, что в конечном итоге способствует созданию более устойчивых экономических рамок.

**Ключевые слова:** местное производство, местная цепочка поставок, создание рабочих мест, устойчивое развитие, электронная коммерция, снижение уязвимости, цепочка поставок.

## SUPPLY CHAIN RESILIENCE AND LOCAL PRODUCTION

**Bolotin Kirill Alexandrovich**

**Abstract:** in recent years, global disruptions ranging from pandemics to geopolitical tensions have underscored the vulnerabilities of extended supply chains. This article examines the economic benefits of shifting towards local supply chains as a strategy for enhancing resilience. It emphasizes the role of technology in facilitating this transition, ultimately contributing to more robust economic frameworks.

**Key words:** local production, local supply chain, job creation, sustainable development, e-commerce, lowering the vulnerability, supply chain.

Глобальные цепочки поставок позволили предприятиям минимизировать затраты за счет аутсорсинга и оффшорного производства. Однако пандемия COVID-19 и последующие сбои высветили значительные риски, связанные с этой моделью. Компании все чаще рассматривают местное производство



в качестве жизнеспособной альтернативы для повышения устойчивости цепочки поставок и снижения рисков [1].

### **Экономические выгоды от местных цепочек поставок**

#### **1. Снижение уязвимости**

Местные цепочки поставок снижают зависимость от удаленных поставщиков, тем самым снижая подверженность глобальным рискам, таким как сбои в транспортировке и торговые ограничения. Исследования показывают, что предприятия с локализованными цепочками поставок могут быстрее реагировать на изменения спроса или кризисы, что может привести к снижению затрат и повышению удовлетворенности клиентов [2].

#### **2. Повышенная гибкость**

Местное производство позволяет компаниям быстро адаптироваться к колебаниям рынка. Например, во время пандемии COVID-19 фирмы, которые имели локализованные производственные мощности, смогли переориентироваться и производить необходимые товары, такие как средства индивидуальной защиты (СИЗ), в ответ на внезапные всплески спроса [3]. Такая гибкость приводит к конкурентному преимуществу в быстро меняющихся рыночных условиях.

#### **3. Создание рабочих мест и экономическое развитие**

Переход к местному производству способствует созданию рабочих мест в сообществах, способствуя региональному экономическому развитию. В отчете Инициативы по решорингу указывается, что решоринг рабочих мест может привести к мультипликативному эффекту, создавая дополнительные возможности для трудоустройства в различных секторах [4]. Такая локализованная направленность не только стимулирует экономику, но и повышает устойчивость сообщества.

#### **4. Экологичность**

Местные цепочки поставок часто способствуют устойчивому развитию, сокращая расстояния транспортировки, что снижает выбросы углерода. Кроме того, локализованное производство может поддерживать устойчивые методы за счет укрепления отношений с местными поставщиками, которые с большей вероятностью будут придерживаться экологически чистых методов [5]. Это согласуется с растущим потребительским спросом на устойчивое развитие и этичные источники.

## **Роль технологий в повышении устойчивости**

### **1. Передовые технологии производства**

Такие технологии, как 3D-печать и автоматизация, сделали местное производство более осуществимым и эффективным. Эти технологии позволяют фирмам производить товары по требованию, значительно снижая затраты на складские запасы и отходы [6]. Например, автомобильные компании все чаще используют 3D-печать запасных частей, что позволяет быстро реагировать на сбои в цепочке поставок.

### **2. Цифровое управление цепочками поставок**

Интеграция цифровых инструментов, таких как IoT (Интернет вещей) и AI (искусственный интеллект), облегчает мониторинг и анализ данных в режиме реального времени, улучшая процессы принятия решений. Этот технологический прогресс позволяет предприятиям предвидеть потенциальные сбои и принимать упреждающие меры, что еще больше повышает устойчивость цепочки поставок [7].

### **3. Электронная коммерция и модели прямого взаимодействия с потребителем**

Развитие платформ электронной коммерции позволяет местным производителям напрямую выходить на более широкие рынки, сводя к минимуму потребность в посредниках. Такой подход не только оптимизирует операции, но и повышает лояльность потребителей, поскольку покупатели все чаще предпочитают поддерживать местный бизнес [8].

## **Заключение**

Переход к местным цепочкам поставок дает существенные экономические выгоды, включая снижение уязвимости, повышение гибкости, создание рабочих мест и устойчивость. Поскольку глобальные сбои продолжают создавать проблемы, использование технологий будет иметь решающее значение для перехода к устойчивым локализованным цепочкам поставок. Акцент на местном производстве не только укрепляет отдельные предприятия, но и способствует более широкой экономической стабильности.

## **Список литературы**

1. Кристофер, М. Создание устойчивой цепочки поставок / М. Кристофер, Х. Пек. — Текст: непосредственный // Международный журнал управления логистикой. — 2004. — № 15(2). — С. 1-14.

2. Иванов Жизнеспособная модель цепочки поставок: интеграция устойчивости и экономических показателей / Иванов, Д. — Текст: непосредственный // Устойчивое развитие. — 2020. — № 12(16). — С. 6763.

3. Дайер, Д. Х. Реляционный взгляд: кооперативная стратегия и источники межорганизационных конкурентных преимуществ / Д. Х. Дайер, Х. Сингх. — Текст: непосредственный // Обзор академии менеджмента. — 1998. — № 23(4). — С. 660-679.

4. Инициатива по решорингу. (2021). Тенденции решоринга и инсорсинга в производственном секторе.

5. Ричи, Б. Управление рисками в цепочке поставок и роль устойчивости цепочки поставок / Б. Ричи, К. Бриндли. — Текст: непосредственный // Журнал непрерывности бизнеса и чрезвычайного планирования. — 2007. — № 1(2). — С. 215-230.

6. Геблер, М. Глобальная оценка устойчивости технологий 3D-печати / М. Геблер, А. Шут-Уитеркамп, К. Виссер. — Текст: непосредственный // Глобальный журнал устойчивого развития. — 2014. — № 1(2). — С. 115-126.

7. Геблер, М. Глобальная оценка устойчивости технологий 3D-печати / М. Геблер, А. Шут-Уитеркамп, К. Виссер. — Текст: непосредственный // Глобальный журнал устойчивого развития. — 2014. — № 1(2). — С. 115-126.

8. McKinsey & Company. (2021). Будущее розничной торговли: как электронная коммерция меняет отрасль.

## АНАЛИЗ ЦЕПОЧКИ СОЗДАНИЯ ЦЕННОСТИ И ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ БИЗНЕС-ПРОЦЕССОВ

**Инюкина Александра Дмитриевна**

студент 2 курса магистратуры «Менеджмент»

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

**Аннотация:** В статье проводится анализ цепочки создания ценности и оценка эффективности бизнес-процессов. Рассматриваются ключевые этапы формирования ценности в рамках бизнес-процессов и предлагаются методы оценки и улучшения их эффективности.

**Ключевые слова:** управление бизнес-процессами, цепочка создания ценности, оценка эффективности.

## VALUE CHAIN ANALYSIS AND BUSINESS PROCESS EFFICIENCY ASSESSMENT

**Inyukina Alexandra Dmitrievna**

**Abstract:** The article analyzes the value chain and evaluates the effectiveness of business processes. The key stages of value formation within the framework of business processes are considered and methods for evaluating and improving their effectiveness are proposed.

**Key words:** business process management, value chain, efficiency assessment.

В настоящее время успешное функционирование любого бизнеса становится все более зависимым от правильного понимания процессов создания ценности и их эффективности. Актуальность темы анализа цепочки создания ценности и оценки бизнес-процессов обусловлена резким увеличением конкуренции на рынке, быстрыми изменениями потребностей потребителей, а также появлением новых технологий и инноваций.

Проблематика данной области заключается в том, что неэффективные бизнес-процессы могут привести к потере конкурентных преимуществ, снижению прибыльности компании, а также к недостаточному удовлетворению потребностей клиентов. Недостаточная аналитика и отсутствие системного подхода к управлению процессами могут привести к ресурсным потерям,

временным задержкам в производстве и негативному влиянию на репутацию бренда.

Тема создания ценности и оценки эффективности бизнес-процессов является ключевой для современных компаний, стремящихся к устойчивому развитию и укреплению своего положения на рынке. Анализ и оптимизация бизнес-процессов позволяют улучшить качество продукции или услуг, увеличить лояльность клиентов, снизить издержки производства и повысить общую эффективность деятельности компании. В данном контексте исследование цепочки создания ценности и оценка эффективности процессов являются необходимыми инструментами для успешного развития бизнеса в современных условиях.

В научной литературе отделяют три главные категории бизнес-процессов:

1. Сквозные (межфункциональные) бизнес-процессы являются важными для компании процессами, которые пересекают границы различных отделов и подразделений организации. Эти процессы включают в себя широкий спектр действий и решений, которые необходимы для достижения общих целей компании. Примерами сквозных процессов могут быть процессы закупок, снабжения, маркетинга, управления персоналом и т.д. Они охватывают множество функциональных областей и требуют согласованной работы различных частей компании.

2. Бизнес-процессы отделов (внутри функциональные) являются процессами, которые выполняются в рамках конкретного функционального отдела компании. Такие процессы направлены на решение специфических задач отдела и часто не выходят за пределы его компетенции. Примерами таких процессов могут быть процессы продаж, производства, финансов и другие, которые напрямую относятся к деятельности конкретного отдела компании.

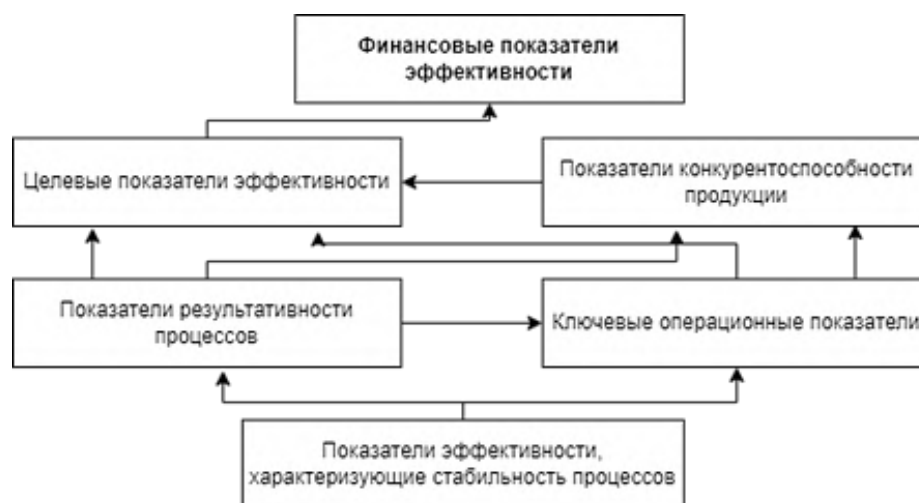
3. Операции (функции) низшей степени декомпозиции представляют собой более узкие и специализированные задачи, которые выполняются отдельными сотрудниками или малыми группами сотрудников. Эти операции часто имеют простую структуру и могут быть автоматизированы. Примерами таких операций могут быть обработка заказов, обслуживание клиентов, управление складом и т.д. Они являются важной частью общей работы компании и направлены на выполнение конкретных функций в рамках более крупных бизнес-процессов.

К. Чупров выделил 4 группы характеристик, на которых основывается механизм оценки эффективности координации бизнес-процессов: эффективность определенных процессов, качество производимого товара,

удовлетворенность покупателей результатами работы компании, а также финансовые показатели работы компании. Следовательно, согласно данной методике, оценка эффективности бизнес-процессов должна проходить через ряд связанных между собой этапов: на первом этапе происходит классификация бизнес-процессов по значимости для клиента с определением их веса в общей структуре компании; на втором этапе проводится опрос каждой категории клиентов для выявления предполагаемых качественных показателей и их важности; на третьем этапе оценивается уровень удовлетворенности клиентов качеством бизнес-процесса путем проверки их удовлетворенности по заранее определенным критериям качества; на четвертом этапе выявляются основные области, требующие корректировки. Для проведения радикальной переработки бизнес-процессов с учетом качества составляется конкретная матрица, которая отображает значимость показателей, в том числе предполагаемого качества, и расхождение удовлетворенности клиентов качеством от предполагаемых значений. Пятая ступень фокусируется на выявлении процессов, которые влияют на ключевые аспекты и определении уровня воздействия каждого процесса на показатели качества, от них зависящие. Оценку уровня влияния проводят эксперты. Шестая ступень затрагивает процессы, требующие лишь редактирования путем определения их значимости и создания новых матриц. На седьмой ступени оценивают действенность процессов с учетом временных показателей: проводится анализ времени выполнения процессов с применением метода PERT/временного анализа; выделяются процессы, требующие радикальной переработки бизнес-процессов путем создания матрицы определения основных процессов с учетом времени. Восьмая ступень необходима для расчета процессов, требующих радикального перестройства бизнес-процессов с учетом их действенности по цене. Эти исследования проводятся с помощью метода ABC (Activity Based Costing) или операционного расчета стоимости. На девятой ступени все полученные данные о действенности и важности процессов заносятся в таблицу для совместного анализа всех матриц и определения общих рангов для каждого процесса [1, с. 128].

Елена Балашова предложила новую систему оценки эффективности бизнес-процессов, основанную на расчете основных показателей. В этой системе бизнес-процессы группируются и оцениваются согласно методике lean production. Подход lean production предусматривает оценку эффективности бизнес-процессов по четырем критериям: масштаб обслуживания клиентов, качество работы, производительность и расходы.

Дмитрий Антипов в своих исследованиях рассмотрел новую систему оценки эффективности бизнес-процессов. Он разработал модель, объединяющую различные показатели деятельности компании. Эта модель представляет собой инновационный инструмент для оценки работы фирмы по различным типам бизнес-процессов и последующего стратегического планирования на основе полученных данных. Графическое изображение модели оценки Дмитрия Антипова представлено на рисунке 1.



**Рис. 2. Модель оценки Дмитрия Антипова**

Хотя оценка эффективности через основные показатели не получила широкого распространения, она остается ключевым инструментом для повышения эффективности бизнес-процессов. Это связано с тем, что КРІ (показатели ключевой эффективности) процесса отражают успех в работе и достижение поставленных целей.

Существуют различные типы КРІ: КРІ результатов, отражающий качество и количество достигнутых результатов; КРІ расходов, показывающий использование запасов; КРІ функционирования, оценивающий соответствие выполнения бизнес-процессов установленному алгоритму; КРІ производительности, отражающий соотношение результатов и затрат на их достижение; КРІ эффективности, выражающий соотношение достигнутых результатов к израсходованным ресурсам.

В данной сфере проблемы могут возникать по различным причинам, оказывающим негативное влияние на бизнес-процессы компании. Рассмотрим основные причины возникновения проблем с эффективностью бизнес-процессов:



1. Недостаточная автоматизация процессов: отсутствие или недостаточное использование современных информационных технологий и программных решений может привести к ручной обработке данных, задержкам в принятии решений и обработке информации, что замедляет работу и повышает вероятность ошибок.

2. Отсутствие четкой стратегии управления процессами: неопределенные цели, неясные роли и ответственность, а также отсутствие мониторинга и контроля за выполнением процессов могут привести к хаосу и неопределенности в работе компании.

3. Недостаточное внимание к обучению и развитию персонала: отсутствие квалифицированных специалистов, неспособных эффективно управлять и оптимизировать процессы, может сказаться на эффективности работы и качестве продукции или услуг [2, с. 143].

Основные аспекты проблемы включают в себя:

1. Влияние на конкурентоспособность: неэффективные бизнес-процессы могут привести к потере конкурентных преимуществ компании на рынке, что в свою очередь может отразиться на ее прибыльности и репутации.

2. Удовлетворенность клиентов: некачественное выполнение процессов может привести к недовольству клиентов из-за задержек, ошибок или несоответствия ожиданиям, что может негативно сказаться на имидже компании.

3. Эффективность и оптимизация ресурсов: неправильная организация бизнес-процессов может привести к излишнему расходу ресурсов, увеличению себестоимости продукции или услуг, а также к задержкам в производственных циклах.

Логический анализ взаимосвязи между неэффективностью бизнес-процессов и потерей ценности для компании.

Первый шаг в этом анализе – понятие, что бизнес-процессы являются основным каркасом деятельности любой организации. Они определяют, как ресурсы используются, какие шаги выполняются для достижения целей компании и какие результаты достигаются.

Неэффективность в бизнес-процессах приводит к множеству проблем, таких как задержки, потеря качества, излишние издержки, ошибки и недопонимания между отделами или сотрудниками.

Как результат, при низкой эффективности бизнес-процессов компания сталкивается с потерей ценности на различных уровнях. Например:

1. Потеря финансовой ценности: из-за излишней потери ресурсов на неоптимизированные процессы или из-за ошибок, возникающих из-за неясных или неопределенных процедур.

2. Потеря временной ценности: задержки в процессах могут привести к упущению сроков, что в свою очередь может повлиять на репутацию компании и удовлетворенность клиентов.

3. Потеря качества продукции или услуг: некорректные или неэффективные процессы могут привести к плохому качеству продукции или услуг, что отразится на удовлетворенности клиентов и в конечном итоге на прибыли компании [3, с. 229].

В итоге, связь между неэффективностью бизнес-процессов и потерей ценности для компании является вполне очевидной - неоптимальные процессы могут прямо или косвенно привести к потере ресурсов, времени, качества, клиентов и, как результат, к уменьшению ценности бизнеса. Поэтому оптимизация и улучшение бизнес-процессов являются ключевым моментом для успешного функционирования и развития компании.

Для оптимизации цепочки создания ценности и повышения эффективности бизнес-процессов можно применить следующие практические меры:

1. Анализ и моделирование текущих бизнес-процессов: необходимо детально изучить и описать текущие процессы, выявить узкие места, поискать возможности для улучшений. Использование инструментов, таких как BPMN (Business Process Model and Notation) или ARIS, позволит наглядно представить структуру и последовательность процессов.

2. Внедрение систем управления бизнес-процессами (BPMS): использование специализированных платформ для автоматизации и оптимизации бизнес-процессов позволяет сделать выполнение задач более прозрачным, улучшить координацию и контроль над процессами.

3. Обучение и повышение квалификации персонала: обученные сотрудники, знакомые с процессами и методами оптимизации, способны более эффективно выполнять свои обязанности и принимать участие в улучшении процессов.

4. Внедрение системы управления качеством: использование методологий управления качеством, таких как Six Sigma или Lean, поможет выявить и устранить излишние операции, улучшить процессы и повысить качество продукции или услуг.

5. Автоматизация рутинных операций и процессов: применение программного обеспечения для автоматизации рутинных задач и процессов позволяет сократить время на выполнение операций, уменьшить вероятность ошибок и повысить производительность.

6. Внедрение системы отслеживания и анализа данных: использование систем Business Intelligence (BI) для сбора, анализа и отображения данных о процессах поможет выявить проблемные моменты, принимать обоснованные решения и улучшать процессы на основе фактических данных [4, с. 103].

Прогнозирование результатов от применения предложенных решений включает в себя оценку ожидаемых изменений в ключевых показателях деятельности компании. После внедрения оптимизированных бизнес-процессов, можно ожидать следующих положительных результатов.

Оптимизация процессов и устранение избыточных операций позволят повысить производительность труда сотрудников, сократить время выполнения задач и увеличить объем выпускаемой продукции или оказываемых услуг.

После проведения реорганизации процессов и улучшения их эффективности компания сможет сократить издержки на производство, управление и ресурсы, что приведет к повышению прибыли.

Оптимизированные процессы позволят улучшить контроль качества, сократить количество дефектов и отказов, что повысит удовлетворенность клиентов и улучшит имидж компании.

Улучшенные бизнес-процессы улучшат адаптивность компании к изменениям на рынке, что позволит более оперативно реагировать на требования клиентов и конкуренцию.

В результате оптимизации бизнес-процессов компания сможет улучшить свою конкурентоспособность, привлекать больше клиентов и укрепить свои позиции на рынке.

В ходе анализа бизнес-процессов и поиска путей их оптимизации были выявлены ключевые моменты, оказывающие влияние на эффективность деятельности организации. Использование методов моделирования процессов, внедрение систем управления бизнес-процессами, обучение персонала и внедрение систем управления качеством позволят значительно повысить эффективность работы предприятия.

Предложенные решения направлены на устранение излишних операций, улучшение взаимодействия между подразделениями компании, сокращение времени цикла производства и повышение общей производительности. Данная комплексная стратегия позволит снизить издержки, улучшить качество

продукции или услуг, а также укрепить конкурентоспособность компании на рынке.

В перспективе развития данной области следует обратить внимание на дальнейшие исследования в области применения новых технологий и методов анализа данных для более точной и детальной оценки бизнес-процессов. Кроме того, важно продолжать исследования по улучшению методик оценки эффективности с целью разработки более точных и адаптивных подходов к оценке рабочих процессов.

### **Список литературы**

1. Чередникова Л.Е. Мониторинг интеллектуальных ресурсов современного предприятия // Сибирская финансовая школа. 2008. № 3. С. 124–132.
2. Репин В.В. Бизнес-процессы компании: построение, анализ, регламентация. М.: РИА «Стандарты и качество», 2007. 240 с.
3. Годына Н.Ф., Момот А.И., Марадуина О.В. Использование методов построения цепочки создания ценности и диаграммы потока работ для оптимизации деятельности предприятия // Научный вестник ДГМА. 2011. № 2 (8Е). С. 221–231.
4. Хасанов Р.Х. Методика оценки конкурентоспособности предприятия // Современная конкуренция. 2009. № 4. С. 99–109.

**СЕКЦИЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ MIND MAP  
НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ:  
ПОЛЕЗНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ**

**Слученкова Валентина Александровна**  
преподаватель  
Финансового университета  
при Правительстве Российской Федерации,  
Красноярский филиал

**Аннотация:** В статье затрагивается понятие «функциональная грамотность» и его составляющие, одно из которых выделяется с наибольшим акцентом – читательская грамотность, или умение грамотно читать и работать с полученной из текста информацией. Более того, выделяются методы и приемы работы с текстовой информацией на занятии по английскому языку, одним из которых является mind map – карта мыслей – воплощение новой, или уже знакомой информации в виде схемы, способствующей ее быстрому запоминанию и представлению.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, читательская грамотность, информация, mind map, схема, классификация, визуализация.

**USING MIND MAP IN ENGLISH CLASSES:  
A USEFUL LEARNING TOOL**

**Sluchenkova Valentina Alexandrovna**

**Abstract:** the article touches upon the concept of "functional literacy" and its components, one of which stands out with the greatest emphasis – reading literacy, or the ability to read competently and work with information obtained from the text. Moreover, the methods and techniques of working with text information in English classes are highlighted, one of which is the mind map – a map of thoughts – the embodiment of new or already familiar information in the form of a scheme that promotes its rapid memorization and presentation.

**Key words:** functional literacy, reading literacy, information, mind map, scheme, classification, visualization.

В современном образовательном пространстве с каждым днем весомую популярность набирает работа над грамотностью. В данном случае мы подразумеваем не конкретно грамотную речь, умение грамотно писать, а что-то более глобальное. Известно, что разного рода грамотность объединяет понятие «функциональная грамотность», которое характеризуется как способность обучающихся применять полученные знания и базовые навыки для решения повседневных, бытовых задач, умение комплексно решать проблемы разной степени сложности в ситуациях, выходящих за рамки учебного пространства.

Традиционно методистами выделяются основные компоненты функциональной грамотности:

1. читательская грамотность,
2. креативное мышление,
3. глобальные компетенции,
4. финансовая грамотность,
5. естественно-научная грамотность,
6. математическая грамотность [2].

Однако, проводя параллель с нашим учебным предметом, а именно иностранным языком, мы можем отнести указанное понятие к умению применять языковые навыки своевременно и уместно конкретной речевой ситуации в соответствии с целями коммуникации. Функциональная грамотность играет важную роль в развитии коммуникативных навыков на занятиях по английскому языку. Она помогает обучающимся освоить язык в контексте его реального использования. Сочетание функциональной грамотности с другими аспектами языкового обучения, такими как грамматика и лексика, позволяет обучающимся стать уверенными и компетентными пользователями английского языка. Исходя из данного определения, мы можем утверждать, что все, упомянутые нами, основные компоненты функциональной грамотности находят свое отражение и играют важную роль при обучении иностранному языку и практическом его применении.

Тем не менее, один из компонентов, по нашему мнению, достоин наибольшего внимания, и этим компонентом является читательская грамотность. Придание особой значимости читательской грамотности обосновывается тем, что данный вид грамотности связан с продуктивной работой над получаемой информацией, а именно - это способность понимать и использовать тексты, размышлять о них, читать, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в жизни общества, используя эти знания.



В связи с неиссякаемой популярностью социальных сетей и привычкой к коротким, информативным и не только, видео, доступным на любых платформах, школьники, а в будущем, студенты не способны и не имеют навыка качественной работы именно с текстовой информацией. Это приводит к отсутствию умения грамотно читать, вычленять необходимую в определенной ситуации информацию и, в дальнейшем, ее использовать. Опираясь на указанные факты, можно прийти к выводу, что на учебных занятиях целью учителей и преподавателей становится уделять особое внимание чтению и правильной работе с информацией, а именно, научить обучающихся учиться самостоятельно, то есть, уметь добывать необходимые для конкретной жизненной, бытовой, смоделированной ситуации частички информации в ее большом количестве.

Для реализации, указанной нами выше, цели преподавателями применяются различные методы и приемы работы с информацией:

1. ведение конспекта,
2. опросы,
3. задания по тексту на обнаружение верного высказывания, основанного на прочитанной информации в тексте, дополнение предложений аналогично тексту,
4. создание презентаций по изученному материалу,
5. пересказ.

Перечисленные приемы являются только малой частицей всего списка имеющихся вариантов построения работы с полученной информацией.

Однако, на современных занятиях по английскому языку все чаще используются более новые методики, такие как Mind Maps или карты мыслей. Этот метод, изначально разработанный для организации информации и стимулирования творческого мышления, оказывает значительное влияние на эффективность обучения языку. В данной статье мы предлагаем рассмотреть, как применение Mind Map может улучшить процесс обучения английскому языку.

Прежде всего, отметим, что Mind Map представляет собой графическое изображение идей и концепций, связанных с центральной темой. Он создается путем ветвления мыслей и их связывания ключевыми словами, цветами и изображениями. Этот метод помогает визуализировать информацию, что способствует лучшему запоминанию и пониманию материала. Предлагаем рассмотреть основные функции Mind Map на занятиях по английскому языку.

Главной функцией Mind Map как в целом, так и на занятиях по английскому языку является организация и структурирование знаний: с помощью Mind Maps студенты могут систематизировать новую лексику (рис. 1), грамматические конструкции и темы, разделяя их на подгруппы и устанавливая логические связи между ними. [1] Это особенно полезно для визуализации сложных грамматических правил или схем времен.



Рис. 1. Английские глаголы

Следующая функция – это стимуляция творческого мышления, а именно, Mind Maps поощряют студентов к ассоциативному мышлению и нахождению нестандартных связей между словами и понятиями. Это способствует более глубокому пониманию языка и его использованию в речи.

Кроме того, Mind Map способствует улучшению запоминания и ретенции информации. Визуализация ключевых слов и фраз помогает укрепить память студентов. Они могут легко вспомнить информацию, связанную с конкретными элементами Mind Map, даже после завершения урока.

И, наконец, последняя выделенная нами функция – это совместное использование и обмен идеями. [3] Преподаватели могут использовать Mind Map для создания коллективных проектов или обсуждений на уроке. Это способствует активному участию студентов и обмену знаниями между ними.

С целью подтверждения вышесказанного, приведем пример применения Mind Map на занятии по английскому языку, в рамках которого обсуждается

тема "Путешествия" преподаватель может создать Mind Map на доске, начиная с центрального слова "Travel". Затем он добавляет ветви, представляющие различные аспекты путешествий: виды транспорта, типы мест, культурные аспекты и т.д. Студенты, в свою очередь, генерируют свои идеи и ассоциации, расширяя карту, тем самым участвуя в обсуждении. Отметим, что это был один из примеров, а реализация и применение приема mind map зависит от фантазии преподавателя и студентов, работающих над конкретной темой или производящих анализ информации.

В заключении отметим, что использование Mind Map на занятиях по английскому языку является мощным инструментом для улучшения обучения, понимания языка и для развития умения работать с информацией, развивать, как читательскую, так и многие другие аспекты функциональной грамотности у обучающихся. Кроме того, данный прием способствует организации знаний, стимулирует творческое мышление и улучшает запоминание материала. Применение этого приема помогает студентам не только учиться эффективно, но и наслаждаться процессом изучения английского языка.

### **Список литературы**

1. Бьюзен Тони. Карты памяти. Используй свою память на 100%. – М: РОСМЭН. – 2012. – С. 96.
2. Веряев А.А., Нечунаева М.Н., Татарникова Г.В. Функциональная грамотность учащихся: представления, критический анализ, измерение // Известия Алтайского государственного университета. – 2013. – № 2. – С. 19-20.
3. Котова О.Г. , Коковина Е.Н. ИНТЕЛЛЕКТ КАРТЫ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА // Проблемы современной науки и образования. – 2017. – № 5. – С. 7-10.

## **УНИФИКАЦИЯ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ**

**Ильина Анастасия Михайловна**

студент

ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный  
университет имени Питирима Сорокина»

**Аннотация:** Система образования непрерывно модернизируется, а вместе с ней ежегодно модернизируется конкурсное движение для педагогов. Основная цель модернизации конкурсов профессионального мастерства на сегодняшний день – их унификация, которую предлагают нам федеральные органы исполнительной власти в сфере образования. В данной статье изложены главные направления унификации конкурсов профессионального мастерства для педагогов, их плюсы и минусы.

**Ключевые слова:** конкурс, конкурсное движение педагогов, профессиональное мастерство, унификация, система образования.

## **UNIFICATION OF PROFESSIONAL SKILLS COMPETITIONS FOR TEACHERS**

**Ilyina Anastasia Mikhailovna**

**Abstract:** The education system is continuously being modernized, and along with it, the competitive movement for teachers is being modernized every year. The main goal of the modernization of professional boxing competitions today is their unification, which is offered to us by the federal executive authorities in the field of education. This article outlines the main directions of unification of professional skill contests for medical teachers, their pros and cons.

**Key words:** competition, competitive movement of teachers, professional leadership, unification, education system.

Система образования непрерывно модернизируется, требуя от педагогов высоких профессиональных знаний и непрерывного повышения профессионального мастерства. В условиях модернизации системы образования конкурсы профессионального мастерства для педагогов

выступают значимым механизмом повышения уровня их педагогической компетенции, а также публичной, открытой, общественно значимой формой повышения квалификации. Однако для достижения высокого уровня результативности в конкурсах необходима грамотная систематическая и целенаправленная поддержка.

Научно-методическое сопровождение конкурсного движения педагогов, представляет собой комплексный подход, включающий разработку нормативно-правовой базы, информационное и техническое сопровождение, разработка и внедрение дополнительных профессиональных программ повышения квалификации, обеспечение доступом к современным учебным и методическим материалам и так далее.

Конкурсное движение педагогов представляет собой организованную систему мероприятий, направленных на выявление, поддержку и распространение передового педагогического опыта, стимулирование профессионального роста педагогических работников и повышение их престижа в обществе. В современном образовательном пространстве этот процесс играет ключевую роль в совершенствовании методик преподавания, инновационных подходов в обучении и воспитании учащихся.

Конкурсы для педагогов бывают разнообразными по тематике, по формату проведения, по количеству участников, по количеству этапов и по продолжительности. Наиболее популярными на сегодняшний день остаются Всероссийские конкурсы профессионального мастерства «Учитель года России», «Воспитатель года России», «Мастер года», «Лучший учитель родного языка и литературы», «Педагог-психолог» и «Педагог – дефектолог», проводимые Министерством просвещения Российской Федерации (далее – Министерство).

На региональном этапе организационно-техническое сопровождение конкурса осуществляют исполнительные органы Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования. Учредителями и операторами федерального этапа конкурсов являются:

Организация конкурсов четко регламентируется Положениями и Порядком проведения конкурсов, который утверждается Приказами Министерства просвещения Российской Федерации.

Вся актуальная информация о конкурсах профессионального мастерства публикуется на официальном сайте Министерства просвещения Российской Федерации и доводится до сведения органов государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющий управление в сфере образования

посредством информационных писем за подписью Министра просвещения или его заместителей.

В настоящее время федеральные организаторы конкурсов профессионального мастерства стремятся к унификации конкурсов. Это заключается, в первую очередь, в подходах проведения состязаний и определения содержания конкурсных испытаний. Конкурсные испытания на сегодняшний день можно условно разделить на четыре этапа:

1. Презентация себя (визитная карточка в виде презентации, видео-визитки и т. д.). Проводится, как правило, на заочных этапах конкурса. Потенциальный участник регистрируется на разработанной организатором конкурса платформе (или официальном сайте конкурса), иначе говоря – направляет заявку для участия. Заявка подразумевает сбор данных об участнике посредством заполнения участников определенных регистрационных полей (ФИО, населенный пункт, место работы, должность, педагогический стаж и прочее), а также прикрепление необходимых материалов (портфолио, визитная карточка участника в различных форматах или другие материалы, установленные организаторами конкурса). Конкурсные материалы оцениваются членами жюри. Среднее арифметическое от суммы баллов всех членов экспертной комиссии либо суммируются с баллами других конкурсных испытаний (если порядком конкурса предусмотрен переход на следующий этап всех конкурсантов), либо определяют дальнейший исход – переход конкурсанта на следующий этап или выбывание из конкурса.

2. Представление собственного опыта (представление методики, технологии, собственной педагогической находки аудитории в виде теории). С данного этапа начинаются очные конкурсные мероприятия конкурса. Однако, если порядком конкурса предусмотрено представление опыта с применением дистанционных технологий, конкурсант может ими воспользоваться (в большинстве конкурсов все же предусмотрено очное присутствие конкурсанта). Конкурсант представляет выбранную им методику, технологию или другую педагогическую находку. Оно может сопровождаться видеофайлами, презентацией, фотоматериалами, отсылкой на статистику, результатами опросов и другими материалами, которые, по мнению участника, помогут раскрыть и доказать аудитории значимость его опыта.

3. Демонстрация опыта на практике фокус-группе (мастер-класс). Данный этап представляет собой практическое применение представленного опыта работы участника на фокус-группе. Фокус-группа может быть определена организаторами заранее, если этого подразумевает порядок



конкурса (например, возраст дошкольников на конкурсе «Воспитатель года России» или возраст учащихся на конкурсе «Учитель года России», направление подготовки студентов на конкурсе «Мастер года»), или выбрано случайным образом из числа желающих непосредственно во время конкурсного мероприятия.

Демонстрация опыта и рефлексия считаются наиболее значимыми этапами, так как ход конкурсного испытания не зависит напрямую от него и необходимо подстраиваться под сложившиеся условия.

4. Рефлексия. Рефлексия подразумевает круглые стол или брифинг с участием представителей органов государственной власти субъектов РФ, осуществляющие управление в сфере образования. Участникам необходимо вести открытый диалог и отвечать на вопросы представителей органов государственной власти, представителям ученической, родительской и других общественных объединений, а также членов экспертной комиссии.

В ходе конкурсных испытаний, а также же при определении потенциальным участником конкурсного материала, необходимо соблюдать требования организаторов и регламент, указанный в порядке конкурса. Все конкурсные испытания оцениваются каждым членом экспертной комиссии отдельно и вносятся в системы для подсчета баллов, на основании которых на заседании оргкомитета принимается решение о выдвижении победителя, призеров и лауреатов конкурса.

Права и ответственность членов экспертной комиссии и оргкомитета также определены порядком конкурса.

Унификация конкурсов определена также едиными сроками проведения конкурсов профессионального мастерства, единым составом организационного комитета, что обеспечивает экономию ресурсов:

– **Человеческих:** единые сроки проведения подразумевают единые торжественные церемонии открытия и закрытия конкурсов профессионального мастерства, что обеспечивает снижению нагрузки на режиссерско-постановочную группу, которая занимается вопросами организации торжественных церемоний;

– **Финансовых:** единые сроки подразумевают 2 торжественные церемонии, что, однозначно, несет меньшие финансовые потери по сравнению со старой формой организации конкурсных мероприятий, в которых подразумевались отдельные мероприятия для каждого конкурса:



1. Экономия на оплате услуг режиссёрско-постановочной группе;
2. Экономия на оплате услуг за оформление и декорирование площадок.

– **Временных:** оргкомитету конкурса необходимо провести минимум три заседания по одному конкурсу (для утверждения Положения конкурса, решения организационных вопросов и утверждения итогов конкурса). В таком случае, для проведения 6 конкурсов профессионального мастерства оргкомитету конкурсов необходимо собраться 18 раз, а между тем, представители органов государственной власти и других ведомств входят состав оргкомитета всех шести конкурсов, поэтому сокращение заседаний значительно снимает рабочую нагрузку. Также следует учесть работу:

1. Бухгалтерии, отвечающих за закупочную деятельность: шесть отдельных мероприятий в течение года сократились до одного;

2. Структурных подразделений организации-оператора конкурсов, отвечающие за печатные издания (бюллетени конкурсов, программа конкурсов и иные печатные информационные материалы);

3. Иные структурные подразделения организации-оператора, обеспечивающие сопровождение конкурсного движения.

Также стоит отметить, что последние годы для сопровождения конкурсного движения активно внедряются цифровые технологии:

1. Разработаны официальные сайты конкурса: на них публикуются архивные данные из истории конкурса, банк материалов победителей прошлых лет, формы необходимых для участия документов и т. д. Официальные сайты значительно снижают нагрузку с лиц, занимающихся информационным сопровождением конкурса, способствуют предотвращению ошибок и недопонимания со стороны участников, а также организуют унификацию документации.

2. Предусмотрены личные кабинеты каждого участника, через которые участник самостоятельно загружает документы и материалы, после чего они автоматически сводятся в единую систему. Это способствует снижению рабочей нагрузки с лиц, занимающихся сведением данных участников, и предотвращают отсутствия порядка в части документации.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что унификация конкурсного движения на современном уровне неизбежна, однако, она позволяет структурировать и систематизировать деятельность структурных подразделений организаторов-операторов и отдельных должностных лиц.

**Список литературы**

1. Вейдт В. П. Научно-методическое сопровождение педагога: содержание и направления деятельности // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». – 2022. – № 3 (15). – С. 14-24.
2. Воронцова А. В. Подходы к пониманию педагогического сопровождения стратегии развития воспитания в Российской Федерации / А. В. Воронцова, А. Г. Самохвалова. // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2019. – № 2. – С. 6-11.
3. Галицких Е. О. Научно-методическое сопровождение педагогов в современных условиях развития школы / Е. О. Галицких, О. В. Давлятшина // Педагогический ИМИДЖ. – 2021. – № 3 (32). – С. 16-27.
4. Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Шамчикова В. М. Научно-методическое сопровождение концепции преподавания русского языка и литературы с использованием цифровых образовательных ресурсов // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2020. – Т. 1. – №. 1 (65). – С. 84-98.
5. Груздова И. В., Емельянова Т. В., Ошкина А. А. Научно-методическое сопровождение практической подготовки будущих педагогов в процессе производственных практик // Мир науки. Педагогика и психология. – 2021. – Т. 9. – №. 4. – С. 7-12.
6. Дубровская В. А. Научно-методическое сопровождение конкурсного движения педагогов // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2021. – №. 7. – С. 35-40.
7. Значение слова «сопровождать» [Электронный ресурс] // КАРТАСЛОВ. РУ – Карта слов и выражений русского языка. – URL: <https://kartaslov.ru/значение-слова/сопровождать> (дата обращения: 14.05.2024).

© А.М. Ильина, 2024

УДК 373.2

DOI 10.46916/11102024-2-978-5-00215-548-4

## СИНКВЕЙН КАК МЕТОДИКА ОБСЛЕДОВАНИЯ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Беспрозванных Татьяна Григорьевна

учитель-логопед

МКДОУ «Детский сад «Сказка»

**Аннотация:** В данной статье анализируется и формулируется проблема обследования фразовой речи у старших дошкольников посредством синквейна. Среди основных положений данной статьи выделяются некоторые теоретические положения по вопросам развития фразовой речи у дошкольников, а также описано применение синквейна для обследования детей.

**Ключевые слова:** фразовая речь, старший дошкольный возраст, обследование речи, синквейн.

## CINQUAIN, AS A METHOD OF EXAMINING PHRASAL SPEECH IN OLDER PRESCHOOLERS

Besprozvannykh Tatyana Grigoryevna

**Abstract:** This article analyzes and formulates the problem of examining phrasal speech in older preschoolers through synquaine. Among the main provisions of this article, some theoretical provisions on the development of phrasal speech in preschoolers are highlighted, and the use of cinquain for the examination of children is also described.

**Key words:** phrasal speech, senior preschool age, speech examination, cinquain.

Такое понятие как «фразовая речь» не рассматривается в современной литературе как четко сформулированное и устоявшееся определение. Основными единицами языка, которые выделяются в лингвистике, является фонема, морфема, слово, фраза, предложение и текст [1, с. 172]. Т.А. Ладыженская отмечает, что «фраза» совпадает с термином «предложение» [2, с. 153]. А.С. Герасимова предлагает второй подход, в рамках которого фраза

считается самой большой фонетической единицей, предложением, слова в котором объединены специальной интонацией, ритмом и темпом [3, с. 97].

Фразовая речь является особой и достаточно сложной формой организации коммуникативной деятельности. Она включает в себя протяженность речевых высказываний, многообразие в употреблении разных частей речи, их последовательность в предложении и логические взаимосвязи между фразами [4, с. 65].

Говоря о фразовой речи, мы будем рассматривать ее как продукт речевой деятельности, составляющим которого является предложение. Характерной чертой фразовой речи будет выступать грамматическое оформление произведения речевой деятельности.

В. П. Глухов определяет, что процесс формирования у детей речевой деятельности имеет ряд периодов [1, с. 34]:

1. Подготовительный (с момента рождения и до года);
2. Предшкольный (от года до трех лет);
3. Дошкольный (от 3 до 7 лет);
4. Школьный (от 7 до 17 лет).

Данные временные рамки, как указывает А.А. Леонтьев, являются вариативными, особенно это проявляется ближе к трем годам. В развитии детской речи достаточно часто встречаются акселерации – сдвиги возрастных характеристик на более ранние этапы развития онтогенеза.

Н. С. Жукова в своих исследованиях отмечает, что качественный скачок в развитии речи у детей происходит с момента появления возможности построения несложных предложений и изменения слов по падежам, лицам, временам и числам [6, с. 48]. Автором подчеркивается, что конец предшкольного периода характеризуется активным общением дошкольников между собой и с другими окружающими людьми, при этом, дети во фразовой речи употребляют структуру простого распространенного предложения, употребляются наиболее простые грамматические категории речи.

Как отмечает Г. В. Чиркина, фразовая речь у детей дошкольного возраста формируется по мере развития активности, мышления и общения детей [7, с. 215]. Фразовая речь «впитывает» все достижения дошкольников в освоении языка, звуковую структуру, грамматический строй и словарный запас. Одним из основных источников формирования у детей фразовой речи является постоянное, грамматически и лексически верное общение детей с близкими взрослыми, совместная деятельность с ними. Как отмечает Н.И. Жинкин, в младшем школьном возрасте преобладает ситуативно-деловое

общение, а в старшем – внеситуативное общение. Данные типы общения внутри семьи возникают непреднамеренно и спонтанно. Также автором отмечается, что на общее развитие ребенка оказывает огромное влияние характер и скорость овладения ими фразовой речи, потому что она обеспечивает им переход к изучению родного языка в школе [8, с. 190].

Синквейн – это пятистрочная стихотворная форма, впервые она возникла в США под воздействием японской поэзии. В дальнейшем данная форма стала эффективным методом для развития образной речи. Некоторые методисты [9, с. 67] полагают, что синквейны являются полезными для синтезирования сложной информации, в качестве среда оценки понятийного и словарного багажа обучающихся.

Г.Н. Кобякова выделяют правила составления синквейна: «первая строка – одно слово, существительное, отражающее предмет речи; вторая строка – два слова, прилагательные, описывающие основные (по мнению говорящего) качества предмета речи; третья строка – три слова, глаголы, включающие действия в рамках темы; четвертая строка – фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме; пятая строка – слово, связанные с первым, отражающее сущность темы [10, с. 55]».

Специалист в области логопедии начинает с подбора изображений и лексики, соответствующих индивидуальным особенностям звукопроизношения ребенка. На следующем этапе для улучшения артикуляции запоминаются предложения, что направляет работу по произношению. Затем усложняется структура фраз за счет добавления характеристик, выраженных прилагательными, и дополнений, зафиксированных в различных формах — объектном, генитиве, косвенном и абстрактном, без использования предлогов.

Завершение работы происходит через развитие навыков формирования предложений различных конструкций на основе изображений, вопросительных формулировок и диаграмм. Дети осознают, что центральными элементами конструкции являются ключевые термины, отсутствие которых делает построение невозможным. Иными словами, это не просто создание объемных текстов; акцент смещается на обучение правильному структурированию предложений, что развивает внутреннюю речевую стратегию на этапе высказываний.

Создание образовательной структуры требует наличия определенных навыков, как у детей, так и у педагогов, работающих с речевыми расстройствами. Важно, чтобы педагог имел четко сформулированную

программу. Эффективное внедрение структур в практику с детьми дошкольного возраста, имеющими речевые дефекты, рекомендуется начинать со второго семестра учебного года. К этому времени малыши осваивают понятия, такие как «термин-действие», «слово-признак» и «слово-предмет». Схемы целесообразно разрабатывать в завершение каждой тематической области, когда словарный запас по обсуждаемой теме становится достаточным. Возможности для творчества широки: можно предложить детям создать один школьный синквейн по конкретному слову или несколько различных моделей, связанных общей темой. Также можно развернуть короткий пересказ, опираясь на уже готовый синквейн, с использованием соответствующих слов и выражений. Дети должны выбрать слова-признаки и слова-действия из своего лексикона, составив развернутое утверждение с выбранными словами, и подобрать ассоциативное слово для любого понятия. Уровень языкового развития оказывает значительное влияние на насыщенность и увлекательность итоговых синквейнов.

Обучение детей формированию навыков проходит через несколько этапов, основным из которых является расширение их лексикона. На занятии дошкольники начинают осознавать различия между фразами, обозначающими действия, объекты и их характеристики. Введение термина «признаки объекта» создает базу для сложных конструкций предложений, что обогащает вербальное выражение. Освоение категорий, таких как «живой и неживой» предмет, позволяет детям формулировать более точные задания по изучаемым словам. Интересный аспект занятия — оформление синквейнов, где дети могут создавать графические рисунки, что помогает визуализировать и четко разделять значения слов. Поскольку игровая функция доминирует у малышей, использование игр для изучения новых слов становится эффективным методом. Обучающие поэтические задания — это увлекательная игра, способствующая познанию. В рамках группы подготовлена разнообразная картотека учебных игр, включающая задания «Узнай предмет по определению», «Подбери определения», «Кто что делает?» и «Назови часть целого». Эти упражнения делают начальный процесс обучения интересным и интерактивным, что способствует успешному восприятию материала детьми.

На втором этапе акцент ставится на развитие и вовлечение лексического запаса учащихся, а также на формирование умения составлять высказывания из нескольких элементов терминов, которые отражают отношение автора к обсуждаемой теме, элементу или объекту, а также к изображению. Основным моментом этого этапа является обучение учащихся выражению личного мнения



по теме одной сформулированной фразой. Целесообразно добавить элементы, связанные с использованием народной мудрости и пословиц, соответствующих актуальной тематике, что обогатит их высказывания и укрепит связь с культурным окружением.

Синквейн предоставляет множество возможностей для творческой деятельности. Один из подходов заключается в создании лаконичного повествования на основе пятистрочного стихотворения, что требует использования содержащихся в нем слов и фраз. Также существует вариант, при котором синквейн формируется по воспринятому рассказу, что требует выделения основных идей. Корректировка и доработка существующего пятистрочника улучшат его структуру и выразительность. Кроме того, возможно рассмотрение неполного синквейна: при отсутствии первой строки необходимо, опираясь на остальные строки, установить его тематику.

Ключевым аспектом данного этапа является взаимодействие с опекунами, что определяет успешное развитие воспитанников. Сначала проводится консультация под названием «Применение метода синквейн в развитии языка детей старшего дошкольного возраста», по завершении которой организуется семинар-класс. Взрослым и их детям предлагается создать «Сочинения — синквейн», отражающие тему исследования периода. По истечении двух лет обучения ученики, владеющие навыками чтения, смогут самостоятельно записать свои синквейны печатными знаками на бумаге. Использование данного метода положительно влияет на коррекцию речевых нарушений, что в свою очередь улучшает речевую структуру. В процессе обучения улучшается воспринимаемая речь детей, расширяется и активизируется словарный запас, развиваются навыки формирования слов, а также совершенствуется способность конструировать речевые конструкции различной структуры. Дети учатся представлять объекты, создавать синквейны по визуальным материалам, например, сюжетным картинкам, а также по текстам, которые они слышат, будь то рассказ или сказка.

Создание условий для индивидуального выбора и самовыражения детей достигается с помощью дидактического синквейна. Этот метод предоставляет возможность детям самостоятельно принимать решения и выражать свои эмоции и мысли. Он поддерживает уникальность и инициативность каждого воспитанника. На индивидуальном этапе такая помощь формирует групповую среду, необходимую для всестороннего развития. Актуальность данного подхода особенно заметна на фоне внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) для раннего обучения.



### Заключение

Фразовая речь – это продукт речевой деятельности, составляющим которого является предложение. Характерной чертой фразовой речи будет выступать грамматическое оформление произведения речевой деятельности.

Наиболее важными является предшкольный и дошкольный возрастные периоды. Развитие фразовой речи происходит в основном при общении. В младшем школьном возрасте преобладает ситуативно-деловое общение, а в старшем – внеситуативное общение. Наибольшую эффективность эти виды общения имеют в семье.

### Список литературы

1. Глухов, В. П. Основы психолингвистики: учеб. пособие для студентов пед.вузов / В. П. Глухов. – М.: АСТ, 2005. – 351 с.
2. Ладыженская, Т. А. Методика развития речи на уроках русского языка / Т. А. Ладыженская – М.: Просвещение, 2010. – 280 с.
3. Герасимова, А. С. Уникальное руководство по развитию речи / А. С. Герасимова. – М: Айрис-пресс, 2003. – 160 с.
4. Ковригина, Л. В. Исследование состояния фразовой речи у дошкольников с общим недоразвитием речи / Л. В. Ковригина, А. А. Крупина // Концепт. 2018. №V7.
5. Жукова, Н. С. Преодоление недоразвития речи у детей / Н. С. Жуков. – М.: Соц.-полит. журнал. 1994. – 96 с.
6. Филичева, Т.Б. Дети с ОНР. / Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. - М.: ГНОМ, 2000. – 128 с.
7. Жинкин, Н. И. Механизмы речи / Н. И. Жинкин - М.: Просвещение, 2008. - 570 с.
8. Бахман Е. В. Синквейны на уроках химии. Школа: день за днем. 2003 <https://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=410>.
9. Кобякова Г.Н. Синквейн - технология в логопедической практике // Вестник Таганрогского института имени А. П. Чехова. 2015. №2. С.53-57. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sinkveyn-tehnologiya-v-logopedicheskoy-praktike> (дата обращения: 12.09.2024).

© Т.Г. Беспрозванных, 2024

# **СЕКЦИЯ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ**

**О ДРАМАТУРГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ БАЛЕТА  
«ПИКОВАЯ ДАМА» Р. ПЕТИ НА МУЗЫКУ  
VI СИМФОНИИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО**

**Плахонина Анна Юрьевна**

студент 5 курса спец. «Музыковедение»

Научный руководитель: **Стасюк Светлана Александровна**

канд. искусствоведения, доцент

ФГБОУ ВО «Донецкая государственная музыкальная  
академия имени С.С. Прокофьева»

**Аннотация:** В центре внимания данной статьи – «Пиковая дама» А.С. Пушкина в хореографическом «прочтении» Ролана Пети, новаторски соединившего известный сюжет с музыкой Патетической симфонии Чайковского. Сравнение драматургических особенностей пушкинской повести, одноименной оперы Чайковского и его Шестой симфонии позволяют говорить о собирательной «формуле» драматургического решения балетного спектакля.

Особое внимание исследования – к трактовке и конфликтному взаимодействию образов «Пиковой дамы», приобретающих новую значимость при смене историко-культурного контекста. Отмечено, что в балете противостояние Германа и Графини становится своеобразной «корридой» образов-символов в духовном конфликте истинного и иллюзорного, Жизни и Смерти.

Рассмотрен вопрос соотношения сценического действия и музыкальной драматургии Шестой симфонии. Особое внимание уделено способам раскрытия конфликта в парадоксальном синтезе классической и ультрасовременной формы балета. Отмечено стремление к синестезийному тождеству звукового и визуально пластического начал при передаче психологической глубины образов в уникальном исполнении главных ролей мастерами балетной сцены Илзе Лиела и Николаем Цискаридзе.

**Ключевые слова:** Пиковая дама, балет, хореография, Шестая симфония.

**DRAMATIC CONCEPT OF THE BALLET  
«THE QUEEN OF SPADES» BY R. PETIT TO THE MUSIC  
OF THE VI SYMPHONY BY P.I. TCHAIKOVSKY**

**Plakhonina Anna Yurievna**

Scientific adviser: **Stasyuk Svetlana Aleksandrovna**

**Abstract:** The focus of this article is “The Queen of Spades” by A. S. Pushkin in the choreographic «reading» of Roland Petit, who innovatively combined the well-known plot with the music of Tchaikovsky’s Pathétique Symphony. A comparison of the dramatic features of Pushkin’s story, Tchaikovsky’s opera of the same name and his Sixth Symphony allows us to speak of a collective “formula” for the dramatic solution of a ballet performance.

The study pays particular attention to the interpretation and conflictual interaction of the images of the “Queen of Spades”, which acquire new significance, when changing the historical and cultural context. It is noted that in the ballet the confrontation between Herman and the Countess becomes a kind of “bullfight” of images-symbols in the spiritual conflict of true and illusory, Life and Death.

The issue of the relationship between stage action and musical dramaturgy of the Sixth Symphony is considered. Particular attention is paid to the ways of revealing the conflict in the paradoxical synthesis of classical and ultra-modern forms of ballet. The desire for synesthetic identity of sound and visual plastic principles is noted when conveying the psychological depth of images in the unique performance of the main roles by masters of the ballet stage Ilze Liepa and Nikolai Tsiskaridze.

**Key words:** Queen of spades, ballet, choreography, Sixth Symphony.

Искусство балетного театра конца XX – начала XXI века – одна из важных сфер исследования в современном искусствознании. В балете последних десятилетий замечены поиски неординарных путей обновления сюжетов, стилевых и композиционных возможностей, сценографии. Современный балет становится все более интеллектуальным, затрагивая темы высокого нравственно-философского смысла. Глубокий психологизм отличает моносцены балета, выполненные выдающимися солистами.

Отмечая 225 лет со дня рождения Пушкина, обратим внимание на множественное продолжение жизни его сочинений в музыкальном театре. В этом плане примечателен сюжет его «Пиковой дамы», имеющий в последние десятилетия ряд своеобразных балетных «прочтений». Одно из самых заметных – уникальный спектакль французского хореографа Ролана Пети на музыку VI симфонии П. И. Чайковского с участием Николая Цискаридзе и Илзе Лиэпа, восторженно оценённый в многочисленных откликах и рецензиях.

Важной стороной этой уникальной постановки является её драматургия, родившаяся в слиянии нравственно-философского смысла повести А.С. Пушкина, принципов драматического симфонизма П.И. Чайковского и хореографии Ролана Пети. Сам факт движения сюжета «Пиковой дамы» от XIX к XXI веку в разножанровых воплощениях (повесть, опера, симфония-балет) интересен в плане оригинальности художественного решения, соответствующего духу времени.

В поле зрения нашего исследования – «формула» драматургической концепции балета Р. Пети и способы раскрытия её в парадоксальной синтезе классической и ультрасовременной формы балета.

Повесть «Пиковая дама» А.С. Пушкина была написана в 1833 году. Её сюжет построен вокруг истории нравственного падения молодого немецкого инженера Германна. Томский рассказывает друзьям своей бабушке-графине, получившей от самого Сан-Жермена тайну карточного выигрыша. Никто из игроков не воспринимает рассказ серьезно, и только Герман страстно желает узнать её. Своему другу П.В. Нащёкину Пушкин рассказывал о реальности тайны трёх карт. Эту историю он узнал от внука московской княгини Натальи Петровны Голицыной, ставшей прототипом Графини.

Повесть Пушкина лаконична и содержит описание событий, в центре которых – молодой человек, не типичный для романов того времени. Он лишён романтических чувств, страстно желает разбогатеть, причём любой ценой. Пушкин ведёт подробный рассказ о том, как эта идея овладевает умом молодого человека, начинает руководить им, приводя к необратимым последствиям. Писатель называет его Германном, указывая на немецкое происхождение, возможно желая показать зарождение подобной негативной тенденции, как пришедшей извне. Характерным для немецкой культуры оказывается и элемент мистики, присутствующий в сознании и судьбе Германна. Драматичность балладного повествования порождает фантастичность его видений. Пушкин не открывает до конца, является ли призрак Графини плодом воспалённого воображения или это присутствие тайной силы. Однако очевидно, что тема правосудия свыше важна для него. Рок ведёт в этом сюжете к справедливости наказания. Герой повести проигрывает всё своё состояние и сходит с ума.

Опера «Пиковая дама» по повести Пушкина стала драматической вершиной оперного творчества П.И. Чайковского. В либретто оперы вошли главные моменты драматургической коллизии повести Пушкина. Вместе с тем, композитор усиливает в ней характер психологической трагедии.

Он показывает не только фатальность судьбы личности, одержимой роковой пагубной страстью, но и тех, кто близок к нему. Смерть Графини, Лизы и Германа усугубляют ощущение неотвратимости рока. Драматичный тон баллады переходит в оперу Чайковского, и, прежде всего, ощущается в важности связанного с ней музыкально-интонационного комплекса. Баллада Томского становится едва ли не главным лейтмотивом рокового начала.

В опере формируются две линии драматургии: эпико-драматическая, вырастающая из балладного сюжета, и – лирико-трагедийная. Обе концентрируются на личности Германа, в чьей душе происходит перерождение от страсти к Лизе – к страсти игрока.

В духе романтической баллады возникает и тема возмездия. В опере оно осуществится в пространстве игорного дома, где за игральным столом состоится роковая для Германа «дуэль» с женихом Лизы Елецким, не случайно введённым в оперу. Традиции романтической баллады проявятся в противопоставлении любви и смерти, реального и inferнального миров, фатальности происходящего. В музыке оперы с ними связаны важные лейттемы, проявленные уже в Интродукции.

Симфонизм оперы «Пиковая дама» выстраивается на взаимодействии свойственных драматическим концепциям Чайковского трёх образных сфер: страстной любви Германа (г.п.), идеального образа Лизы (п.п.) и сферы рока, представленной мотивами баллады, «трёх карт» и «призрака Графини». Предреши́нность трагической развязки, типичной для баллады, ощущается в квинтете «Мне страшно», романсе Полины, первом ариозо Лизы.

В повести Пушкина Германн – личность, расчетливо идущая к своей цели. Герман Чайковского – страдающий герой, и драма перерождения его души происходит на наших глазах. Пятая картина оперы «В казарме» сосредоточена на показе разрастающегося безумия, переданного средствами симфонического оркестра в торжестве роковых тем. Драматургически важным моментом становится возвращение темы любви Германа в симфонической коде финала оперы, как катарсический знак истинно важного и значимого, данного герою в предсмертном прозрении.

По музыке оперы Чайковского была осуществлена первая хореографическая версия балета Ролана Пети «Пиковая дама». Французский хореограф, признанный классик балета XX века, поставил этот спектакль в 70-е годы для Михаила Барышникова, однако, несмотря на прекрасного исполнителя, не был удовлетворён постановкой. Через 25 лет он берётся

за новую версию «Пиковой дамы». Теперь он «слышит» этот сюжет в музыке «Патетической» симфонии Чайковского.

Тема прощания Человека с жизнью, впервые так ярко обозначенная в последней симфонии Чайковского, вывела её смысл на уровень антитезы жизни и смерти. Уровень трагизма столь высок, что до сих пор оставляет возможность восхождения к его постижению. Важна каждая из четырёх частей симфонии и особенно финал исхода души к небесам, разрешающего все противоречия земной жизни.

«Патетическая» симфония – монотематична, и будущий драматизм заложен во вступлении, как теме предчувствия, отзывающейся позже в развитии главной и побочной партий. Встреча человека со смертью как будто «проигрывается» в Первой части. II часть цикла оживляет лучшие воспоминания прошедшей жизни: здесь, традиционно для подобных образов у Чайковского, возникает вальс, но необычно пятидольный, в довольно быстром темпе. III часть – скерцо-марш, ассоциируется с вечным движением Жизни, которая будет продолжаться, несмотря на уход из нее человека. Финал симфонии панихида, прощание души, которой «открываются небеса», с земной жизнью.

Переключение на музыку симфонии дало возможность хореографу показать смысл «Пиковой дамы» в обобщённых образах-символах, противопоставляющих Жизнь и Смерть, истинные и мнимые ценности жизни. Ролан Пети характеризовал этот спектакль как «корриду» между Германом и Графиней. Отношения между ними роковым образом предопределённые, находятся на пределе эмоций, в которых есть нечто запредельное и гипнотическое. В основе этого – тайна трёх карт, игра с судьбой, роком, смертью. Визуальные образы балета передают это сложное переплетение смысловых линий, позволяя увидеть глубинные связи между ними.

Из оперы Чайковского в драматургию балета вошли монологи Германа, сцены дуэтов-поединков Германа и Графини, карточного проигрыша и смерти героя в игорном доме. Р. Пети уменьшил значение лирических сцен в балете, сосредоточив внимание на личности Германа в развитии губительной страсти, обрисованной Пушкиным.

Глубочайший психологизм музыки «Патетической симфонии» оказал важнейшее влияние на *процессуальный* показ чувств, страсти и трагедии, происшедшей с Германом. Музыка Шестой симфонии стала проводником эмоционального состояния героев, подняв их на уровень общечеловеческих



философско-этических проблем. О том, что каждый такт гениальной музыки Чайковского важен для Р. Пети, говорит факт использования всего музыкального текста симфонии, в некоторых сценах – в непрерывной цельности частей.

Музыка вступления VI симфонии характеризует предчувствие, зарождающееся в глубине души, определяющее судьбу героя. Тема вступления – одна из самых мрачных у Чайковского. Она рождается из «недр» оркестра, в низком регистре, в приглушенном звучании тема фагота и контрабаса. Эта музыка открывает первую сцену балета, как своеобразный Пролог, рисующий мысли Германа и искушение, связанное с тайной трёх карт и Графиней. Её появление в чёрном платье, открывающей одну за другой карты – зримый намёк на навязчивую идею Германа.

Атрибуты сцены имеют особое значение. Герман один на сцене – в белом на черном фоне. Его движения символичны. Вначале артист стоит, сложив руки так, что одна ладонь полностью закрывает лицо, а вторая смотрит в бок прямой ладонью. Вертикальное положение фигуры, стоящей на одной ноге с опущенной до пола головой и руками, повторяемое неоднократно, как будто говорит о возможном крушении надежд и падении. Очень сильна мимика танцора. На его лице отражаются чувства страха, надежды, сомнения.

Музыка главной партии симфонии раскрывает напряжённые и ярко выраженные в движениях солиста противоречивые чувства. Этот эпизод решён с присутствием артистов кордебалета, выносящих символично карты разных мастей. В атмосфере игорного дома. Герман в постоянном движении между игроками, напряжённом наблюдении за игрой каждого. Множественные фуэте, постоянный бег, вращение и даже мимика лица артиста передают смятение души героя. Танцоры уносят карты, и последняя из них – масть пик.

В кульминационном проведении темы главной партии на сцене появляется Графиня, вся в чёрном. Она показывает три карты, которые Герман как будто пытается запомнить. Брошенные старухой карты превращаются в кучу денег, но их забирает неожиданно появившийся на сцене бродяга. Как кажется, от этого Герман получает облегчение, чему соответствует смена эмоционального тона музыки. В хореографии следующего сольного эпизода можно увидеть тень надежды на возможное счастье в любви. Выразительная лирика побочной темы отзывается в классике движений солиста, подчеркивающих благородство его помыслов в данный момент. Устремлённость к свету и радости жизни выражена в широких, вздымающихся жестах рук. Однако сомнения возвращаются. Кордебалет вернувшихся игроков

словно подталкивают его к игре. Теперь динамичное развитие побочной темы связано не с лирическими чувствами, а с надеждой на карточный выигрыш. Летящие прыжки, как парение над всеми, демонстрирует растущую уверенность героя. Только в последнем, затихающем проведении лирической темы интуиция героя относительно его нахождения на гибельном краю выходит на первый план. Артист осторожно идёт по этой, только ему видимой линии, балансируя словно канатоходец, боясь оступиться. В какой-то момент он будто одёргивает себя, выпрямляется и переступает эту черту. Теперь он уверен в своей победе и идёт к ней с поднятой головой.

Следующая картина происходит на балу. В ней использована музыка второй части симфонии (*Allegro con grazia*), построенная на необычном 5-ти дольном вальсе. Прекрасная музыка гармонирует с классикой благородно возвышенных движений. Грациозность, летящие поддержки в вальсе пар – все говорит о мире идеальных романтических чувств. Парный танец наполнен высокими воздушными поддержками, у солистов – воздушно лёгкими прыжками. Здесь присутствуют разнообразные *na: fermèe* – прыжок из пятой позиции в пятую позицию с продвижением в заданном направлении; достаточно яркое движение *fermèe cabriole*, переходящее в *grand jeté*. Музыка вальсовой части симфонии звучит полностью, но в тот момент, когда в среднем его разделе появляются скорбные ламентозные секунды, среди танцующих пар появляется одинокая фигура Германа, погружённого в свои мысли. Его движения резко очерчены и значительно выделяются на фоне общего танца. Кружась вместе со всеми, он будто автоматически исполняет поворот *soutenu* в сочетании с *chaînés (шене)*. Р. Пети добавляет в его движения элемент из народно сценического танца *pas tortille* (партатье; когда из положения прямо одна нога выворотным движением движется в бок), модернизируя его быстрым возвращением к первоначальной позе. Создаётся впечатление о желании героя сосредоточиться и «собрать себя» волевым усилием. Часто повторяющийся *tour* (оборот тела вокруг вертикальной оси на 360 градусов) с *невыворотной II* позицией также говорит о необычности состояния героя.

С вторжением резких аккордов начала разработки первой части начинается драматичная сцена встречи Германа и Графини на балу. Этот раздел в симфонии – самый трагичный, словно собравший всю силу протеста человека, стоящего перед лицом смерти. Следует понимать, что все действия на сцене происходят лишь в воображении персонажей. Концентрация экспрессии максимальна. «Борьба» Германа со старухой-графиней страшна. Они смотрят друг другу в глаза, пытаясь угадать каждый следующий шаг, предупредить

опасное движение. В зримом пластическом контрапункте к накалу музыкальной динамики хореограф добавляет графически точный рисунок партий, находя эквиваленты пластического отражения рокового притяжения и отталкивания образов. Всепоглощающий страх и гипноз наваждения очерчены в музыкальном комплексе темы рока (нисходящее движение *catabasis* у медных духовых в хаосе общего нарастающего в динамике движения). В дуэтном ансамбле пары исчезает всё, что свойственно классическому танцу. В их движениях – полнейшая нереальность происходящего. Герман в своих руках буквально «крутит» старуху как куклу, «завязывая в узлы». В образе Графини есть и мертвенная механистичность и необъяснимая сила, позволяющая ей вырваться и уйти с победным видом. Жёстко-угловатая, изломанная пластика движений И. Лиэпа убедительно сочетаются с музыкальными образами рока, зла, смерти в симфонии Чайковского.

Переключение на лирическое *pas de deux* Лизы и Германа происходит изначально в музыке симфонии, поскольку за разработкой первой части следует парадоксально включённая в начало репризы побочная партия с несколько изменённой фактурой. Музыкальной основой лирического монолога героя и дуэта с Лизой становится самая лиричная тема симфонии. Музыка как будто пропитана нежностью и любовью. Однако показательно окончание лирической сцены: Лиза возвращается с ключом от спальни. Герман, получив его в руки, становится холодным, лишь кивая девушке на прощание.

Следующая сцена – встреча, при которой Герман пытается выведать у Графини тайну трёх карт. Р. Пети, осуществил здесь пластическую интерпретацию музыки последней части симфонии, с её «прощальным» колоритом «отпевания»: низкий мрачный регистр виолончелей, контрабасов, валторн, фаготов; никнущие мелодические мотивы струнных, задержания, сгущённость фактуры.

В хореографическом «прочтении» Р. Пети – это «гипнотический танец Графини и Германа». Пластика рук Илзе Лиэпы потрясающа: руки то повисают, то чувственно обнимают, то душат. Тема последней «мольбы», возможно обращенной к Богу у Чайковского, здесь демонстрирует страдание каждого из героев.

Илзе Лиэпа поразительно достоверна в показе психологического состояния Графини. Страх становится всепроникающим, тело балерины периодически дрожит. Старуха пытается дать отпор, но размашистые движения рук говорят об остатках её внутренней силы. Она держится до своего конца, не раскрывая тайны, и умирает. Пластика и мимика артиста в полной мере

показывает отчаяние Германа, сознание безысходности, истерику, слёзы. Финалом сцены становится появление призрака Графини. Под звуки замедленного траурного шествия Герман отправляется в Игорный дом. Также замедленны шаги статистов, выставляющих стулья в пантомимической сцене – на месте будущей «казни» героя.

Последняя сцена происходит в Игорном доме. В её основе – музыка Скерцо-марша третьей части. Каждый из танцоров по очереди выносит свой стул, причём делает это по-разному. Похоже, что это образ суеты жизни, в которой много лишнего. Танцоры выполняют *невыворотные* прыжки *saute* [соте] и *tour* пятой позиции с сокращённым подъёмом, или маршируют, крутя кистями рук во внутрь и т.д.

Дамы садятся за стол, а мужчины продолжают движение. В этот момент появляется Герман. Тема марша, возникающая в скерцо симфонии, была названа Чайковским «шествием Жизни». В данном драматургическом эпизоде она связана с уверенностью Германа в его выигрыше. Все движения героя чётки, выверены с чертами чеканной походки.

После второй победы, Герман гордо и радостно спускается вниз со сцены-стола. Ликование выражается в каскаде балетных туров (вращений) и прыжков. Герман ожидает удачи выигрыша. Однако, музыка финального марша ускоряется, превращаясь в некое стихийное движение, которому невозможно сопротивляться. Проигрыш Германа равносителен его смерти. Позади его тела появляется призрак Графини, совершившей возмездие. Судьбой Германа распорядилась именно Пиковая дама, что отвечает названию балета.

Созданный Р. Пети балет «Пиковая дама» в исполнении Н. Цискаридзе и И. Лиэпа поражает силой воздействия синестезийного соединения звукового и визуально пластического начал. Два стиля хореографии присутствуют в этом балете. Пластический рисунок партии Германа основан на использовании движений классического танца в самом широком его диапазоне: все виды прыжков, невероятных по высоте и амплитуде, все типы вращений, все варианты *adagio*, множество растяжек, «завернутых» позиций. Партия Графини представляет контраст классическому балету в опоре на пластический язык танца-модерн с характерными отображениями перекошенных плеч, скрюченных рук немощной и сгорбленной старухи, то с неожиданной «выпрямленностью» осанки inferнального образа, демонстрирующего власть и силу.

Невербальный концепт, связанный со смысловыми мотивами роковой страсти, акцентированный Р. Пети, получил свою кодировку и в художественном оформлении спектакля. Декорации к спектаклю выполнил знаменитый французский архитектор Жан Вильмотт, костюмы – Луиза Спинателли. Черно-белый контраст больших карт трефы, бубны, пики, показанный на заднике декораций в Прологе, отвечает конфликту Жизни и Смерти, изначально заложенному в сюжете. Масть «червей» ассоциируется с сердцем, поэтому красные платья гостей в сцене заключительной карточной игры становятся визуальным отражением мотива «корриды с судьбой».

В драматургической формуле балета достигли апогея главные образные константы пушкинской повести, острота сценических ситуаций оперы Чайковского, обнажение нервов динамичного развития «Патетической» симфонии. Подобный синтез временных преобразований сюжета соответствует состоянию развития общества, поскольку настоящее искусство – всегда его отражение. От замеченных Пушкиным тенденций новой жёсткой реальности в пору романтизма – к опасности тотальных потерь гуманности в современном нам мире, о чём и сигнализирует в своей яркой символической художественной форме балет Р. Пети.

### **Список литературы**

1. Лотман, Ю. М. Пушкин.– СПб: «Искусство-СПБ», 1995. – 854 с.
2. Пиковая дама (балет) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://cyclowiki.org/wiki/Пиковая\\_дама\\_\(балет\)](https://cyclowiki.org/wiki/Пиковая_дама_(балет)).
3. Розанова, Ю. А. История русской музыки. Т. 2, кн. 3. Вторая половина XIX века. П. И. Чайковский. – М.: «Музыка, 1981. – 310 с.

**ЗАПАДНАЯ ЛИТЕРАТУРА В МУЗЫКЕ  
СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ 1930-Х ГОДОВ**

**Шкадун Надежда Сергеевна**

студент

УО «Белорусская государственная академия музыки»

Научный руководитель: **Немцова-Амбарян Светлана Николаевна**

д. иск-я, доцент

УО «Белорусская государственная академия музыки»

**Аннотация:** В статье рассматриваются особенности претворения творчества зарубежных писателей в операх советских композиторов 1930-х гг. – в один из сложнейших этапов развития отечественного музыкального искусства. Акцент сделан на идеологически факторах, оказавших влияние на творческое наследие композиторов и проявившихся в активной борьбе старых и новых художественных принципов.

**Ключевые слова:** опера, советская музыка, соцреализм, музыкальный театр, либреттология.

**WESTERN LITERATURE IN THE MUSIC  
OF SOVIET COMPOSERS OF THE 1930-S**

**Shkadun Nadezhda Sergeevna**

Scientific adviser: **Nemtsova-Hambaryan Svetlana Nikolaevna**

**Abstract:** The article examines the peculiarities of the implementation of the work of foreign writers in the operas of Soviet composers of the 1930s - in one of the most difficult stages of the development of national musical art. The emphasis is placed on the ideological factors that influenced the creative heritage of the composers and manifested themselves in the active struggle of old and new artistic principles

**Key words:** opera, Soviet music, socialist realism, musical theatre, librettology.

1930-е годы стали одним из переломных этапов развития советского музыкального искусства, направление которого определяли не столько



творческие поиски композиторов, сколько политическая ситуация в стране, декларируемая, в том числе, на Съездах коммунистической партии, Съездах советских писателей, композиторов. В частности, решением ЦК ВКП (б) от 23 апреля 1932 г. были ликвидированы все литературно-художественные организации, в результате чего советские деятели были «освобождены» от «узких рамок» группировок и сообществ. По мнению авторов Постановления, подобное решение было мотивировано стремительным ростом количества новых художников и писателей «с заводов, фабрик, колхозов», не нуждающихся в нахождении в каких-либо литературно-художественных организациях.

В данный период многие творческие организации переживали кризис. В частности, на Съезде советских писателей в Москве (17 августа – 1 сентября 1934 г.) был официально провозглашен *метод социалистического реализма*, ставший основным принципом советской литературы и критики. Его суть заключалась в «правдивом, исторически-конкретном изображении действительности в ее революционном развитии». Наиболее активно данную идею продвигал А. М. Горький, считавший, что «социалистический реализм утверждает бытие как деяние, как творчество, цель которого – непрерывное развитие ценнейших индивидуальных способностей человека, ради победы его здоровья и долголетия, ради великого счастья жить на земле...» [1, с. 77].

По такому же принципу 1930-е гг. были ознаменованы ликвидацией Российской ассоциации пролетарских музыкантов (РАПМ), на смену которой пришел основанный в 1932 г. Союз советских композиторов.

В целом, музыкальная культура данного периода переживала сложный этап своего развития. В композиторское творчество постепенно проникают новые темы и идеи социалистической действительности, а активная борьба старых и новых художественных принципов достигает своего апогея. В качестве одной из центральных выдвигается *революционная тема*, захватившая, в том числе, и музыкальный театр.

Общая картина музыкальной жизни страны на рубеже 1920-1930-х гг. характеризуется той же пестротой и противоречивостью творческих явлений, которая отмечалась и в предшествующие годы. Оперное искусство стремилось преодолеть затяжной кризис предреволюционных лет. Социальный реализм же требовал от художников правдивого отражения реальности, в том числе и с помощью музыкальных средств. Поэтому не случайно большое количество опер данного периода отражает революционное прошлое и революционную современность: «Орлиный бунт» А. Пащенко (1926), «Декабристы»



В. Золотарева (1925), «За Красный Петроград» А. Гладковского (1925). Раскрывая разные этапы политической жизни страны, данные оперы в целом связаны с реалистическим направлением в советском музыкальном искусстве.

Вместе с тем, широкое распространение получила тематика Французской буржуазной революции, отраженная в балетах «Карманьола» В. Фемиллиди (1930) и «Пламя Парижа» (или «Триумф республики») Б. Асафьева (1932), цикле обработок «Гимны и песни французской революции» Б. Шехтера, опере «Шуанка» А. Шеншина, а также в Симфонии № 6 Н.Я. Мясковского (1 ред. 1921-1923).

Вскоре музыкальные деятели начали выходить за рамки иллюстрирования событий Французской буржуазной революции и обратились к иным революционным событиям в истории французского государства. Например, в 1936 году А.Ф. Гедике создает оперу «Жакерия», в которой повествуется о крестьянском восстании XIV – XV веков; Д.Б. Кабалевский представляет публике оперу «Кола Брюньон», основываясь на одноименной повести Р. Роллана, в которой, в том числе, описываются и революционные события, датированные концом XVI века. Однако подчеркнем, что данные произведения лишь использовали тему народного восстания на материале французской истории.

География революционной борьбы, нашедшая отражение в музыкальном театре 1930-х гг., не ограничивалась Францией. Так, свет увидели оперы «Земля встает» М. Коваля (1931-1932), события которой повествуют о восстании 1931 г. в Венгрии; «Сын солнца» С. Василенко (1929-1930), посвященная ихэтуаньскому восстанию в Китае; «Спартак» Г. Дудкевича (1928), раскрывающая образ рабов времен Древнего Рима.

Отражая революционную тематику, оперные либретто 1920-х – 1930-х гг. основывались, прежде всего, на произведениях отечественных писателей и литераторов. Несмотря на то, что в предыдущий период (1910-е г.) в музыкальном искусстве существовали примеры обращения композиторов к литературному наследию зарубежных авторов, в более поздний период зарубежная литература, провозглашающая революционные идеи, не привлекала советских композиторов.

Очевидно, что актуальная повестка и идеологическая направленность государства, всецело охватившие и музыкальное искусство, диктовали свои правила, среди которых особое внимание уделялось тематике произведений: композиторов часто принуждали обращаться к «правильным» литературным первоисточникам, авторы которых были «на хорошем счету» у власти.

И, действительно, большинство произведений, написанных в 1920-е – 1930-е гг., роднит революционная подоплёка. При этом формируется некий сюжетный инвариант. Так, обязательным является разделение действующих лиц на два лагеря («свои» и «чужие»), а само революционное движение выявляется как через окружающую действительность, так и с помощью образа главного героя. Идеальный революционный персонаж – это Герой, часто выходец «из трущоб», униженный и оскорбленный, но вдохновляющий своим несломленным духом и стремлением к переменам. Главные герои таких произведений часто характеризуются как умные, сильные, жизнестойкие, а также харизматичные и надежные. Кроме того, зачастую они являются воплощением идеи жертвенности – спасение других происходит, как правило, ценой собственной жизни.

### **Список литературы**

1. История русской советской музыки. Т.1. 1917-1934 / Отв. редактор Д. Б. Кабалевский – М.: Государственное музыкальное издательство, 1956. – 329 с.

© Н.С. Шкадун, 2024

**СЕКЦИЯ  
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

## ПРОБЛЕМА БУЛЛИНГА В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ И ПУТИ ЕГО ПРОФИЛАКТИКИ

**Скоробогатова Мария Ростиславовна**

доктор педагогических наук,  
профессор кафедры социальной психологии

**Гавриленко Алёна Валерьевна**

студент, магистрант кафедры социальной психологии  
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет  
имени В.И. Вернадского»

**Аннотация:** В статье рассматривается понятие буллинг и его актуальность в современном обществе. Дается описание самым распространенным видам буллинга: социальному, физическому, вербальному и кибербуллингу. Описаны роли всех участников данного процесса. Также даны рекомендации по формированию у детей правильного поведения во избежание травли в коллективе.

**Ключевые слова:** буллинг, физический буллинг, кибербуллинг, виды буллинга, профилактика буллинга.

## THE PROBLEM OF BULLYING IN ADOLESCENTS AND WAYS TO PREVENT IT

**Skorobogatova Maria Rostislavovna**

**Gavrilenko Alyona Valeryevna**

**Abstract:** This article examines the concept of bullying and its relevance in today's society. The most common types of bullying are described: social, physical, verbal and cyberbullying. Recommendations are also given on the formation of children's correct behavior to avoid bullying in the team.

**Key words:** bullying, physical bullying, cyberbullying, types of bullying, prevention of bullying.

Тема буллинга очень актуальна, поскольку в современном обществе дети и подростки все чаще сталкиваются с травлей, унижением, жестокостью и насилием со стороны своих сверстников. Поэтому очень важно изучать данный

феномен, знать, как правильно вести себя в подобных ситуациях, к кому обращаться за помощью и как минимизировать негативные последствия буллинга для ребёнка.

Для начала предлагаю обратиться к самому термину «буллинг». Что же это такое?

И.С. Кон в своей книге «Что такое буллинг и как с ним бороться» описывает буллинг как «сложный, социальный процесс, существующий с давних времён, но описанных относительно недавно. Под буллингом обычно понимается запугивание, унижения, травля, физический или психологический террор, осуществляемый в отношении человека, неспособного защитить себя в данных обстоятельствах, и направлено на то, чтобы запугать и подчинить жертву, сознательно доставить ей страдания и дискомфорт» [1, с.15].

Слово «буллинг» происходит из английского языка от *bullying*, что означает «издевательство». Е.Н. Волкова даёт самое удачное определение данному понятию: «буллинг – это неоднократное умышленное нанесение вреда одним человеком или группой другому человеку или другим людям, который в данной ситуации оказывается не способным себя защитить, и лишен возможности её покинуть» [2, с.88].

Данный феномен можно наблюдать не только среди детей и подростков, он может проявляться и в других ситуациях и местах. Чаще всего буллинг встречается в закрытых коллективах: в образовательных учреждениях, на работе, в армии (в виде дедовщины).

Отличие буллинга от других видов агрессивного или конфликтного поведения заключается в том, что он намеренный, регулярно повторяемый и обязательно имеет дисбаланс сил у участников (как физический, так и иерархический). Буллинг не происходит между двумя детьми с равными физическими возможностями, он происходит в том случае, когда жертву хотят унижить, вызвать у нее страх или деморализовать.

Особенность буллинга заключается в том, что все члены коллектива являются его непосредственными участниками. И, даже если, это не основные участники (агрессор и жертва), остальные выступают в качестве наблюдателей.

Существуют три группы участников буллинга:

1. Агрессорами, как правило, становятся нуждающиеся во внимании дети. Чаще всего, они физически сильны, импульсивны, враждебно относятся к окружающим и не реагируют на критику со стороны. Такое поведение обычно связано с нездоровым климатом в семье, когда ребенок у авторитарных родителей чувствует себя недолюбленным или униженным и пытается, таким

образом, выплеснуть свою злость или обидеть более слабого в коллективе. Становясь агрессорами, они пытаются самоутвердиться и повысить свое положение в глазах сверстников.

2. Жертва всегда чем-либо отличается от остальных участников коллектива (нестандартная внешность, другая национальность, повышенная чувствительность к мнению окружающих). Часто жертвой является замкнутый ребенок, потому что он обычно не рассказывает о том, что подвергается травле.

3. Наблюдатели – это наиболее многочисленная группа участников буллинга. Они не вступают в активную травлю жертвы, а молча поддерживают происходящее. Они могут испытывать жалость к жертве, но помочь ей готовы немногие. Роль наблюдателя могут играть не только дети, но и взрослые: педагоги и сотрудники школы.

Существует несколько видов буллинга:

– социальный буллинг происходит, когда подрывается социальный статус жертвы путем отстранения от общества (бойкот, игнорирование), распусканием сплетен и слухов. Целью данного вида буллинга является улучшение агрессором собственного положения в обществе за счет унижения другого члена коллектива;

– физический является самым очевидным видом буллинга, поскольку он заметнее всего. Жертву бьют, толкают, пинают, доставляют ей разного рода физический дискомфорт, принося вред не только самой жертве, но и ее вещам;

– вербальный буллинг проявляется в неприличных жестах, оскорблениях и насмешках над внешним видом человека или его индивидуальными особенностями;

– кибербуллинг – это тот же буллинг, только перешедший на уровень интернет технологий. Самыми популярными способами кибербуллинга являются распространение в социальных сетях ложной информации о жертве, ее личные или компрометирующие фото/видео и отправка жертве сообщений оскорбительного характера. Это скрытый для окружающих вид буллинга, но дети, которые подвергаются данному виду травли, не менее остро переживают ее последствия.

Любой вид травли очень негативно сказывается на здоровье человека, что подтверждается ростом числа психосоматических заболеваний среди детей и подростков [3, с. 892]. Поэтому важно внимательное наблюдение за отношениями в детском коллективе, проведение профилактических бесед с детьми и подростками, как в образовательных учреждениях социальными

педагогами, так и дома родителями, в целях избежания для ребенка негативных последствий травли.

Педагогам, со своей стороны, необходимо не игнорировать и не преуменьшать значение жалобы ребенка на агрессивное поведение по отношению к нему со стороны сверстников, а внимательно выслушать и поблагодарить за доверие. Далее следует провести беседу с агрессором, жертвой и всем классом на тему буллинга, не озвучивая имена сторонников данного феномена. Также необходимо поставить в известность родителей основных участников буллинга и проинформировать о данной ситуации педагогический коллектив.

Родителям в случае, если их ребенок подвергся травле в коллективе, необходимо внимательно выслушать ребенка, оказать ему необходимую эмоциональную поддержку и обучить базовым навыкам преодоления трудностей (уверенность в себе и своих силах, юмор).

Раскрывая сущность рассматриваемой проблемы, необходимо сделать выводы, что для профилактики и избежания буллинга детей, прежде всего, важно обучать уважению, показывать им своим примером положительное отношение к другим людям, не менее важно, развивать в ребенке чувство собственного достоинства, озвучивать ему необходимые способы поведения при различного рода посягательствах на его индивидуальность. Если у ребенка зафиксированы следы физического насилия, необходимо поговорить с ним, расспросить подробности произошедшего и фиксировать все им сказанное. Далее обязательно поставить в известность администрацию учебного заведения и, при повторении подобных ситуаций, обратиться в правоохранительные органы [4].

Травля может оказать значительное негативное влияние на жизнь ребенка в будущем. Причем это касается не только жертв, но и других участников буллинга. Агрессор и наблюдатели также могут долго помнить травмирующий опыт, что одни причиняли боль, а другие молча смотрели на все происходящее. Необходимо всесторонне освящать тему буллинга и вести его профилактику, как в школе, так и дома. На данный момент тема буллинга стала чаще освещаться кинематографом, показывая примеры буллинга и его последствия. Если родители дома и педагоги на классных часах будут показывать детям такие фильмы, то, возможно, это послужит хорошим демотиватором для потенциальных буллеров. Также со стороны педагога важно, чтобы не спровоцировать возникновение буллинга, не иметь особого отношения к детям, никого не выделять, относиться ко всем с уважением и вести работу



по сплочению детского коллектива. Ведь причина травли не в особенностях жертвы, а в особенностях группы. Проблема должна решаться с той позиции, что педагог и класс вместе борются с буллингом (активизируя наблюдателей), а не отдельно педагог решает эту ситуацию. Самой лучшей профилактикой буллинга будет воспитание здорового климата в детском коллективе. По аналогии нужно вести себя и родителям, важны здоровые отношения в семье и воспитание в ребенке уверенности в себе.

### **Список литературы**

1. Кон И. С. Что такое буллинг и как с ним бороться // Семья и школа. – 2006. – № 11. – С. 15-18.
2. Волкова, Е.Н. Методологические основания для разработки программ профилактики подросткового буллинга / Е.Н. Волкова Е.Н., Л.А. Цветкова, И.В. Волкова // Сибирский психологический журнал. - 2019. - № 74. - С. 88–100.
3. Sklad, M., Diekstra R., M. De Ritter // Psychology in the Schools. – 2012. – № 49 (9). – P. 892-909.
4. Ерина И.А. Буллинг и пути его профилактики в образовательной практике / И.А. Ерина, В.А. Бузни, А.А. Корж // [Электронный ресурс] Мир науки, культуры, образования. – 2021. - № 1 (86).

**СЕКЦИЯ  
БИОЛОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР**

**Тужилова Нелли Агзамтдиновна**

студент магистратуры

Научный руководитель: **Максимова Евгения Николаевна**

канд. биол. наук, доцент

**Аннотация:** Статья посвящена изучению особенностей задержки психического развития у обучающихся школьного возраста, особенно у детей с задержкой психического развития (ЗПР). Эти дети часто сталкиваются с трудностями в усвоении и сохранении знаний из-за психологических особенностей, таких как нарушения внимания, восприятия, памяти, речи и мышления. В связи с этим, учреждениям необходимо уделять особое внимание этой категории обучающихся, чтобы обеспечить им адекватную поддержку и помощь в их развитии.

**Ключевые слова:** организация проектной деятельности, естественнонаучная направленность, обучающиеся с ЗПР, задержка психического развития, проект.

**FEATURES OF ORGANIZING PROJECT ACTIVITIES  
WITH A NATURAL SCIENCE FOCUS FOR STUDENTS  
WITH MENTAL RESTRICTION**

**Tuzhilova Nelli Agzamtdinovna**

**Abstract:** The article is devoted to the study of prolonged mental retardation in school-age students, especially in children with mental retardation (MR). These children often face difficulties in learning and retaining knowledge due to psychological conditions such as impaired attention, perception, memory, speech and thinking. In this regard, reforms need to pay special attention to this category of students in order to provide them with adequate support and assistance in their upbringing.

**Key words:** organization of project activities, natural science focus, students with MR, mental retardation, project.

Необходимо разработать и внедрить новые методики и подходы, которые будут способствовать развитию творческих способностей и саморазвития учащихся с ЗПР.

Ориентируясь на требования федерального государственного стандарта начального общего образования, который направлен на развитие способностей, обучающихся с задержкой психического развития, в нем предусматривается деятельный и дифференцированный подход.

При обучении учитываются индивидуальные и возрастные особенности учащихся, а также личный результат обучения в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Этот результат включает в себя необходимость овладения основными навыками адаптации в быстро меняющемся и развивающемся мире, формирование установки на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду и ценности материального благополучия.

В заключение автор подчеркивает важность поиска и внедрения новых, более эффективных технологий в образовательный процесс, особенно для обучающихся с ЗПР. Такие технологии должны учитывать индивидуальные особенности и потребности каждого ученика, способствовать развитию их творческих способностей, формированию навыков саморазвития и самообразования. Только тогда образование сможет дать максимальный результат и помочь каждому ученику достичь своего потенциала.

Цель проекта: анализ особенностей организации лабораторной деятельности естественнонаучной направленности у обучающихся с ОВЗ.

Объект исследования: проектная деятельность обучающихся.

Основной задачей проекта является:

1. представление об основах экологии,
2. поведения в быту и природе,
3. безопасного для окружающей среды формирование бережного отношения к природе.

Естественнонаучное образование переживает значительное обновление духовно-нравственное развитие, формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Школьный проект осуществляется:

1. На уроках;
2. Во внеурочной деятельности;
3. В совместной работе;
4. Внешкольная работа

**Задержка психического развития (ЗПР)** – это темповое отставание развития психических процессов и незрелость эмоционально-волевой сферы у детей, которые потенциально могут быть преодолены с помощью специально организованного обучения и воспитания. В предметно-практической деятельности с ЗПР обеспечивает образование к окружающему, социальному и природному миру. АООП НОО (адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования) реализует образовательные потребности на основе разработанных планов, образовательных программ, с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающегося.

Основной целью нашей организации является изучение процесса формирования высших психических функций и внесение корректировок в обучение обучающихся с задержкой психического развития через проведение проектной деятельности и исследований. Для предметов естественнонаучного цикла лабораторные и практические работы имеют большое значение для обучающихся.

Практическая деятельность позволяет формировать у обучающихся с ЗПР целостные представления об окружающем мире, умение четко устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями. При выполнении в классе у обучающихся лабораторного практикума происходит формирование и развитие умений и навыков экспериментального изучения живой природы, глубокого проникновения в закономерности ее существования, изучения природы. Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Обучающиеся с задержкой психического развития – это обучающиеся, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Обучающиеся с задержкой психического развития испытывают проблемы в усвоении учебных программ, умственной работоспособности и эмоциональной сфере, для всех обучающихся с задержкой психического развития являются характерными в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. У учеников с задержкой психического развития наблюдаются проблемы с произношением и мелкими движениями рук, восприятием зрительной информации и ориентацией в пространстве.

Проблемы мышления при нарушении способности устанавливать четкие связи, выделять важные характеристики, недостаточное использование аналитических и синтетических методов, трудности в переносе знаний, полученных при выполнении аналогичных задач.

Характеристики мышления при нарушении проявляются в затруднениях в установлении четких связей, выделении важных признаков, нехватке аналитических и синтетических способностей, трудностях в передаче усвоенной информации при выполнении аналогичных действий.

Проблемы мышления при нарушении способности устанавливать четкие связи, выделять важные характеристики, недостаточное использование аналитических и синтетических методов, трудности в переносе знаний, полученных при выполнении аналогичных задач.

Возможности зрительного восприятия ограничены неспособностью выделять детали по своему желанию, недостаточной информационной структурой воспринятого и низкой способностью контролировать процесс восприятия.

Ученики данной группы характеризуются неустойчивым и неравномерным вниманием, низкой способностью сосредоточиться на изучаемом материале, повышенной склонностью к отвлечению, а также слабым распределением и переключением внимания.

У обучающихся есть проблемы с запоминанием, сохранением и воспроизведением информации. Их способность воспроизводить повседневную информацию характеризуется как неточная, неполная и с нарушением порядка. Они также могут затрудняться в воспроизведении важных выводов и обобщений. Обучающиеся постоянно работают над улучшением своей коммуникации.

**Коммуникация** — это взаимодействие людей и животных, предполагающее обмен информацией с помощью специальных сигналов-посредников.

В процессе создания проекта педагоги помогают развивать навыки общения, умение эффективно работать в группе и осознанность в отношении совместной работы в коллективе, а также формируем ценностное отношение к красоте.

Навыки общения помогают включиться в проектную работу и являются важной частью образовательного процесса. Ежедневные обязанности учителя включают организацию посещения кружков, секций и коррекционных занятий.

В США в конце 19 века появился метод проектов, который основывался на прагматических идеях Д. Дьюи, американского философа и педагога (1859-1952).

Проектная деятельность помогает учащимся с отставанием в психическом развитии организовывать свою работу, усваивать новые знания и мысли, развивать навыки принятия решений и взаимопомощи, задавать вопросы, быть открытыми и уметь выражать свои интересы, а также осознавать свои возможности.

Проектная работа дает возможность учиться на практике, а также на опыте других людей. Ученики получают заметные результаты, что мотивирует их стремиться к улучшению своей самооценки и вере в свои способности.

Проектная деятельность играет важную роль в успешной социализации и адаптации учащихся, способствуя развитию навыков анализа, обработки информации, обобщения и вывода. Она позволяет школьникам учиться работать с научно-популярной литературой, а также осваивать компьютерную технику.

Согласно мнению Н.В. Матяш, проектная деятельность включает в себя разнообразные аспекты игровой, познавательной, ценностной, преобразовательной, учебной, коммуникативной и творческой деятельности, что делает её интегративным форматом деятельности.

Автор указывает, что творческая деятельность школьников, связанная с реализацией проектов, заключается в разработке продуктов и услуг, которые характеризуются (как объективной, так и субъективной) новизной и имеют значение как для личности, так и для общества. Одним из ключевых аспектов работы школы с учениками является всестороннее развитие индивидуальности. Это включает в себя демонстрацию их достижений, а также формирование умений и навыков для эффективного общения с одноклассниками. Важным моментом является развитие способности к взаимодействию и повышение заинтересованности в учебном процессе.

Начальная школа формирует базу естественнонаучной грамотности ученика, поскольку в ходе обучения рассматриваются сведения о живой и неживой природе, а также о природных явлениях. В старших классах в курсе «Природа» углубляются элементарные концепции и определения из таких предметов, как география, химия, физика, биология и экология, которые имеют естественнонаучный характер.



В естественнонаучной направленности типы проектов можно разделить:

1. с обучающимися:

- формулировать проблемы; проводить их анализ;
- находить необходимые литературные источники для решения

проблемы;

• находить конкретные пути решения проблем в сложившейся ситуации;

- использовать полученную информацию

2. Развивать у обучающихся с ЗПР умения, развития критического мышления, поиск решения пути.

3. Развивать творческие способности и умение анализировать.

4. Развивать коммуникабельность и умение сотрудничать в коллективе.

5. Повышение уверенности у обучающихся.

Работая в проектной деятельности можно сделать в школе выставку, выпустить школьную газету, использовать проводить лабораторные и практические работы, экскурсия в ботанический сад.

Метод проектной работы приобрел значительную популярность и эффективно используется в учебном процессе школьников. Как уже упоминалось ранее, учащиеся часто сталкиваются с низким уровнем памяти, испытывают затруднения с концентрацией, а также имеют сложности в речевом развитии. Кроме того, они тратят больше времени на запоминание и осмысление учебного материала.

У этих детей наблюдается меньшая степень усвоения новых знаний и навыков по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками. Проектная деятельность трактуется как учебная и познавательная активность учащихся, ориентированная на осознанное достижение заранее установленной цели, связанной с созданием творческого продукта. Этот процесс включает выполнение последовательных действий и обязательно предполагает представление итогового результата.

Для обучающихся с задержкой психического развития необходимо соблюдать следующие условия ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1. социальная проблема каждого учебного проекта;

2. выполнение проекта на получение результата изучающую практическую или теоретическую значимость;

3. выбор темы проекта;

4. поэтапное изучение и выполнение проекта;

5. осуществление промежуточной и итоговой диагностики работы;

б. результат выполнения проекта.

Метод, доминирующий в проекте:

Исследовательские проекты предполагают аргументацию актуальности темы, определения проблемы, предмета, объекта, целей и задач исследования. Творческие проекты имеют выработка первоначальных идей, их анализ и выборочной, планирование, изготовление, оценка. Форма представления результатов может быть различной (изделие, видеофильм, праздник, экспедиция, репортаж и пр.)

Приключенческие (игровые) проекты – ролевая игра, придуманные участниками игры или литературные персонажи в определенных исторических и социальных условиях, видим проблему и ставим цели проекта.

Практико-ориентированные проекты – это проекты, обязательно предполагающие практический выход.

При условии своевременности и правильности помощи через специальные коррекционные целенаправленные упражнения, задания, дидактические игры, школьная неуспеваемость может постепенно преодолеваться-метод проектов.

Метод проектов для детей с ЗПР создаёт современную, востребованную личность, использует активные методы и формы коррекционной работы при обучении детей с ЗПР проектной деятельности для их всеобщего развития, социализации.

В процессе проектной деятельности у детей с ЗПР совершенствуются коммуникативные действия, что обеспечивает социальную компетентность, умение слушать и вступать в диалог, умение взаимодействовать и сотрудничать; решать конфликты; точно выражать свои мысли.

Обучающимся с ЗПР могут быть оказаны разные виды помощи: консультирование, ответы на вопросы, обсуждение, в том числе и прямая помощь. Особое внимание необходимо уделять использованию направляющей помощи: разнообразная наглядность, простые инструкции, анализ допущенных детьми в ходе выполнения задания ошибок, эмоционально-положительный фон совместной деятельности.

Только в сотрудничестве с учителями и одноклассниками обучающиеся с нарушениями развития находят взаимопонимание, проникают в духовный мир друг друга, совместно вырабатывают цели, планируют предстоящую работу, анализируют её ход и оценивают результаты деятельности.

**Список литературы**

1. Авдеева, А.В. Формирование читательской компетенции младших школьников / А. В. Авдеева, М. В. Молькова // Молодой ученый. 2015. №22. С. 44–46.
2. Брызгалова, С. О. Трудности освоения навыка осознанного чтения у обучающихся с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования / С. О. Брызгалова, Л. Г. Бения // Филологическое образование в период детства. 2018. № 25. – 2018.
3. Лалаева, Р. И. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова, С. В. Зорина. – М. : ВЛАДОС, 2003. – 303 с.
4. Юсупова, Е. В. О новых подходах к обучению осознанному чтению детей с ОВЗ / Е. В. Юсупова // Этнос и культура. – 2021. – С. 43.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ  
ЗА УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ**

Сборник статей

IX Международной научно-практической конференции,  
состоявшейся 10 октября 2024 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И., Посновой М.В.,  
кандидата философских наук.

Подписано в печать 11.10.2024.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 8.2.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск,

ул. С. Ковалевской, д.16Б, помещ.35

[office@sciencen.org](mailto:office@sciencen.org)

[www.sciencen.org](http://www.sciencen.org)



**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы  
«Publishers International Linking Association»

## ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

1. в сборниках статей Международных  
и Всероссийских научно-практических конференций  
<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



2. в сборниках статей Международных  
и Всероссийских научно-исследовательских,  
профессионально-исследовательских конкурсов  
<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/>



3. в составе коллективных монографий  
<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/>



<https://sciencen.org/>