

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

НАУКА МОЛОДЫХ – НАУКА БУДУЩЕГО

Сборник статей VI Международной
научно-практической конференции,
состоявшейся 18 сентября 2023 г.
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»
2023

УДК 001.12
ББК 70
Н34

Под общей редакцией
Ивановской И.И., Посновой М.В.,
кандидата философских наук

Н34 НАУКА МОЛОДЫХ – НАУКА БУДУЩЕГО : сборник статей
VI Международной научно-практической конференции (18 сентября 2023 г.).
– Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2023. – 99 с. : ил. – Коллектив
авторов.

ISBN 978-5-00215-084-7

Настоящий сборник составлен по материалам VI Международной научно-практической конференции НАУКА МОЛОДЫХ – НАУКА БУДУЩЕГО, состоявшейся 18 сентября 2023 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конференции являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 001.12
ББК 70

ISBN 978-5-00215-084-7

© Коллектив авторов, текст, иллюстрации, 2023
© МЦНП «НОВАЯ НАУКА» (ИП Ивановская И.И.), оформление, 2023

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук
Андрианова Л.П., доктор технических наук
Ахмедова Н.Р., доктор искусствovedения
Базарбаева С.М., доктор технических наук
Битокова С.Х., доктор филологических наук
Блинкова Л.П., доктор биологических наук
Гапоненко И.О., доктор филологических наук
Героева Л.М., кандидат педагогических наук
Добжанская О.Э., доктор искусствovedения
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук
Ергалиева Р.А., доктор искусствovedения
Ершова Л.В., доктор педагогических наук
Зайцева С.А., доктор педагогических наук
Зверева Т.В., доктор филологических наук
Казакова А.Ю., кандидат социологических наук
Кобозева И.С., доктор педагогических наук
Кулеш А.И., доктор филологических наук
Лаврентьева З.И., доктор педагогических наук
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук
Молчанова Е.В., доктор экономических наук
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук
Панков Д.А., доктор экономических наук
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук
Поснова М.В., кандидат философских наук
Рыбаков Н.С., доктор философских наук
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук
Симонова С.А., доктор философских наук
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук
Чистякова О.В., доктор экономических наук
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	6
МЕТОДОЛОГИЯ ОЦИФРОВКИ РАСТРОВЫХ КАРТ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ ВИЭ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОЙ ГЕОИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ	7
<i>Касина Валерия Игоревна</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОВОЩНЫХ ПОРОШКОВ В ИЗГОТОВЛЕНИИ КУРИНЫХ БИТОЧКОВ	14
<i>Стригулина Екатерина Владимировна, Крепких Михаил Александрович</i>	
ВАЖНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	23
<i>Рахманов Парахат Атаевич, Атаева Мая, Шайымов Сапар Султанязович</i>	
СЕКЦИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	27
ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ SWOT-АНАЛИЗА ДЛЯ ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ ДЕВЕЛОПМЕНТА НЕДВИЖИМОСТИ.....	28
<i>Фуфаев Кирилл Владимирович</i>	
УЛУЧШЕНИЕ ПРОЦЕССА НАЙМА ПЕРСОНАЛА, СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩЕГОСЯ НА БЕРЕЖЛИВОМ ПРОИЗВОДСТВЕ	33
<i>Дерябин Сергей Александрович, Кольчурина Мария Андреевна</i>	
ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ СТОИМОСТИ ГУДВИЛА ПО МЕЖДУНАРОДНЫМ И РОССИЙСКИМ СТАНДАРТАМ УЧЕТА	37
<i>Кравченко Екатерина Алексеевна</i>	
СЕКЦИЯ ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ	45
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ ГРАЖДАН В СЕТИ ИНТЕРНЕТ	46
<i>Жмакина Виктория Александровна</i>	
ПРАВОВОЙ СТАТУС СУБЪЕКТОВ ЦИФРОВИЗАЦИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ	51
<i>Рзаева Ругия Эльдар кызы</i>	
ИНЫЕ МЕРЫ УГОЛОВНО-ПРОЦЕССУАЛЬНОГО ПРИНУЖДЕНИЯ И МЕХАНИЗМ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ	57
<i>Самодуров Андрей Борисович</i>	
СЕКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	64
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ: СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА	65
<i>Лункин Артем Александрович</i>	
ВЛИЯНИЕ ЗАКАЛИВАНИЯ НА ОРГАНИЗМ	75
<i>Гафиятуллина Элина Искандеровна</i>	

СЕКЦИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	79
НАЧАЛО ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ Л.Н. ТОЛСТОГО: ТРИЛОГИЯ «ДЕТСТВО. ОТРОЧЕСТВО. ЮНОСТЬ»	80
<i>Махова Марина Хасанбиевна</i>	
ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ТОЛКОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА	87
<i>Махова Марина Хасанбиевна</i>	
СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	94
АРТ-ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ БЕРЕМЕННЫХ ЖЕНЩИН	95
<i>Комарова Кристина Александровна</i>	

**СЕКЦИЯ
ТЕХНИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

**МЕТОДОЛОГИЯ ОЦИФРОВКИ РАСТРОВЫХ КАРТ
ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ ВИЭ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
ИНТЕРАКТИВНОЙ ГЕОИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ**

Касина Валерия Игоревна

аспирант

Санкт-Петербургский политехнический университет

Петра Великого (СПбПУ)

Аннотация: Основными проблемами энергоснабжения автономных северных регионов являются: износ основных фондов, неразвитость энергетической системы, нерациональная структура генерирующих мощностей, высокая себестоимость генерации и транспортировки электроэнергии. В связи с тем, что большая часть изолированного энергоснабжения энергозависимо от дизельных электростанций, то эффективными являются гибридные энергокомплексы ВИЭ-ДЭС (возобновляемые источники энергии – дизельные электростанции), способствующие повышению надежности энергоснабжения потребителей и улучшению экологического состояния населенных пунктов за счет уменьшения отходов от привозных дизельных бочек. Для достоверной оценки и учета природно-климатических факторов, влияющих на прогнозную выработку электроэнергии, определения температурных и силовых нагрузок при проектировании энергетических сооружений, оптимизацию состава оборудования и режимов работы, а также их последующую надежную эксплуатацию, разработано геоинформационное пространство, в которое загружаются данные через атрибуты программного комплекса для построения информационных карт. ГИС ориентирована на использование информации, содержащейся в заложенных в неё базах данных, структурирование информации и интерпретирование ее в слои для вариантного сравнения и обоснования параметров энергетических установок на базе ВИЭ, повышения экологической и энергетической безопасности системы энергоснабжения удаленных автономных потребителей в северных регионах.

Ключевые слова: возобновляемые источники энергии, геоинформационные системы, цифровые технологии, изолированная система энергоснабжения.

**METHODOLOGY OF DIGITIZATION OF RASTER MAPS
FOR THE DESIGN OF RENEWABLE ENERGY FACILITIES
USING AN INTERACTIVE GEOINFORMATION SYSTEM**

Kasina Valeriia Igorevna

Abstract: The main problems of energy supply in the autonomous northern regions are: depreciation of fixed assets, underdevelopment of the energy system, irrational structure of generating capacities, high cost of generation and transportation of electricity. Due to the fact that most of the isolated energy supply is energy dependent on diesel power plants, hybrid energy complexes of RES-DES (renewable energy sources – diesel power plants) are effective, contributing to improving the reliability of energy supply to consumers and improving the ecological condition of settlements by reducing waste from imported diesel barrels. For a reliable assessment and accounting of natural and climatic factors affecting the forecast power generation, determination of temperature and power loads in the design of power structures, optimization of equipment composition and operating modes, as well as their subsequent reliable operation, a geoinformation space has been developed into which data is loaded through the attributes of a software package for building information maps. GIS is focused on using the information contained in the databases embedded in it, structuring the information and interpreting it into layers for variant comparison and justification of the parameters of renewable energy installations, improving the environmental and energy security of the energy supply system for remote autonomous consumers in the northern regions.

Key words: renewable energy sources, geoinformation systems, digital technologies, isolated power supply system.

Цель – разработать методологию оцифровки растровых карт, необходимых для создания интерактивной геоинформационной системы (ИГИС). Данная технология является частью создания методики модернизации изолированных энергосистем в Арктической зоне РФ с применением цифровых технологий.

ИГИС необходима для ускорения внедрения и повышения качества технико-экономического обоснования и проектирования энергетических объектов на базе возобновляемых источниках (ВИЭ) на территории Крайнего Севера и в Арктической зоне РФ.

Особое внимание уделено важному и приоритетному направлению арктической стратегии РФ - развитию транспортного и энергетического сектора. В качестве механизмов реализации стратегии выступают Государственные программы, а также федеральные и ведомственные целевые программы, отраслевые стратегии, региональные и муниципальные программы, предусматривающие мероприятия, направленные на комплексное развитие региона, такие как: Указ Президента РФ от 26 октября 2020 г. № 645 "О Стратегии развития Арктической зоны Российской Федерации и обеспечения национальной безопасности на период до 2035 года", «Генеральная схема размещения генерирующих объектов на территории России на перспективу до 2030 года» и т.д.

В современном мире, развитие основных производственных сфер невозможно без цифровых технологий, в том числе, без геоинформационных систем (ГИС). В глобальном масштабе, функциональные возможности ГИС для решения многофункциональных и частных задач состоят из: сбора и моделирования информации, оцифровки карт, визуализации, построения объектов и их модернизации, конвертирования данных, передачи данных, статистики, обработки и анализу пространственных данных и тд.

Таким образом, внедрение ИГИС значительно ускорит реализацию энергетических проектов в зоне труднодоступных территорий с автономным энергоснабжением за счет оперативного и полного представление геоинформационных данных, необходимых для проектирования ветроэнергетических станций (ВЭС), ветродизельных электростанций (ВДЭС) и иных объектов генерации комплекса ВИЭ-ДЭС.

Проведен анализ существующих ГИС в области ВИЭ, согласно которому в мире насчитывается более десятка ГИС, обеспечивающих доступ к национальным и глобальным данным о возобновляемых источниках энергии и энергетической инфраструктуре, среди которых определены две наиболее функциональные и современные системы, построенные на платформе Global Atlas (Global Wind Atlas и Global Solar Atlas) Датского Технологического Университета (DTU). Методология создания GWA описана в [1]. Данные ГИС выбраны в качестве прообраза разрабатываемой ИГИС. В работе предложено

комплексное использование цифровых технологий для модернизации и проектирования объектов генерации в северных автономных районах, а именно, использование геоинформационных технологий.

Для моделирования и проектирования объектов ВИЭ, разрабатываемая система должна иметь динамическую, гибкую и масштабируемую структуру, которая использует пространственные и временные данные с высоким разрешением для оценки потенциального энергоснабжения и связанных с этим затрат.

В целях простой масштабируемости и агрегации новых источников данных выбрана слоевая модель организации данных. Переменные или группа переменных отдельного слоя хранятся в отдельных файлах, идентификаторы которых, хранятся во вспомогательной служебной реляционной базе данных (БД). Ключевые слои пространства, необходимые для моделирования ИГИС разработаны и представлены в [2,3].

Первый этап методологии оцифровки растровых карт, необходимых для создания слоев в ИГИС в ПК QGIS: создать БД для оцифровки из необходимых картографических материалов. В рамках работы создана БД из климатических, ресурсных, геологических, энергетических, административных и иных карт, общее количество которых более 50 шт. Наборы геопространственных данных являются основополагающими при обосновании решений в области возобновляемых источников энергии.

Второй этап методологии оцифровки растровых карт – подготовка рабочего пространства. В качестве подложки и дальнейшей привязки растрового изображения необходимо подготовить векторный административный слой. Данный слой загружается в формате .shp в проекции EPSG/WKID:3857.

В работе применен способ точной привязки растровой карты с помощью картографической сетки GeoJSON - формат для кодирования структур географических данных, использует географическую систему координат World Geodetic System 1984 в десятичных градусах (рис. 1) [4]. Сетка представляет сеть параллелей и меридианов на карте с координатной привязкой характерных точек пересечения.

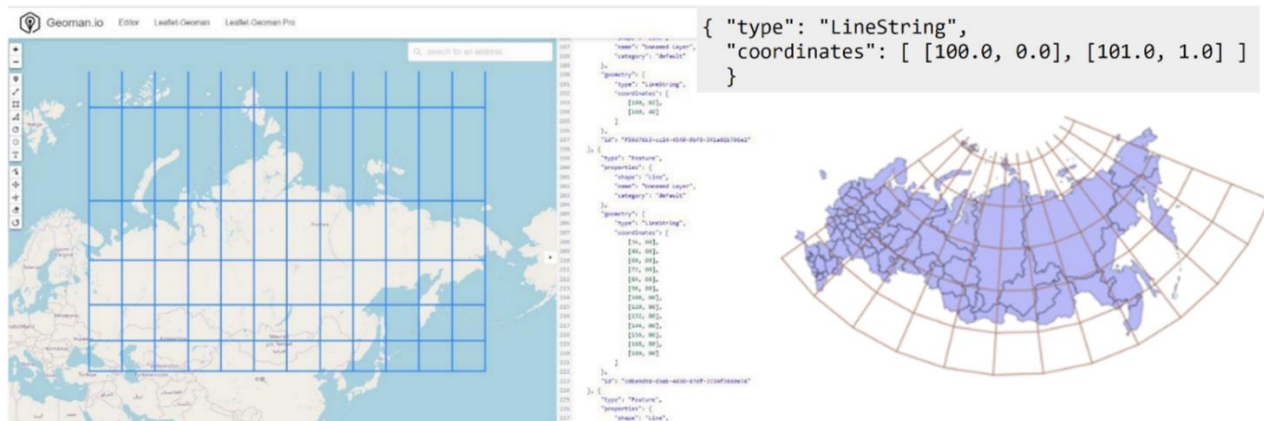
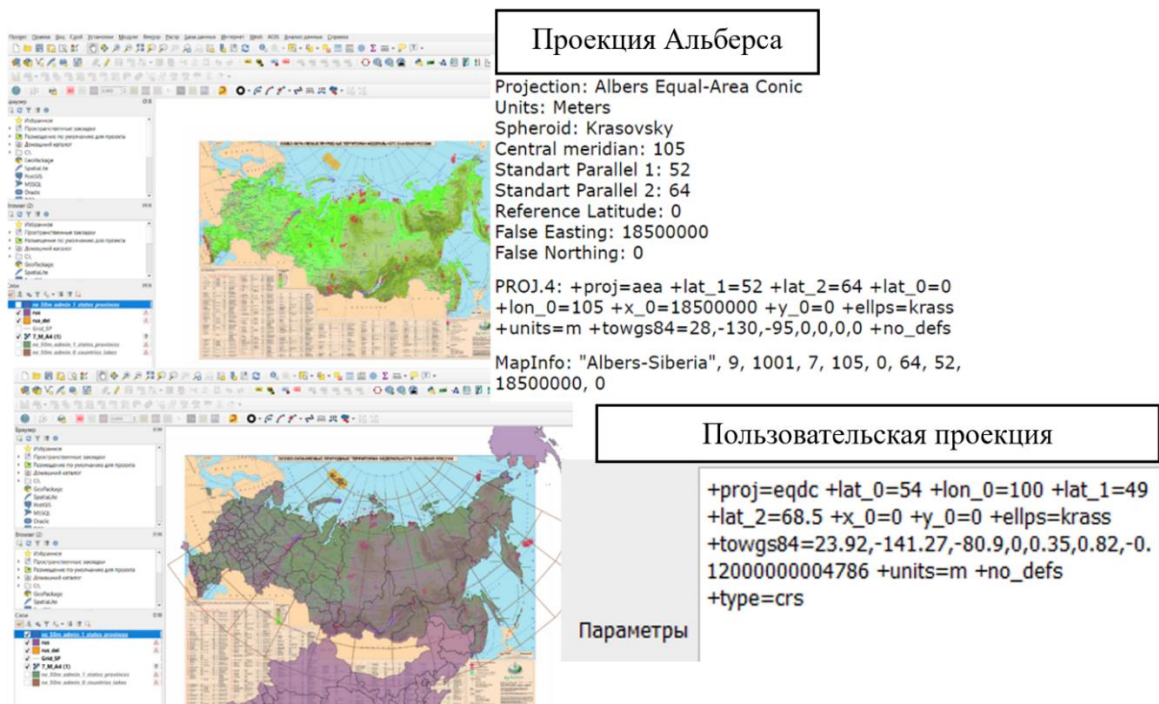


Рис. 1. Создание картографической сетки GeoJSON в редакторе Geoman.io. Использован тип объекта «LineString» свойство «coordinates». Трансформация картографической сетки GeoJSON в проекцию проекта (проекция Альберса) в QGIS

Третий этап методологии оцифровки растровых карт – определение исходной проекции картографического материала и преобразование карт в единый формат. Согласно проведенному анализу созданной БД, большинство картографических материалов, необходимых для ИГИС, представлено в пользовательской проекции и проекции Альберса – это равновеликая (равноплощадная) проекция [5]. Код проекций представлен на рис. 2.



**Рис. 2. Привязанная растровая карта в проекции Альберса
 Код проекции Альберса, код пользовательской проекции**

Четвертый этап методологии оцифровки растровых карт – использование палитры оцифровки QGIS. Оцифровка растровой карты выполняется путем создания требуемых векторных слоев в проекции, установленной на третьем этапе. Инструменты для оцифровки и создания векторного слоя представлены в [6]. На рис. 3 представлен пример оцифрованных карт в рамках работы для ИГИС в QGIS.

Пятый этап – преобразование векторных оцифрованных слоев (карт) в проекцию для web-ГИС. Необходимая проекция для будущего векторного слоя ИГИС - EPSG/WKID:3857 - WGS 84/Псевдо-Меркатор. Данная проекция является вариантом картографической проекции Меркатора и является стандартом де-факто для приложений веб-картографии [7]. На рис. 3 приведен пример отображения оцифрованных слоев в разрабатываемой web-ГИС.

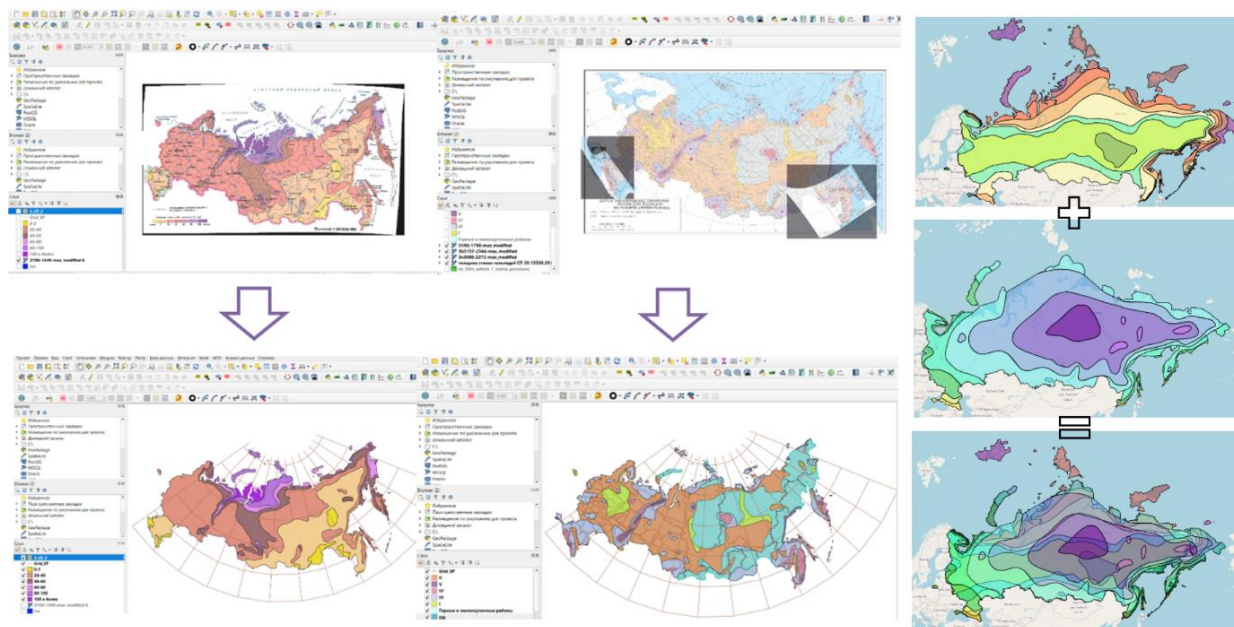


Рис. 3. Оцифрованные карты в QGIS в проекции Альберса.

Слой в разрабатываемой web-ГИС, в проекции EPSG/WKID:3857, с наложением на Google карты: слой ветроэнергетического потенциала; слой минимальной температуры; наложение слоев (читать слева направо)

Таким образом, сопоставление полученных данных через ИГИС позволяет достоверно оценивать текущее состояние рассматриваемых регионов и принимать решение о целесообразности и эффективности применения технологий энергоснабжения на основе ВИЭ. В работе представлена методология оцифровки растровых карт из пяти этапов, с предоставлением кодов необходимых проекций и сеткой для более точной привязки.

Список литературы

1. Global wind atlas – [Электронный ресурс] URL: <https://globalwindatlas.info/ru/about/method> (дата обращения: 10.03.2023)
2. Елистратов В.В, Конищев М, А., Касина В.И., Богун И.В. Использование ГИС-технологий при проектировании ВДЭС в северных условиях. «С.О.К.» (Сантехника, Отопление, Кондиционирование) №10 (238)/2021
3. V.V Elistratov, I.V Bogun, V.I Kasina. Development of a Geoinformation System for the Design of Wind Power Facilities in the Russian Arctic Conditions. 4th International Scientific Conference “Arctic: History and Modernity”. IOP Conference Series: Earth and Environmental Science 302 (1), 2019, 12064 DOI:10.1088/1755-1315/302/1/012064
4. GIS-Lab.info. Спецификация формата GeoJSON – [Электронный ресурс] URL: https://gis-lab.info/docs/geojson_ru.html (дата обращения: 10.03.2023)
5. Snyder, J. P. Map Projections: A Working Manual. U.S. Geological Survey Professional Paper 1395. Washington, DC: United States Government Printing Office, 1987
6. QGIS Documentation – [Электронный ресурс] URL: https://docs.qgis.org/3.22/ru/docs/user_manual/index.html# (дата обращения: 10.03.2023)
7. National geospatial-intelligence agency (NGA) standardization document. Implementation Practice.Web Mercator Map Projection – [Электронный ресурс] URL:http://earth-info.nga.mil/GandG/wgs84/web_mercator/%28U%29%20NGA_SIG_0011_1.0.0_WEBMERC.pdf (дата обращения: 10.03.2023)

УДК 36.93:664.59

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОВОЩНЫХ ПОРОШКОВ В ИЗГОТОВЛЕНИИ КУРИНЫХ БИТОЧКОВ

Стригулина Екатерина Владимировна

старший преподаватель

Липецкий казачий институт технологий и управления (филиал)

ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологий
и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)»

Крепких Михаил Александрович

студент

Аннотация: В статье разработана рецептура куриных биточков с добавлением овощных порошков. Проведён анализ двух образцов куриных биточков: с панировкой и без панировки. Рассчитана пищевая и энергетическая ценность, а также интегральный скор, показывающий удовлетворение суточной потребности в пищевых веществах.

Ключевые слова: куриные биточки, овощные порошки, панировка, овсяные хлопья, льняная мука, пищевая ценность, энергетическая ценность.

THE USE OF VEGETABLE POWDERS IN THE PRODUCTION OF CHICKEN MEATBALLS

Strigulina Ekaterina Vladimirovna

Krepkikh Mikhail Aleksandrovich

Abstract: The article has developed a recipe for chicken meatballs with the addition of vegetable powders. The analysis of two samples of chicken meatballs was carried out: with breading and without breading. The nutritional and energy value is calculated, as well as an integral score showing the satisfaction of the daily need for nutrients.

Key words: chicken meatballs, vegetable powders, breading, oat flakes, flaxseed flour, nutritional value, energy value.

Рациональное питание является неотъемлемым компонентом здорового образа жизни, которое представляет не только биологическую, но социально-

экономическую и даже политическую проблему. Пищевые продукты различны по химическому составу, перевариваемости, характеру воздействия на организм человека, что надо учитывать при выборе способов кулинарной обработки продуктов и построении рационов питания. Качество мясного полуфабриката один из главных факторов, который стоит в основе создания продуктов питания, и именно им руководствуется потребитель при выборе товара. Одними из основных показателей качества мясных полуфабрикатов являются их внешний вид, вкус, запах, консистенция, вид на разрезе и форма. В настоящее время рынок мясных изделий достаточно перенасыщен, в связи с этим, все чаще стали пользоваться спросом у потребителей полуфабрикаты для здорового питания, обогащенные дополнительными микронутриентами.

Структура и характер питания населения России в условиях рынка существенно изменились, получили распространение различные неинфекционные заболевания, связанные с недостатком в рационе питания различных макро- и микронутриентов.

Перспективным сырьем для создания профилактических мясных продуктов являются куриное филе, очищенный лук, сушеный лук, сушеный томатный порошок, сушеная запеченная тыква, сушеная свекла, льняная мука и овсяные хлопья. Основным сырьем для производства биточков было выбрано мясо курицы, обработанное на филе.

Первым овощем, влияющим на пищевую ценность куриных биточков, является очищенный лук. Это незаменимый овощ, обладающий многими полезными свойствами и помогающий лечить многие заболевания. Он помогает поддерживать организм человека. Данное сырье добавляют в самые разные блюда для придания сочности и аромата. Полезные свойства лука: источник витамина С, эффективен против простуды и гриппа. Убивает бактерии и укрепляет иммунную систему. Замедляет рост раковых клеток в организме. Восстанавливает эластичность кожи и кровеносных сосудов. Обладает жиросжигающим эффектом. Лук считается отличным источником биотина (витамин В7) и относительно хорошим источником витаминов В6, С, В1, фолиевой кислоты (В9), меди, марганца, фосфора, калия и пищевых волокон. Было установлено, что лук богат флавоноидами и полифенолами. Очень высок уровень содержания кверцетина. Эта овощная культура также содержит множество видов аллилсульфидов, включая четыре основных диаллилсульфида (DMS, DDS, DTS и DTTS) и различные сульфоксиды. Все они участвуют в лечебных свойствах лука.

Вторым ингредиентом, влияющим на пищевую ценность куриных биточков, является сушеный лук. Используется в качестве приправы для усиления вкуса и аромата пищи. Сушеный лук сохраняет все полезные свойства свежего лука. Он содержит эфирные масла, серу, кальций, калий, фосфор и витамин С. Он обладает бактерицидными свойствами, делает мясные блюда более мягкими и пикантными и облегчает усвоение пищи организмом. В редких случаях может возникнуть непереносимость.

Третьим растительным ингредиентом, влияющим на пищевую ценность куриных биточков, является томатный порошок, который используется в кулинарии для придания блюдам характерного запаха и цвета. Преимуществом продукта выступает его способность сохранять все полезные вещества овоща, которые легко восполняют дисбаланс витамин, минералов в любое время года. Томатный порошок содержит множество витаминов, минералов, органических кислот и насыщенных жирных кислот. Ингредиенты, содержащиеся в томатном порошке, способны повышать иммунитет, снижать уровень холестерина, способствовать пищеварению, улучшать работу кишечника, предотвращать рак, регенерировать кожу, снижать кровяное давление и поддерживать здоровье костей.

Сезонным овощем, влияющим на пищевую ценность куриных биточков, является запеченная сушеная тыква. Это уникальная и невероятно полезная растительная добавка. Процесс сушки может быть разным, обычно его проводят в специальной сушилке. Тыквенный порошок придает готовому продукту привлекательный внешний вид и оригинальный вкус. Сушеная тыква содержит множество полезных витаминов, макроэлементов и микроэлементов. В состав этого овоща входят витамины группы В, витамины А, Е, С, РР, Д, которые оказывают большое влияние на здоровье и состояние человека и улучшают его при нормированном употреблении, а также в ней содержатся водорастворимые углеводы. В состав водорастворимых углеводов входят сахара, функция которых заключается в транспортировании, защите, сигнализации и снабжении энергией клеток организма. Сахара важны для обеспечения нормального протекания многих физиологических процессов.

Полезные свойства сушёной тыквы: улучшает память, нормализует работу желудочно-кишечного тракта (колит, энтерит), предотвращает выпадение волос, омолаживает кожу, улучшает настроение, успокаивает нервную систему, укрепляет сосуды, выводит излишки желчи и слизи, нормализует сон, укрепляет опорно-двигательный аппарат, способствует срастанию костей при переломах, предотвращает кариес.

Сушеная свекла - богатый источник питательных веществ, обладающий множеством полезных для здоровья свойств. Они являются источником пищевых волокон, витамина С, магния и фолата (фолиевой кислоты). В них мало калорий и жира, но много витаминов и минералов. Сушеная свекла содержит пектин, микро- и макроэлементы, но основным ее преимуществом является наличие в ней бетаина. Бетаин обладает способностью снижать уровень гомоцистеина, токсичного продукта распада аминокислот, который способствует развитию атеросклероза и остеопороза, то есть обладает свойством детоксикации из живого организма и более полного усвоения белков животного происхождения. В мировой практике учёные пришли к выводу, что целесообразно рекомендовать введение специальных сортов пектина в различные пищевые продукты в качестве дополнительного компонента при стандартном лечении заболеваний, сопровождающихся эндоинтоксикацией.

Шестой растительный ингредиент, влияющий на питательную ценность куриных биточков, - льняная мука. Она богата многими жирными кислотами, клетчаткой и витаминами. Жирные кислоты способствуют повышению общего уровня активности за счет улучшения эластичности кровеносных сосудов, снижения уровня холестерина и стабилизации кровоснабжения мозга. Льняная мука богата белком, который участвует не только в насыщении, но и в нормальном функционировании мышечной системы, укреплении мышечного корсета и приобретении качественного веса. Она содержит огромное количество белков, пищевых волокон, витаминов, микроэлементов и макроэлементов.

Седьмым компонентом, влияющим на органолептические показатели и питательную ценность куриных биточков, являются овсяные хлопья. Они имеют форму гладких или рифленых лепестков. Овсяные хлопья должны иметь приятный запах, белый и желто-кремовый цвет. Овсяные хлопья содержат большое количество углеводов, жиров, белков, крахмала и клетчатки. Они также содержат полезные витамины и минералы, такие как витамины РР, Н В, Е и макроэлементы. Большое количество грубой клетчатки в овсяных хлопьях очень полезно для организма. Это свидетельствует тому, что как только эти ингредиенты попадают в желудок, они впитывают жидкость и начинают разбухать. Потом грубые волокна собирают все накопленные токсины и выводят токсины по мере прохождения через кишечник, постепенно очищая организм. Содержание клетчатки в этом продукте нормализует работу кишечника и пищеварительные процессы. Она отлично подходит для профилактики запоров. Благодаря высокому содержанию фосфора, она

обеспечивает энергию, необходимую для работы всех органов. Овсянка помогает людям не допустить такие заболевания, как инсульт и атеросклероз. Она также налаживает работу систему нервных тканей и увеличивает иммунитет организма.

Цель настоящего исследования — разработка рецептуры куриных биточков профилактической направленности с использованием овощных порошков.

Задачи исследования:

- рассчитать пищевую и энергетическую ценность двух образцов куриных биточков: с панировкой и без панировки;
- провести сравнительный анализ нутриентов двух образцов куриных биточков;
- обозначить пользу нутриентов, которые в большей степени удовлетворяют суточную потребность;
- определить стоимость нового изделия с добавлением растительных компонентов.

Объектом исследования были образцы куриных биточков с панировкой и без панировки, приготовленные по рецептуре, представленной в таблице 1.

Таблица 1

Рецептура куриных биточков

<i>Наименование компонентов</i>	<i>Масса сырья, г</i>
<i>Мясо курицы (филе)</i>	<i>819</i>
<i>Лук репчатый очищенный</i>	<i>152</i>
<i>Лук репчатый сухой</i>	<i>12</i>
<i>Томат сухой порошок</i>	<i>4</i>
<i>Тыква сухая запечённая</i>	<i>30</i>
<i>Свекла сушеная</i>	<i>11</i>
<i>Льняная мука</i>	<i>20</i>
<i>Овсяные хлопья</i>	<i>60</i>
<i>Вода</i>	<i>185</i>
Выход	1293

Технологический процесс приготовления.

Для приготовления куриных биточков с овощными порошками с панировкой и без панировки нужно взять филе курицы, лук репчатый

очищенный, лук репчатый сушеный, томат сухой порошок, тыкву сухую запеченную, свеклу сушеную, льняную муку, овсяные хлопья. Подготавливаем все ингредиенты для куриных биточков с овощами. Филе птицы промываем в проточной воде. Нарезаем небольшими кусочками. Пропускаем через мясорубку (куттер) мясо курицы и лук репчатый очищенный. Помещаем в глубокую гостроемкость. Сушеные овощи смалываем в порошки и вводим в состав фарша вместе с водой. Даем подготовленному растительному сырью набухнуть 30 минут. Доводим до вкуса специями и солью. Немного выбиваем фарш о рабочую доску или стенки гостроемкости. Таким образом, фарш станет более однородным. Готовый фарш делим на 12 куриных биточков: 6 штук – по 100 г. (без панировки) и 6 штук – по 110 г. (с панировкой), проводим формовку. В качестве панировки используем овсяные хлопья. Укладываем биточки с панировкой и без панировки отдельно. Тепловую обработку производим в пароконвекционной печи при температуре 175°C 25-30 минут. Куриные биточки с овощами готовы. Можно подавать с овощным или крупяным гарниром как самостоятельное блюдо.

Пищевую и энергетическую ценность разработанных блюд рассчитывали с помощью таблиц химического состава российских продуктов. Для исследований были приготовлены 2 образца куриных биточков: с панировкой и без панировки. Результаты исследования пищевой и энергетической ценности образцов куриных биточков представлены в таблице 2.

Таблица 2

Пищевая и энергетическая ценность образцов куриных биточков

Образцы паштетов	Белки, г	Жиры, г	Углеводы, г	Энергетическая ценность, ккал
Куриные биточки с панировкой	11,91	3,67	1,86	88,1
Куриные биточки без панировки	11,89	3,66	1,85	87,9

Как можно понять из данных таблицы 2, содержание нутриентов выше – на 0,17%; 0,27% и 0,54% в образце «куриные биточки с панировкой». Следовательно, энергетическая ценность образца «куриные биточки с панировкой» выше на 0,24%, чем у другого образца. В образце «куриные биточки с панировкой» установлено увеличение содержания витаминов В1 на 23,8%, РР на 4,3% по сравнению с образцом «куриные биточки без панировки».

Содержание витаминов А, В2 и С остаётся неизменным соответственно. В образце «куриные биточки без панировки» установлено уменьшение содержания минеральных веществ Са на 11,1%, Р на 12,9%, Na на 1,6%, К на 6,3%, Mg на 25,4%, Fe на 9,2% по сравнению с образцом «куриные биточки с панировкой». Это показано на рисунках 1 и 2.



Рис. 1. Содержание нутриентов в образце «Куриные биточки без панировки»

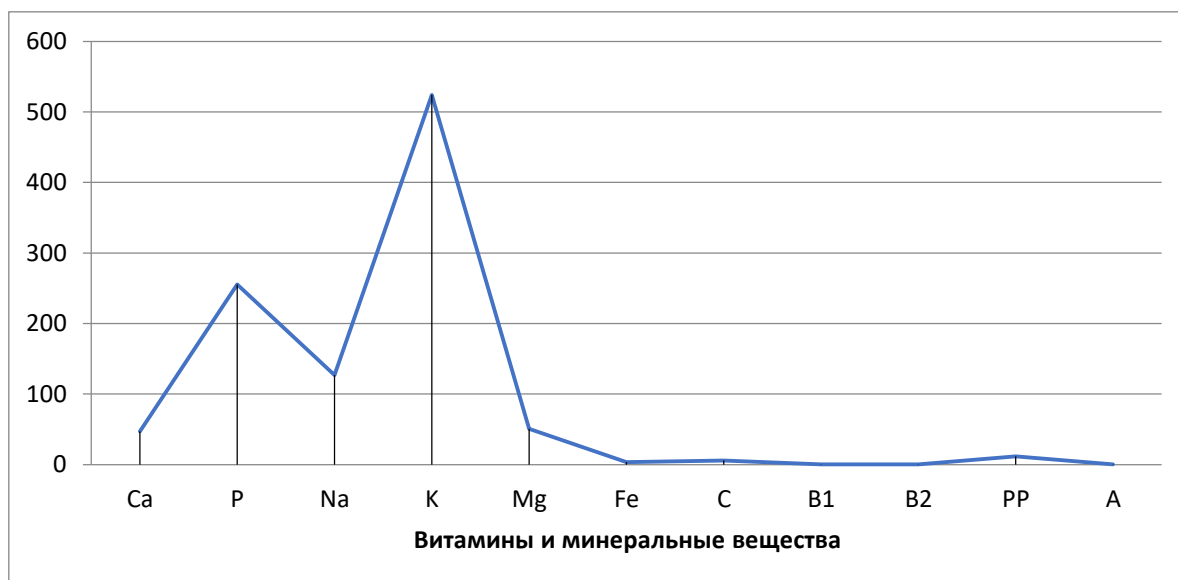


Рис. 2. Содержание нутриентов в образце «Куриные биточки с панировкой»

Получается, что образец «куриные биточки с панировкой» превосходит по содержанию нутриентов. За счет использования овсяных хлопьев в качестве

панировки улучшаются органолептические показатели качества, особенно вкус и сочность изделий. Биточки с использованием овсяных хлопьев следует рекомендовать в качестве профилактического питания, а также при различных расстройствах желудочно-кишечного тракта и сердечно-сосудистых заболеваниях. Расчёт интегрального показателя оценки образцов показано на рисунках 3 и 4.

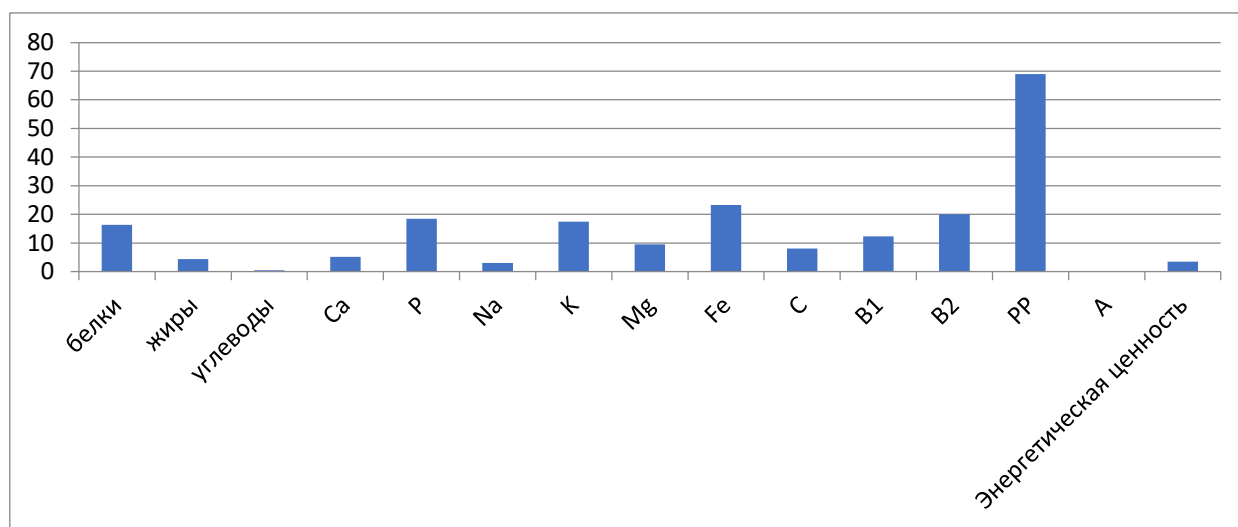


Рис. 3. Расчеты интегрального показателя оценки образца «Куриные биточки без панировки»

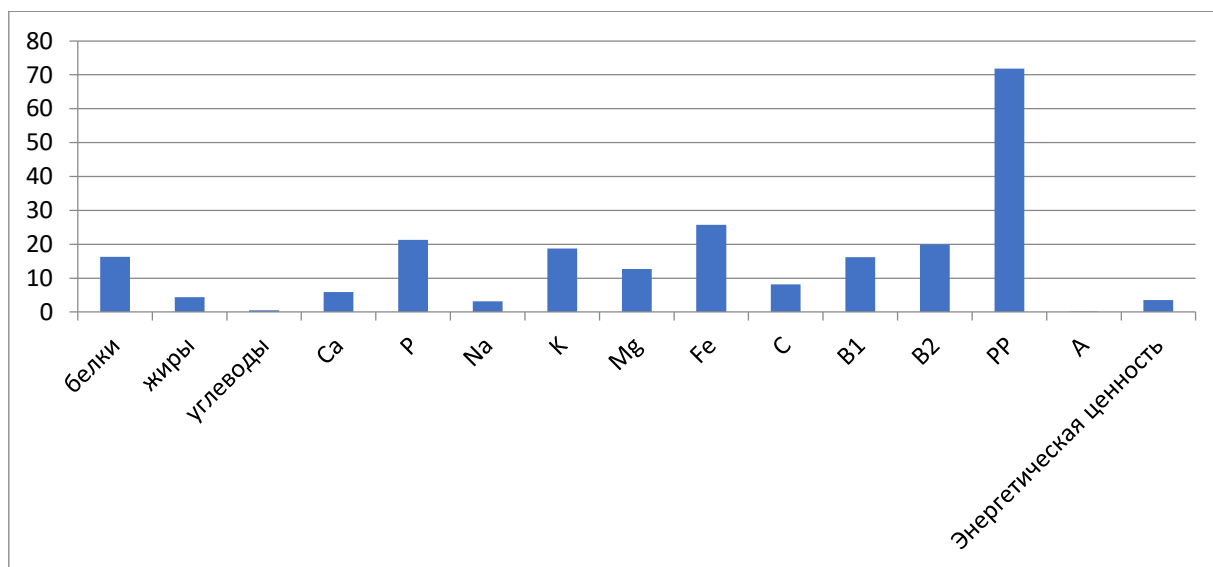


Рис. 4. Расчеты интегрального показателя оценки образца «Куриные биточки с панировкой»

При расчете интегрального показателя оценки, данные образцы богаты на содержание нутриентов. Они обеспечивают 16,3% суточной нормы белков и 4,4% суточной нормы жиров и особенно рекомендуются тем, кто хочет

поправить своё собственное здоровье. В продукте мало быстро усвояемых углеводов, что помогает дольше сохранять чувство сытости. Кроме того, эти образцы содержат большое количество минералов.

Далее была изучена стоимость разработанного профилактического питания. Расчеты показали, что себестоимость 100 г панированных куриных биточков составила 65 рублей.

Список литературы

1. Шенцова Е.С., Востроилов А.В., Курчаева Е.Е., Максимов И.В. Разработка технологических подходов к получению мясных систем на основе ресурсов кролиководства и растительных композитов/ Вестник Воронежского государственного университета инженерных технологий. 2018. Т. 80. № 4 (78). С. 259-268.

2. Химический состав российских пищевых продуктов: Справочник / Под ред. член-корр. МАИ, проф. И. М. Скурихина и академика РАМН, проф. В. А. Тутельяна. - Х46 М.: ДеЛи принт, 2002. - 236 с.

3. Органолептическая оценка качества мясных полуфабрикатов с овощными порошками. Нечепорук А.Г., Третьякова Е.Н., Самсонова О.Е., Щугорев М.А. Новости науки в АПК. 2021. № 1. С. 21-25.

4. Агафонов А.Ф., Камалеев Х.Б., Кононков П.Ф., Гинс М.С., Гинс В.К. Перспективы использования лука репчатого в качестве источника биологически активных веществ - Вестник Российской Сельскохозяйственной Науки 2005, 2, 43-45.

5. Использование томатного порошка как натуральной пищевой добавки. Гаджиева А.М., Ахмедова М.Н. Теория и практика современной науки. 2022. № 4 (82). С. 21-24.

6. Исследование содержания витаминов в свежей и сушеной тыкве. Текст научной статьи по специальности «Прочие технологии» А.В. Усов, Л.В. Лифенцева, О.В. Смердов.

7. Разработка и оценка качества пищевых продуктов с использованием растительных добавок. Текст научной статьи по специальности «Прочие сельскохозяйственные науки». Инербаева А. Т.

**ВАЖНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Рахманов Парахат Атаевич

преподаватель

Туркменский государственный
архитектурно–строительный институт

Атаева Мая

студент

Туркменский государственный
архитектурно–строительный институт

Шайымов Сапар Султаниязович

преподаватель

Института телекоммуникаций
и информатики Туркменистана

Аннотация: в современном мире, насыщенном цифровыми технологиями, технологии трансформировали способ, каким мы живем, работаем и общаемся. Образование не исключение из этой трансформации, и в последние годы оно значительно изменилось. В частности, обучение английскому языку пережило революцию с внедрением мультимедийных технологий. В этой статье рассматривается важная роль мультимедийных технологий в обучении английскому языку и их влияние на результаты обучения.

Ключевые слова: мультимедийные технологии, английский язык, видеоролики, интерактивные симуляции, анимации.

**THE IMPORTANCE OF IMPLEMENTING MULTIMEDIA
TECHNOLOGY IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING**

Rakhmanov Parakhat Atayevich

Ataeva Maya

Shayymov Sapar Sultanyazovich

Abstract: in today's digitally saturated world, technology has transformed the way we live, work and communicate. Education is no exception to this

transformation and has changed significantly in recent years. In particular, English language teaching has undergone a revolution with the introduction of multimedia technologies. This article examines the important role of multimedia technology in English language teaching and its impact on learning outcomes.

Key words: multimedia technologies, English, videos, interactive simulations, animations.

Одним из самых значительных преимуществ внедрения мультимедийных технологий в обучение английскому языку является повышенное вовлечение учащихся. Мультимедийные материалы, такие как видеоролики, интерактивные симуляции и анимации, могут сделать процесс обучения более визуально привлекательным и интерактивным. Это вовлечение захватывает внимание студентов, мотивируя их активно участвовать в процессе обучения. Например, изучающие английский язык могут смотреть видеоролики с носителями языка, что позволяет им улучшить произношение и навыки прослушивания в аутентичной среде.

Мультимедийные технологии предоставляют различные средства, с помощью которых можно более эффективно объяснять и понимать концепции английского языка. Сложные идеи и абстрактные правила грамматики могут быть визуализированы и продемонстрированы с помощью анимаций, инфографики и интерактивных упражнений. Этот мультисенсорный подход помогает учащимся разных способностей и стилей обучения легче усваивать концепции. Визуальные пособия, например, могут упростить понимание времен глаголов, предлогов и структур предложений, что приводит к улучшенному пониманию.

Изучение языка не сводится только к пониманию грамматики и словаря; это также включает в себя погружение в культуру языка. Мультимедийные технологии позволяют студентам познакомиться с культурой англоязычных стран, даже на расстоянии. Виртуальные экскурсии, документальные фильмы и культурные видеоматериалы позволяют учащимся ознакомиться с традициями, обычаями и повседневной жизнью англоязычных людей. Это культурное погружение улучшает не только языковые навыки, но и культурное понимание, делая учащихся более компетентными и уважаемыми глобальными гражданами.

Одной из ключевых проблем в изучении английского языка является овладение произношением и беглостью в разговоре. Мультимедийные технологии предоставляют учащимся возможность слушать и мимикрировать

носителей языка. Программное обеспечение для распознавания речи и приложения для изучения языка могут предоставлять мгновенную обратную связь по точности произношения. Кроме того, интерактивные диалоги и упражнения по ролевым играм в виртуальных средах могут повысить навыки общения, помогая учащимся приобрести уверенность в реальных ситуациях общения.

Каждый ученик имеет уникальную скорость и стиль обучения. Мультимедийные технологии предоставляют преимущество персонализации в обучении английскому языку. Адаптивные образовательные платформы могут оценить индивидуальные сильные и слабые стороны, настраивая контент и темп соответствующим образом. Учащиеся могут выбирать материалы, соответствующие их интересам и целям, будь то деловой английский, академический английский или навыки повседневного разговора. Этот индивидуальный подход обеспечивает максимальную пользу от процесса изучения языка.

В современном глобализированном мире владение английским языком часто является предпосылкой для карьерного роста. Мультимедийные технологии сокращают разрыв между учебным процессом и его применением в реальных условиях. Изучающие английский язык могут получать доступ к аутентичным материалам, таким как новостные статьи, подкасты и онлайн-форумы. Это позволяет им познакомиться с реальным использованием английского языка, подготавливая их к эффективному общению в профессиональных, академических и социальных ситуациях.

Заключение

Интеграция мультимедийных технологий в обучение английскому языку радикально изменила способ усвоения и овладения иностранным языком. Эти технологии повышают вовлечение, понимание, культурное погружение, произношение и навыки общения. Они также обеспечивают персонализированное обучение и способствуют применению языковых навыков в реальных условиях. Продолжая внедрять цифровой век, и педагоги, и учащиеся должны признавать огромную важность мультимедийных технологий в обучении английскому языку, используя их силу для достижения новых уровней языковой компетенции и культурного понимания. Таким образом, мы сможем оснастить людей навыками, необходимыми для успешной адаптации в современном все более связанном мире.

Список литературы

1. Баластов А. В. Практическое применение информационных технологий при обучении взрослых профессионально ориентированному иноязычному общению в условиях неязыкового вуза // Вестн. Том. гос. пед. ун-та. – 2012. – № 4. – С. 167-170.
2. Гончарик Н. Г. Цифровые мультимедийные технологии – смысловые средства передачи информационного содержания // Проблемы создания информационных технологий : сб. науч. тр. – 2012. – Вып. 21. – С. 74-76.
3. Джашитов В. Э. Мультимедийные информационно-компьютерные технологии в научно-образовательных курсах лекций и экспресс-контроле знаний по точным наукам / В. Э. Джашитов, В. М. Панкратов, А. В. Голиков // Информ. технологии. – 2011. – № 1. – С. 44-48.
4. Информационные технологии в культуре : курс лекций / Е. С. Толмачева, С. Л. Замковец, Ю. В. Виланский, Н. Л. Гончарова. – Минск : Современ. знания, 2010. – 264 с.
5. Карп Е. И. Роль интерактивных мультимедийных систем в вопросе информационного обеспечения деятельности управленческих структур // Вестн. акад. права и упр. – 2010. – № 21. – С. 159-165.

**СЕКЦИЯ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ SWOT-АНАЛИЗА ДЛЯ ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ ДЕВЕЛОПМЕНТА НЕДВИЖИМОСТИ

Фуфаев Кирилл Владимирович
аспирант

Научный руководитель: **Толмачев Олег Леонидович**
кандидат экономических наук, профессор
Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Аннотация: В статье описывается практика применения SWOT-анализа в сфере девелопмента недвижимости, как одного из ключевых инструментов, используемых в стратегическом планировании. Рассматриваются основные аспекты SWOT-анализа, его цели, преимущества и ограничения, а также применение данного инструмента в практике разработки стратегии для проектов недвижимости. На основе изучения теоретических подходов и практических примеров существующих проектов, статья представляет практические рекомендации и подходы к использованию SWOT-анализа в проектах девелопмента недвижимости.

Ключевые слова: SWOT-анализ, стратегический менеджмент, девелоперский проект, девелопмент, анализ среды, внутренние и внешние факторы.

PRACTICE OF APPLYING SWOT ANALYSIS FOR PROJECTS IN THE FIELD OF REAL ESTATE DEVELOPMENT

Fufaev Kirill Vladimirovich

Abstract: The article describes the practice of using SWOT analysis in the field of real estate development as one of the key tools used in strategic planning. The main aspects of SWOT analysis, its goals, advantages and limitations, as well as the use of this tool in the practice of strategy development for real estate projects are considered. Based on the study of theoretical approaches and practical examples of existing projects, the article presents practical recommendations and approaches to the use of SWOT analysis in real estate development projects.

Key words: SWOT analysis, strategic management, development project, development, environmental analysis, internal and external factors.

Для современной отрасли девелопмента недвижимости, стратегическое планирование играет решающую роль в достижении успеха реализуемых проектов. Под девелопментом в данной статье мы будем понимать деятельность по приобретению, строительству и развитию объектов недвижимости с целью извлечения коммерческой выгоды.

SWOT-анализ (от англ. Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats) является широкоиспользуемым инструментом стратегического планирования и принятия решений, который успешно применяется в различных отраслях, включая отрасль девелопмента недвижимости. SWOT-анализ возможно применять при оценке уже существующего и будущего объекта недвижимости. Метод активно применяют не только в рамках оценки перспективности строительства новых объектов недвижимости, но и при оценке инвестиционных сделок.

Статья направлена на исследователей, практиков и управленцев, заинтересованных в изучении и применении SWOT-анализа для стратегического анализа и планирования. Предполагается, что результаты исследования позволят углубить понимание основных принципов и подходов к SWOT-анализу, а также дать рекомендации по его эффективному применению в сфере девелопмента.

SWOT-анализ является инструментом стратегического анализа, используемым для определения внутренних и внешних факторов, влияющих на организацию или проект. Анализ помогает выявить сильные и слабые стороны организации / проекта (внутренние факторы), а также возможности и угрозы, исходящие из внешней среды (внешние факторы). Инструмент предоставляет обширное представление о текущем положении проекта или организации в целом, а также о возможных стратегических направлениях развития. Продуманная и всеобъемлющая оценка факторов дает полное представление о проекте и способствует разработке эффективных стратегий.

Согласно «классической» методике проведения SWOT-анализа следует последовательно произвести несколько шагов.

Первое идентифицировать «сильные» стороны (Strengths). Определить внутренние ресурсы, возможности или преимущества, которыми обладает организация, или что позволяет говорить об успешности проекта. Обычно под этим подразумевают интеллектуальный капитал, высокое качество продукции или услуг, репутация и т.д. К сильным сторонам девелоперского проекта жилого комплекса можно отнести конкурентное преимущество в виде близости к общественному транспорту или развитой «социальной» инфраструктуре.

Для проекта делового центра сильными сторонами локации может быть расположение в сложившемся деловом районе, возможность организации достаточного количества парковочных мест.

Втрое определить слабые стороны (Weaknesses). Для этого необходимо рассмотреть внутренние ограничения или недостатки, способные негативно повлиять на проект или организацию. Данный раздел может включать недостатки в инфраструктуре, неэффективные процессы или ограниченные финансовые ресурсы.

Далее необходимо выявить возможности (Opportunities). Аналитику необходимо изучить внешнюю среду проекта и найти возможности, которые могут быть использованы организацией. Это могут быть изменения в рыночных трендах и предпочтениях потребителей, применение новых технологий, расширение рынка и т.д.

Определение угроз (Threats). Под угрозами понимаются внешние факторы, которые могут негативно повлиять на организацию. Это может быть влияние конкурентного окружения, возможные изменения в законодательстве и регулировании, экономические условия и т.д.

На основании проведенных шагов формируется «матрица» SWOT-анализа, определяются коррелирующие факторы по основным группам, оценивается степень их влияния на девелопера или на проект.

Рассмотрим несколько «классических» факторов на примере проекта строительства гостиничного комплекса в городе с населением более 1 миллиона человек на земельном участке, расположенном вне исторического центра города, на пересечении основных транспортный артерий города. При этом спрос на услуги качественных гостиниц показывает стабильный рост последние несколько лет. В регионе развивается промышленность и деловая активность.

Так, для такого проекта Сильными сторонами могут быть:

- Расположение рядом с крупным спортивным объектом / историческим или объектом культурного наследия.
- Хорошая доступность автотранспортом, удобство «логистики» до основных транспортных узлов города (вокзал, аэропорт).
- Благоприятные видовые характеристики.

Возможно выделить следующие Слабые стороны:

- Удаленность от исторического центра города
- Удовлетворительная доступность общественным транспортом
- Ограниченная пешеходная доступность

Возможности:

- Развитие внутреннего туризма.
- Развитие IT систем в сфере гостеприимства.
- Развитие программ государственной поддержки представителей индустрии гостеприимства, предоставление налоговых и иных льгот.
- Субсидирование ставки кредита на реализацию девелоперских проектов в сфере туризма.

Угрозы:

- Появление проектов-конкурентов (Текущая емкость рынка позволяет зайти на рынок в краткосрочной перспективе еще 3-4 серьезным игрокам).
- Рост капитальных затрат и операционных расходов.

Результаты проведенного анализа позволяют девелоперу оценить конкурентные преимущества и найти способы улучшения своих проектов, что помогает создать более фокусированные и целенаправленные стратегии, учитывая внешние факторы. Например, проведение SWOT-анализа может помочь выявить потенциальные проблемы с обеспечением необходимой инфраструктурой, оценить влияние конкурентного окружения, что позволит разработать эффективные меры по решению этих нивелированию потенциальных угроз и устранению возможных «слабостей». В свою очередь, анализ внутренних факторов позволит определить сильные стороны проекта и использовать их в качестве преимуществ перед конкурентами.

Необходимо отметить, что SWOT-анализ имеет некоторые ограничения. Один из них — это его статичность, поскольку он представляет оценку на определенный момент времени, соответственно выделенные факторы могут измениться.

Также необходимо отметить, что SWOT-анализ не объективен, и представляет собою «видение» команды на проект, соответственно в проекте могут возникать неожиданные факторы, которые не учтены при проведении анализа, либо была не верно определена степень их влияния. Поэтому необходимо регулярно пересматривать SWOT-анализ и обновлять его при необходимости. Следует также отметить, что SWOT-анализ является лишь одним из инструментов стратегического анализа и его результаты должны быть рассмотрены в контексте других аналитических методов.

Список литературы

1. Виханский О. С. Стратегическое управление: учебник / О. С. Виханский. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Гардарика, 1998.
2. Горбаткова Г. А., Волосевич Н. В. SWOT-анализ: его место в информационном обеспечении стратегического анализа для разработки и принятия управленческих решений // Экономика и предпринимательство. 2014. № 12. С. 193-200.
3. Портер М. Конкурентная стратегия: Методика анализа отраслей и конкурентов. — М.: Альпина Бизнес Букс, 2005.
4. Томпсон-мл. А. А., Стрикленд Ш. А. Дж. Стратегический менеджмент: концепции и ситуации для анализа. 12-е изд. / Пер. с англ. — М.: Издательский дом «Вильямс», 2005. — 928 с.
5. Helms, M. M., & Nixon, J. (2010). Exploring SWOT analysis—where are we now? A review of academic research from the last decade. *Journal of strategy and management*, 3(3), 215-251.
6. Nyarku, Kwamena and Agyapong, Gloria (2011) "Rediscovering SWOT Analysis: The Extended Version," *Academic Leadership: The Online Journal*: Vol. 9: Iss. 2, Article 28

**УЛУЧШЕНИЕ ПРОЦЕССА НАЙМА ПЕРСОНАЛА,
СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩЕГОСЯ НА БЕРЕЖЛИВОМ ПРОИЗВОДСТВЕ**

Дерябин Сергей Александрович

магистрант

Кольчурина Мария Андреевна

аспирант

Научный руководитель: **Кольчурина Ирина Юрьевна**

к.т.н., доцент

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный

индустриальный университет»

Аннотация: в работе приведена оценка требований к специалистам в области бережливого производства, которые предъявляют работодатели, сформирован профиль компетенций сотрудника по мнению работодателя, выделены требования к специалистам в области бережливого производства согласно нормативным документам, приведены рекомендации по формированию описания вакансии.

Ключевые слова: бережливое производство, персонал, рекрутинг.

**IMPROVING THE PROCESS OF HIRING PERSONNEL
SPECIALIZING IN LEAN MANUFACTURING**

Deryabin Sergey Alexandrovich

Kolchurina Maria Andreevna

Scientific adviser: **Kolchurina Irina Yurievna**

Abstract: the paper provides an assessment of the requirements for specialists in the field of lean manufacturing, which are presented by employers, the employee's competence profile is formed according to the employer, the requirements for specialists in the field of lean manufacturing are highlighted according to regulatory documents, recommendations for the formation of a job description are given.

Key words: lean manufacturing, personnel, recruiting.

При внедрении методов и инструментов бережливого производства в работу организации часто необходимо расширить штат сотрудников специалистом, обладающим нужными компетенциями в сфере бережливого производства, чтобы снизить затраты времени на первые этапы проекта по

изменению системы управления, позволить руководителю делегировать часть функций по менеджменту системы бережливого производства.

Одним из важнейших вспомогательных процессов является процесс подбора и найма персонала, ведь именно трудовые ресурсы позволяют эффективно реализовать работы и обеспечивать организации устойчивое развитие. Данный процесс включает в себя этапы формирования требований к кандидату, размещение вакансии на специализированных порталах и сайте организации, проведение собеседований и найм подходящего работника.

Однако, в ряде случаев работодатель не совсем четко понимает, что именно требуется от сотрудника, чтобы он смог эффективно реализовывать трудовые функции. Также часто допускаются ошибки в формировании описания вакансии, из-за чего ряд откликов кандидатов оказываются нерезультативными и не ведут к этапу заключения трудового договора.

В работе были проанализированы требования к персоналу, ответственному за выполнение работ в области бережливого производства, которые предъявляют работодатели. Были рассмотрены требования более 20 вакансий, размещенных на сайтах hh.ru и zarplata.ru [1].

Общая картина требований представлена на рисунке 1.



Рис. 1. Профиль компетенций специалиста в области бережливого производства

Однако, перечень компетенций специалиста в области бережливого производства представлен в ГОСТ Р 57523-2017 «Руководство по системе подготовке персонала». В стандарте приведена градация специалистов и перечень навыков, необходимых для каждого из сотрудников.

Согласно нормативному документу, предлагается выделять лин-практика, лин-специалиста и лин-эксперта.

Лин-эксперт является драйвером деятельности в области бережливого производства, планирует внедрение тех или иных инструментов в работу организации, отвечает за организацию обучения персонала в области бережливого производства, контролирует ход реализации проектов, нацеленных на оптимизацию бизнес-процессов, организует разработку и развертывание политики и целей системы менеджмента бережливого производства в организации, участвует в работах по проектированию и анализу потока создания ценности, разрабатывает и утверждает план мероприятий по улучшению потока создания ценности в организации, отчитывается высшему руководству о результатах работ, а также планирует мероприятия по мотивации персонала к использованию методов и инструментов бережливого производства в своей деятельности. Лин-эксперт также может выполнять работы по подготовке лин-специалистов и лин-практиков.

Лин-специалист должен обладать компетенциями в области управления проектами, быть способным проводить обучающие мероприятия для персонала, разрабатывать визуальные элементы, необходимые на рабочих местах для обеспечения эффективной работы, и планы загрузки персонала.

Лин-практик является исполнителем работ в проектах по улучшению потока создания ценности и процессов в организации, должен владеть навыками анализа потока создания ценности, отвечает за подготовку необходимой документации по процессам.

Все сотрудники по профилю «Бережливое производство» должны владеть навыками использования методов и инструментов бережливого производства, управления рисками, уметь анализировать текущую ситуацию, поддерживать коммуникации с коллегами и представителями внешних организаций, а также быть ориентированными на постоянное развитие [2, с. 17-28]. На этапах внедрения системы бережливого производства организации целесообразно нанять лин-эксперта, который будет способен запланировать работы по развертыванию системы менеджмента бережливого производства, спроектировать поток создания ценности в организации и сформировать

команду из мотивированных сотрудников организации, из которых возможно подготовить и вырастить лин-практиков и лин-специалистов.

По результатам сравнительного анализа требований работодателей и требований стандарта можно отметить, что рекрутеры компаний не всегда обращают внимание, что кандидат должен владеть знаниями о стандартах ГОСТ Р серии БП, знать о целях и назначении СМБП. Не все работодатели указывали в требованиях знания о применении визуализации, способах разметки и маркировки, а также знания о принципе вытягивания. Также в требованиях работодателя отсутствовали требования к знаниям в области управления рисками, что является одним из ключевых аспектов успешного управления. Для улучшения процесса поиска следует ввести в описание вакансии данные требования.

Список литературы

1. Официальный сайт компании HeadHunter [Электронный ресурс] – UML:hh.ru
2. ГОСТ Р 57523-2017 «Бережливое производство. Руководство по системе подготовке персонала» [Электронный ресурс]. – Введ. 01.01.2018. – Москва : Стандартиформ, 2023 // Техэксперт : информационно-справочная система. – Электронные данные. – Москва, 2023. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200146134>

© С.А. Дерябин, М.А. Кольчурина, 2023

**ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ СТОИМОСТИ
ГУДВИЛА ПО МЕЖДУНАРОДНЫМ И РОССИЙСКИМ
СТАНДАРТАМ УЧЕТА**

Кравченко Екатерина Алексеевна

магистрант

Научный руководитель: **Коломеева Елена Сергеевна**

к.э.н., доцент

ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева

Аннотация: в статье представлены определение понятия «гудвилл», правила учета гудвила в национальных стандартах России и ряде зарубежных стран, перечислены ключевые отличия между ФСБУ 14/2022 и ПБУ 14/2007 в части учета нематериальных активов, а также приведены стандарты для учета, оценки, переоценки и тестирования на обесценение гудвила.

Ключевые слова: гудвилл, нематериальные активы, ФСБУ, ПБУ, МСФО, обесценение, переоценка, ЕГДС.

**INFORMATION SYSTEM FOR ASSESSING THE VALUE
OF GOODWILL ACCORDING TO INTERNATIONAL
AND RUSSIAN ACCOUNTING STANDARDS**

Kravchenko Ekaterina Alekseevna

Scientific adviser: **Kolomeeva Elena Sergeevna**

Abstract: the article presents the definition of "goodwill", the rules for accounting for goodwill in the national standards of Russia and a number of foreign countries, lists the key differences between FSB 14/2022 and PBU 14/2007 in terms of accounting for intangible assets, and also provides standards for accounting, valuation, revaluation and testing for impairment of goodwill.

Key words: goodwill, intangible assets, RAS, PBU, IFRS, impairment, revaluation, cash-generating unit.

Успешная деятельность любого современного бизнеса зависит не только от эффективного использования оборудования, запасов и денежных средств, но и от сформированной клиентской базы, налаженных каналов связи,

профессиональных навыков и компетенций рабочего персонала, преимуществ месторасположения производства и так далее. Все вышеперечисленные компоненты относятся к деловой репутации компании или ее гудвилу.

Гудвил – это экономический термин, отражающий оценку конкурентных преимуществ компании. Именно гудвил включает все те нематериальные факторы, которые повышают интерес к компании со стороны покупателей и инвесторов. Оценка гудвила требуется в процессе покупки или продажи компании, а также слияния или поглощения одних фирм другими.

Особенно актуальным для нынешней России становится вопрос слияния и поглощений. В соответствии с обзором рынка информационно-аналитического агентства АК&М только в первом полугодии 2022 года было совершено 217 сделок на сумму 18,1 млрд. долларов США со средней стоимостью сделки 83,4 млн. долларов США [1].

В бухгалтерском учете Российской Федерации принято, что гудвил – это актив, который представляет собой будущие экономические преимущества, возникающие из совокупности других активов, приобретенных в ходе сделок, и не признающихся по отдельности. После первоначального признания, гудвил оценивается по фактической стоимости, с учетом накопленных убытков от его обесценения. Амортизация гудвила не производится, но его подвергают тестированию на предмет обесценения.

В национальных стандартах Соединенных Штатов Америки указано, что гудвил представляет собой актив, который обладает будущими экономическими выгодами и возникает в результате объединения бизнеса. Он является результатом приобретения других активов, которые не идентифицируются и не признаются по отдельности. Гудвил должен проверяться на обесценение не реже одного раза в год. Обесценение происходит, когда балансовая стоимость гудвила превышает его справедливую стоимость.

А в учете Великобритании обозначено, что гудвил выражает разницу между стоимостью приобретения и справедливой стоимостью идентифицируемых активов и обязательств предприятия. Он подлежит равномерной амортизации. Если покупатель не может точно определить срок полезного использования гудвила, то он не должен превышать 5 лет. Если срок превышает 20 лет или гудвил не амортизируется, его следует проверять на обесценение ежегодно [2].

Анализируя международный учет гудвила можно отметить, что в различных странах подход к определению его первоначальной стоимости

принципиально одинаков. Этот подход основывается на разнице между стоимостью приобретаемой компании и стоимостью ее активов. Однако существует разделение на две группы стран в отношении подходов к дальнейшей оценке гудвила.

Первая группа стран, такие как Великобритания, Корея и Япония, устанавливает амортизацию на гудвил в течение определенного срока полезного использования. Вторая группа стран, включая Индию, Канаду, Китай, Мексику, Непал, США и Россию, тестирует гудвил на обесценение ежегодно.

Данное сходство взглядов отдельных стран на бухгалтерский учет гудвила связано с их принадлежностью к определенным экономико-политическим союзам.

На текущий момент, существуют два типа гудвила: внешне созданный гудвил, возникающий в процессе слияний и поглощений компаний, и внутренне созданный гудвил, который включает в себя высококвалифицированный персонал, менеджерский состав, узнаваемость бренда, лояльность клиентов и другие факторы.

Согласно МСФО (IAS) 38 «Нематериальные активы» внутренне созданный гудвил не признается в качестве актива [3]. При анализе положений этого стандарта можно заключить, что такой подход коррелируется с общим подходом к признанию активов, отраженным в Концептуальных основах финансовой отчетности. Для признания объекта в качестве актива требуется соответствие определению актива, вероятность получения будущей экономической выгоды и возможность надежно измерить фактические затраты на его приобретение [4].

Однако, по вышеуказанным критериям, внутренне созданный гудвил не выполняет требования для признания его в качестве актива. Компания не контролирует этот гудвил, он не является идентифицируемым ресурсом, возникающим из договорных или юридических прав.

Также, несмотря на существующие методики оценки внутренне созданного гудвила, нет надежного способа определить фактические затраты на его создание. Именно поэтому в Российской Федерации, согласно нормативно-правовым актам по бухгалтерскому учету, признается только внешне созданный гудвил, возникающий в результате слияния, поглощения или приобретения организации.

Указанное положение отражено в ФСБУ 14/2022 «Нематериальные активы». Стандарт станет обязательен, начиная с 2024 года. Одновременно 01.01.2024 г. утратит силу Приказ Минфина России от 27.12.2007 № 153н «Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету «Учет нематериальных активов» (ПБУ 14/2007)».

В таблице 1 перечислены ключевые отличия между ФСБУ 14/2022 и ПБУ 14/2007 в части учета нематериальных активов.

Таблица 1

Сравнительный анализ ПБУ 14/2007 и ФСБУ 14/2022

Критерий	ПБУ 14/2007	ФСБУ 14/2022
Ограничение стоимости	Ограничить стоимость нематериальных активов нельзя	Компания может не применять стандарт к активам, стоимость которых ниже установленного ею лимита
Лицензии	Стандарт не учитывает лицензии как нематериальный актив	Стандарт не запрещает учет лицензий среди нематериальных активов
Совместная собственность	Порядок учета не оговорен	Актив признается объектом нематериальных активов для каждой компании, владеющей его эксклюзивным правом
Модернизация	Запрещено изменять стоимость нематериальных активов, кроме случаев переоценки и обесценения	Первоначальная стоимость актива может быть увеличена на сумму капитальных вложений, связанных с улучшением его функциональных характеристик
Учет затрат при создании или приобретении	Стоимость нематериальных активов формируется в соответствии с ПБУ 14/2007, а стоимость НИОКР – с ПБУ 17/02	Затраты на приобретение и создание нематериальных активов, включая НИОКР (научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы), учитываются как капитальные вложения в соответствии с нормами ФСБУ 26/2020
Состав расходов в первоначальной стоимости	Определен состав расходов на приобретение или создание нематериальных активов	Стандарт не определяет, как формируется первоначальная стоимость нематериальных активов, однако можно ориентироваться на указания, представленные в ФСБУ 26/2020
Учет материальных носителей	Стандарт не применяется к материальным носителям	Компания имеет право выбрать: учитывать носитель вместе с нематериальным активом как единый объект или отделить его и учесть его в составе основных средств или запасов

Продолжение таблицы 1

Разделение затрат на несколько активов	Не предусмотрено	Затраты на несколько нематериальных активов можно разделить с использованием методики, разработанной компанией
Проверка на обесценение	Добровольная	Обязательна для всех, кроме компаний с упрощенным учетом и отчетностью
Факторы амортизации	Ограниченный список: - срок действия прав на нематериальный актив; - ожидаемый срок использования; - срок деятельности компании	Список факторов открыт. Срок полезного использования определяется для каждого актива на основе: срока лицензии, морального устаревания и прочих факторов
Элементы амортизации	В стандарте данный термин не указан	При признании нематериальных активов необходимо определить следующие элементы амортизации: - срок полезного использования; - ликвидационную стоимость; - способ амортизации
Начало и конец амортизации	Начисление начинается или прекращается первого числа месяца, следующего за месяцем признания объекта в учете	Подходы к начислению амортизации или ее прекращению могут быть двумя: - начисление автоматически начинается или прекращается с даты признания нематериальных активов в учете; - начисление начинается или прекращается с первого числа месяца, следующего за месяцем признания объекта в учете

Источник: составлено автором на основании [5] и [6]

Что касается непосредственно гудвила, то ПБУ 14/2007 признает «нематериальной» положительную деловую репутацию, а вот в ФСБУ 14/2022 уже рассматривается аналогичное понятие «гудвил», но со ссылкой на МСФО (IFRS) 3 «Объединение бизнеса».

Таким образом, для оценки, переоценки и тестирования на обесценение гудвила, а также для учета информации о нем в отчетности необходимо будет обращаться к международным стандартам.

Учет гудвила в рамках системы МСФО регламентируется несколькими стандартами. Правила первоначального признания определены в МСФО (IFRS)

3 «Объединения бизнеса». Последующий учет, в основном, связанный с учетом его обесценения, описан в МСФО (IAS) 36 «Обесценение активов». Отдельные вопросы, касающиеся запрета на признание внутреннего гудвила, содержатся в МСФО (IAS) 38 «Нематериальные активы».

Когда компания впервые формирует финансовую отчетность в соответствии с МСФО, учет гудвила регулируется МСФО (IFRS) 1 «Первое применение МСФО». Согласно этому стандарту, установлены особенности учета гудвила на дату перехода на международные стандарты.

Согласно МСФО (IFRS) 3 «Объединения бизнеса», первоначальное признание гудвила рассчитывается по следующей формуле:

Гудвил = Уплаченное вознаграждение + Неконтролирующая доля участия в объекте приобретения – Чистые активы при приобретении – Сумма обесценения на отчетную дату

Источник: составлено автором на основании [7]

После первоначальной оценки гудвил учитывается по фактической стоимости с учетом накопленных убытков от обесценения.

В течение продолжительного времени, основным методом последующей оценки гудвила была его амортизация. Однако этот метод был раскритикован из-за сложностей и субъективности в определении срока и выбора метода амортизации. Гудвил подвержен значительным и неравномерным изменениям, и поэтому линейная амортизация не отражает его экономическую сущность [8].

Для проверки обесценения гудвила производится сравнение его возмещаемой стоимости с балансовой стоимостью. В соответствии с МСФО, возмещаемая стоимость – это большая из величин: справедливая стоимость актива минус расходы на продажу или ценность его использования.

Тестирование гудвила на обесценение проводится на уровне единиц, генерирующих денежные средства (ЕГДС). Единица, генерирующая денежные средства, представляет собой наименьшую группу активов, которая генерирует денежные средства независимо от других активов [9]. При этом, гудвил должен быть распределен между единицами, получающими выгоды от приобретения. Но это распределение должно быть «разумным и приемлемым» согласно МСФО.

Если возмещаемая стоимость ЕГДС превышает ее балансовую стоимость, то обесценения гудвила за рассматриваемый период нет. Если балансовая

стоимость превышает возмещаемую стоимость, то фирма должна признать убыток от обесценения, который уменьшает прибыль за период [10].

Что касается раскрытия информации о гудвиле в бухгалтерской отчетности организации, то стоит отметить, что в отчетности компании не требуется выделение отдельной статьи «гудвил», однако, если это необходимо для понимания отчетности, компания должна предоставить дополнительные статьи и итоговые суммы [11].

В отчете о финансовых результатах представляется информация о признанных убытках от обесценения гудвила. Обычно в отчете присутствуют такие статьи как: «Убытки от обесценения нефинансовых активов» или «Обесценение нефинансовых активов», а в примечаниях детализация по видам активов, которые обесценились.

Для составления операционного раздела в отчете о движении денежных средств методом косвенного подсчета необходимо скорректировать прибыль на неденежные расходы и доходы, включая обесценение гудвила.

В отчете о движении капитала информация, связанная с гудвилем, не представляется, за исключением результирующего показателя «Чистая прибыль (убыток) за период», в который включается убыток от обесценения гудвила, если таковой имеется в отчетном периоде.

Список литературы

1. Информационное агентство АК&М: Статистика М&А [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mergers.akm.ru/stats/39> – (Дата обращения: 26.06.2023).

2. Иванов А.Е., Соколова Н.А., Генералова Н.В., Саломатина Е.Ю. Гудвил: синергетическая сущность, оценка, учет, анализ : монография / А. Е. Иванов, Н. А. Соколова, Н. В. Генералова, Е. Ю. Саломатина ; под науч. ред. А.Е. Иванова. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2019. — 227 с. — (Научная мысль). - ISBN 978-5-369-01451-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989758> (дата обращения: 01.06.2023). – Режим доступа: по подписке.

3. Международный стандарт финансовой отчетности (IAS) 38 Нематериальные активы (введен в действие на территории Российской Федерации Приказом Минфина России от 28.12.2015 N 217н) (ред. от 14.12.2020).

4. Концептуальные основы представления финансовых отчетов, п. 4.38.
5. Приказ Минфина России от 30.05.2022 N 86н Об утверждении Федерального стандарта бухгалтерского учета ФСБУ 14/2022 Нематериальные активы (Зарегистрировано в Минюсте России 28.06.2022 N 69031).
6. Приказ Минфина России от 27.12.2007 N 153н (ред. от 16.05.2016) Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету Учет нематериальных активов (ПБУ 14/2007) (Зарегистрировано в Минюсте России 23.01.2008 N 10975).
7. Учет гудвила (деловой репутации) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.accaglobal.com/russia/ru/qualifications/russian-language-advanced> – (Дата обращения: 26.06.2023).
8. Генералова Н.В., Соколова Н.А. Гудвил в финансовой отчетности по МСФО // Международный бухгалтерский учет. 2013. №16. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gudvill-v-finansovoy-otchetnosti-po-msfo> (дата обращения: 02.06.2023).
9. Международный стандарт финансовой отчетности (IAS) 36 Обесценение активов (введен в действие на территории Российской Федерации Приказом Минфина России от 28.12.2015 N 217н) (ред. от 14.12.2020).
10. Кузнецова О.Н. МСФО: особенности учета гудвила // Вестник БГУ. 2014. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/msfo-osobennosti-ucheta-gudvilla> (дата обращения: 02.06.2023).
11. Международный стандарт финансовой отчетности (IAS) 1 Представление финансовой отчетности (введен в действие на территории Российской Федерации Приказом Минфина России от 28.12.2015 N 217н) (ред. от 30.12.2021).

**СЕКЦИЯ
ЮРИДИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ ГРАЖДАН В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Жмакина Виктория Александровна

магистрант

ЧОУ ВО «Сибирский юридический университет»

Научный руководитель: **Донец Наталья Александровна**

к.ю.н., доцент

Аннотация: Статья посвящена некоторым вопросам, связанным с изображением граждан в сети Интернет. В статье автор анализирует понятие «изображение гражданина» и необходимость его наличия в действующем законодательстве. Приведены примеры на основе судебной практики судов общей юрисдикции.

Ключевые слова: изображение, гражданин, Интернет, охрана, защита, фотография.

THE USE OF IMAGES OF CITIZENS ON THE INTERNET

Zhmakina Victoria Alexandrovna

Abstract: The article is devoted to some issues related to the image of citizens on the Internet. In the article, the author analyzes the concept of "image of a citizen" and the need for its presence in the current legislation. Examples are given based on the judicial practice of courts of general jurisdiction.

Key words: Image, citizen, Internet, security, protection, photography.

В настоящее время, информационные технологии всё больше претерпевают изменения и развиваются с каждым днём. Последнее десятилетие стало особенно большим толчком в развитии информационной системы, которая распространилась на компьютеры и другие устройства связи, программное обеспечение, и информационно-коммуникативные сети, в общем.

Однако такие изменения увеличили возможность использования и получения изображения гражданина, не всегда в правомерных и законных целях.

Роль самого гражданина в контроле использования и распространения его изображения третьими лицами усложняется, в связи с чем, возрастает актуальность и необходимость в охране и защите прав граждан, посредством нормативного регулирования и судебной защиты.

В связи с развитием технологий, избежать наказания за неправомерное использование и распространение не составляет труда.

Изображения граждан в сети Интернет встречается на различных информационных сайтах, в социальных сетях на персональных страницах, на рекламных сайтах, в поисковой системе, на официальных веб-сайтах органов публичной власти, на частных веб-сайтах физических лиц и в других случаях.

Вместе с тем, возникают споры о правомерности использования изображения гражданина. Нередко, можно заметить, в социальных сетях на персональных страницах, что физические лица и компании, вместо своей фотографии размещают изображение другого человека, чаще всего публичного лица, согласие которого, как правило, отсутствует.

Цели для этого могут быть следующие: сокрытие своей личности, чаще всего для ухода от ответственности за неправомерное поведение; введение в заблуждение других пользователей социальной сети, для личной выгоды; для повышения статуса своей компании, в данном случае, опираясь на использование услуг компании публичным лицом.

В указанных ситуациях, возникают споры относительно прав гражданина на свое изображение. Важной задачей на данное время является совершенствование охраны прав гражданина в системе Интернет.

Государство представляет правовую защиту материальным и нематериальным благам граждан. Так, согласно ст. 2 Конституции Российской Федерации права и свободы человека являются наивысшей ценностью, и их охрана является обязанностью государства [1].

Также, если рассматривать Конституцию Российской Федерации постатейно, мы увидим, что ст. 21-23 и ст. 44, прямо или косвенно указывают на важность и ценность прав и свобод гражданина.

Гражданский Кодекс Российской Федерации (далее - ГК РФ) представляет защиту и охрану изображению гражданина на основании ст. 152.1, которая является специальной и прямонаправленной нормой [2].

Косвенно, защита и охрана изображений граждан, затрагивается в ст. 152 (защита чести, достоинства и деловой репутации), в ст. 152.2(охрана частной жизни гражданина), поскольку вероятнее всего эти блага будут затронуты в процессе использования изображения гражданина.

Что же понимается под термином «изображение гражданина»? Необходимо ли ввести данное понятие в ГК РФ?

Понятие «изображения гражданина» не содержится в ГК РФ. Но, например, словарь С.И. Ожегова определяет изображение как зрительное воспроизведение чего-либо [3].

Пленум Верховного суда РФ разъясняет, что понимается под обнародованием изображения гражданина. Суды общей юрисдикции, используя вышеприведённые нормы, дают своё определение: «Изображение гражданина представляет собой его индивидуальный облик, запечатленный в какой-либо объективной форме, в частности, в произведении изобразительного искусства, на фотографии или в видеозаписи» [4].

По нашему мнению, введение данного понятия в ГК РФ не является необходимостью, так как на основании уже существующих мнений научных деятелей, Постановления Пленума ВС РФ и отсутствия двоякого толкования данного термина, суды и граждане могут использовать и идентифицировать его без затруднений.

Анализируя судебную практику, можно сделать вывод о том, что доказать факт неправомерного использования личного изображения гражданина затруднительно.

Так, согласно Решению № 2-956/2020 2-956/2020~М-805/2020 М-805/2020 от 24 ноября 2020 г. по делу № 2-956/2020 Великолукского городского суда (Псковская область) гражданка А. обратилась с иском к гражданину Т., указывая на то, что ответчик разместил у себя на странице в сети Интернет видеоролик с её изображением, а также с информацией, которая порочит ее репутацию. Гражданка А. также утверждала, что размещение её изображения негативно сказалось на её репутации, так как под видеороликом с ее изображением, другие лица обсуждали её личность, и так как, данный ролик размещен на неопределённое количество лиц, она понесла нравственные страдания. На основании этого, гражданка А. просит суд установить запрет на дальнейшее использование её изображение, а также взыскать с ответчика компенсацию морального вреда в размере 150 000 руб.

При принятии решения суд основывался на международных нормах, специальных статьях ГК РФ, Пленуме ВС РФ, а также на статьях Конституции РФ. Истцом, в обосновании заявленных требований, были представлены скриншоты со страницы в сети Интернет, с размещенным видеороликом. Однако суд счел данные доказательства недостаточными для установления

вины ответчика. Вследствие чего, истцу было отказано в заявленных требованиях [5].

Судебная практика фактически единообразна в подходе к вопросу об использовании изображения гражданина и его согласии. В случае, если гражданин разместил свое изображение в открытой сети Интернет или на иных ресурсах с возможностью всеобщего доступа (в том числе социальных сетях), суд может вынести решение о судьбе этого изображения.

Если действия подтверждают согласие гражданина на использование изображения, то другой человек имеет право использовать его изображение в своих целях. Судебная коллегия по гражданским делам Московского областного суда пришла к выводу, что «поместив фотографию на сайт в открытом доступе, истолковав ее как публичное изображение, ответчик фактически выразил свое добровольное согласие на публикацию своего изображения». В случае издания и распространения книги через Интернет, на обложке которой изображен гражданин, суд обоснованно принимает решение об отсутствии нарушения прав гражданина.

Среди прочих проблем в защите изображения гражданина, существует затруднение в определении надлежащего ответчика, то есть установлении лица, разместившего изображение, нарушив тем самым права истца.

Так как в сети Интернет находится неопределенный круг лиц и регистрация в социальных сетях, на форумах и других информационных ресурсах не предполагает полной регистрации / идентификации с помощью документов удостоверяющих личность, определить лицо, разместившее чужое изображение, чаще всего не представляется возможным.

Для установления личности владельца страницы / ресурса / сайта гражданин может обратиться к администрации веб-сайта, однако это не всегда эффективно, так как регистрация на каждом ресурсе предполагает согласие на защиту персональных данных каждого, кто пройдет данную регистрацию.

Суды общей юрисдикции дали разъяснения относительно бремя доказывания. Так, с учетом статей Конституции РФ и ГК РФ, Пленум ВС РФ определил, что бремя доказывания по обнародованию изображения принадлежит лицу, чье изображение размещено, а бремя доказывание на правомерность обнародования принадлежит лицу, которое его осуществило. По нашему мнению, в данной ситуации бремя доказывание определённо надлежащим образом, что впоследствии облегчит судебный процесс и будет направлено на верное принятие судебного решения [6].

Проблема охраны изображения гражданина в сети Интернет будет актуальна долгое время в связи с развитием информационных технологий. Однако, наряду с развитием информационных технологий, развиваются и системы сокрытия личности в сети Интернет, что пагубно влияет на установление надлежащего ответчика по делам о нарушении прав граждан на обнародования изображения в сети Интернет.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 01.07.2020 N 11-ФКЗ, от 06.10.2022).

2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 № 14-ФЗ (ред. от 28.12.2022) [Электронный ресурс] // Справочная правовая система «Консультант плюс».

3. Толковый словарь Ожегова // URL: <https://slovarozhegova.ru/> (дата обращения: 16.09.2023).

4. О применении судами некоторых положений Раздела I Части первой Гражданского Кодекса Российской Федерации: Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 23.06.2015 N 25 " // https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_181602/. – 2015. – № 25. – Ст. 43.

5. Решение № 2-956/2020 2-956/2020~М-805/2020 М-805/2020 от 24 ноября 2020 г. по делу № 2-956/2020 // <https://sudact.ru/regular/doc/iscW9zb98AWN/> (дата обращения :16.09.2023).

6. Понятие и правовое регулирование изображения человека в гражданском праве // КиберЛенинка : сайт. – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 16.09.2023).

УДК 347.823.31

ПРАВОВОЙ СТАТУС СУБЪЕКТОВ ЦИФРОВИЗАЦИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Рзаева Ругия Эльдар кызы

студент магистратуры

Дальневосточный филиал

ФГБОУ ВО «Всероссийская академия внешней торговли

Министерства экономического развития Российской Федерации»

Аннотация: Стремительно развивающаяся «цифровая реальность» глубоко влияет на изменения в обществе. Сосуществование феноменов цифровизации и права обуславливает их взаимовлияние и актуализирует потребность в исследовании проявляющегося по отношению друг к другу воздействия и изменений. В данной научной статье рассмотрен характер деятельности субъектов цифрового права и объемы их правоотношений.

Ключевые слова: субъект цифровизации, цифровое право, информационные правоотношения, цифровизация.

LEGAL STATUS OF DIGITIZATION SUBJECTS IN THE RUSSIAN FEDERATION AT THE PRESENT STAGE

Rzayeva Rugiya Eldar kyzy

Abstract: The rapidly developing “digital reality” deeply influences changes in society. The coexistence of the phenomena of digitalization and law determines their mutual influence and actualizes the need to study the impact and changes manifested in relation to each other. This scientific article examines the nature of the activities of subjects of digital law and the scope of their legal relations.

Key words: subject of digitalization, digital law, information legal relations, digitalization.

Цифровые данные – это информация. Поэтому определение участников цифровых правоотношений следует начать с положений акта, обладающего высшей юридической силой в системе источников информационного права – с Конституции Российской Федерации. Различным аспектам информационных

отношений в Конституции посвящена далеко не одна статья (например, ст. 23, 29, 33, 44, п. «и» статьи 71) [4]. При этом стоит отметить, что определяющее значение для статуса субъектов цифровых правоотношений являются положения части 4 статьи 29, которая гласит: «...каждый имеет право свободно искать, получать, передавать, производить и распространять информацию любым законным способом» [5].

Согласно Конституции, «каждый» – это не только физическое лицо – человек, выступающий в статусе гражданина, иностранного гражданина или лица без гражданства, это и коллективы – Российская Федерация, субъекты Российской Федерации, муниципальные образования, юридические лица. Очевидно, что при формальном равенстве возможностей индивидуальные и коллективные субъекты осуществляют их по-разному.

Важнейший элемент любых правоотношений — субъекты. Субъектами информационного права выступают участники (стороны) регулируемых нормами информационного права общественных отношений. К ним относятся человек, физическое лицо (включая граждан, лиц без гражданства и иностранных граждан), общество, юридическое лицо, государство, орган государственной власти, орган местного самоуправления. Субъект информационного правоотношения должен обладать информационной правосубъектностью. Понятие «информационная правосубъектность» включает в себя понятие «информационная правоспособность» и «информационная дееспособность».

Информационная правоспособность рассматривается как проявление общей правоспособности, под которой понимается установленная и охраняемая государством возможность или способность данного субъекта вступать в правовые отношения. В этом случае субъект приобретает юридические права, обязанности, а также обязанность нести ответственность за реализацию таких прав и обязанностей. То есть правоспособность можно рассматривать как предпосылку возникновения правовых отношений, при участии этого субъекта [3].

Таким образом, любой наделенный правами и обязанностями в информационной сфере, согласно нормам информационного права, может быть субъектом информационного права. Однако субъект информационного права может стать субъектом информационных правоотношений тогда, когда он обладает вторым элементом информационной правосубъектности — информационной дееспособностью.

Информационная дееспособность подразумевает способность субъекта своими действиями приобретать права, создавать для себя юридические обязанности, а также нести ответственность за свои действия в информационной сфере. В нашем случае речь идет о практической способности субъекта реализовывать свою информационную правоспособность в условиях конкретных информационных правоотношений. При этом «гражданин, физическое лицо, вне зависимости от его трудовых и иных аналогичных контактов, всегда является членом социального коллектива, единицей в геополитических, административно-территориальных, культурологических, духовных структурах, деятельность которых регулируется либо морально-нравственными нормами, либо нормами законодательства. И все они связаны с информационным фоном потребностей этого лица в информации и являются активными приемниками информации, идущей от гражданина. Чем более определено развиты различные институты демократии, тем прочнее связи гражданина с государством, государственной организацией» [1].

Закон об информации обеспечивает единый подход к определению правовых возможностей субъектов, различных по своей природе и фактическим возможностям. Он реализован в законе в статусе обладателя информации. Согласно закону обладатель информации – это лицо, самостоятельно создавшее информацию либо получившее на основании закона или договора право разрешать или ограничивать доступ к информации. Перечень прав обладателя информации открыт, он допускает широкое толкование. Важнейшие из них – разрешать или ограничивать доступ к информации, использовать информацию, в том числе распространять ее, передавать информацию другим лицам, защищать ее от незаконного доступа других лиц. Большой объем прав обладателя информации согласуется с целью, которую преследовал законодатель, вводя это понятие. Она состоит в описании статуса лица, правомочного решать вопрос о получении конкретной информации другими лицами.

Обработка цифровых данных возможна только с помощью специальной технической инфраструктуры. Ее функционирование обеспечивают специальные субъекты информационных отношений. В доведении информации до всеобщего сведения через сеть Интернет, как правило, участвуют провайдер доступа к сети, администратор домена, владелец сайта, провайдер хостинга, регистратор доменов, лицо, оператор поисковой системы и другие участники цифровой инфраструктуры. Они предоставляют обладателям и пользователям информации техническую возможность доступа к ней. Их деятельность

является условием реализации информационных прав другими лицами. В то же время они могут обеспечивать и незаконный оборот цифровых данных, что требует определения степени ответственности информационных посредников. Привлечение их к ответственности за деятельность лиц, передающих и получающих информацию, было бы чрезмерным. Фактически они несли бы ответственность за действия других лиц без собственной вины. В Российской Федерации универсального регулирования статуса информационных посредников пока нет. Понятие «информационный посредник» определено в статье 1253.1 Гражданского кодекса РФ лишь для целей установления особенностей ответственности за нарушение интеллектуальных прав [2].

К информационным посредникам следует относить следующие лица:

- передающие материалы в интернет (провайдеры доступа к сети);
- предоставляющие возможность размещения информации и справок на сайтах (например, провайдеры хостинга и владельцы сайтов);
- предоставляющие доступ к материалу в этой сети (например, администраторы поисковых систем).

Информационный посредник, осуществляющий передачу материала (провайдер доступа) освобождается от ответственности за нарушение интеллектуальных прав если:

- он не является инициатором этой передачи и не определяет получателя указанного материала;
- он не изменяет материал;
- он не знал и не должен был знать о том, что использование информации является неправомерным.

Также существуют специальные правила определения лица, ответственного за нарушения законодательства об интеллектуальной собственности, совершенные на сайте в сети Интернет. По общему правилу ответчиком по иску о прекращении использования спорных объектов на сайте является владелец сайта, поскольку именно он самостоятельно определяет порядок использования сайта. Поэтому бремя доказывания того, что спорный материал на сайте размещен третьими лицами, а не владельцем сайта лежит на владельце. При отсутствии таких доказательств считается, что владелец сайта является лицом, непосредственно использующим соответствующие результаты интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации. Владелец сайта устанавливается на основании сведений, размещенных на самом сайте.

Согласно ч. 2 ст. 10 Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» владелец сайта обязан размещать на принадлежащем ему сайте информацию о своих наименовании, месте нахождения и адресе, об адресе электронной почты для обеспечения возможности правообладателям направлять претензии по поводу нарушений на сайте [6]. Например, наличие информации о наименовании организации, ее месте нахождения и адресе, размещение на сайте средств индивидуализации такой организации, ее товаров и услуг может свидетельствовать о том, что данная организация является владельцем сайта. При этом владельцем сайта также может быть признан администратор доменного имени, которое адресует на соответствующий сайт. В случае участия администратора домена в совершении правонарушения он также может быть привлечен к ответственности.

Таким образом, можно сделать вывод, что право является прекрасным союзником новейших технологических разработок. Оно активно функционирует, содействуя «цифровой революции». Тем не менее право сумело сохранить свою устойчивую роль регулятора социально-экономических процессов в обществе, но цифровизация и пришедшие в нашу жизнь новейшие информационные технологии побуждают преобразовывать характер деятельности субъектов информационного права, менять объемы их правоотношений, а также увеличивать масштабы будущей деятельности в этой области.

Список литературы

1. Бачило, И. Л. Информационное право / И.Л. Бачило. – М.: Юрайт, 2011. – 61 с.
2. Гражданский кодекс Части 1, 2, 3 и 4 по сост. на 05.11.21 с таблицей изменений и с путеводителем по судебной практике / С.В. Матюхин, В. А. Романовский. – М : Проспект, 2021. – 1347 с.
3. Карелина, М.М. Интеллектуальная собственность: проблемы судебной защиты : научно-практическое пособие, 2019, [Электронный ресурс]: режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1191408> (дата обращения: 08.12.2022).
4. Конституция Российской Федерации [принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского

голосования 01.07.2020; с учетом поправок, внесенных законом РФ о поправке к Конституции РФ от 14 марта 2020 г. № 1-ФКЗ]. – URL: <http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения 14.03.2020)

5. Конституция Российской Федерации [принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020; с учетом поправок, внесенных законом РФ о поправке к Конституции РФ от 14 марта 2020 г. № 1-ФКЗ]. – URL: <http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения 14.03.2020)

6. Об информации, информационных технологиях и о защите информации : Федеральный закон № 78-ФЗ [принят Государственной Думой 26 апреля 2013 года : одобрен Советом Федерации 27 апреля 2013 года]. – URL: <http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения: 30.04.2023)

© Р.Э. Рзаева, 2023

ИНЫЕ МЕРЫ УГОЛОВНО-ПРОЦЕССУАЛЬНОГО ПРИНУЖДЕНИЯ И МЕХАНИЗМ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ

Самодуров Андрей Борисович

магистр

3 курс, юридический факультет

Оренбургский государственный университет

Научный руководитель: **Хаметова Альфия Рашидовна**

кандидат экономических наук,

доцент кафедры уголовного процесса и криминалистики

Оренбургский государственный университет

Аннотация: Научная статья исследует концепцию "иных мер уголовно-процессуального принуждения" и механизм их реализации в контексте современного уголовно-правового обеспечения. Статья представляет собой комплексное исследование механизмов применения иных мер уголовно-процессуального принуждения, включая такие аспекты, как ограничения прав и свобод лиц, подвергающихся таким мерам, соблюдение принципов справедливого судебного разбирательства, и защита от произвола и необоснованных действий правоохранительных органов.

В ходе исследования авторы также обсуждают актуальные вызовы и перспективы развития иных мер уголовно-процессуального принуждения в контексте современных общественных и правовых изменений.

Ключевые слова: иные меры уголовно-процессуального принуждения, уголовный процесс, ограничение прав, ограничение свобод, принципы судебного производства.

OTHER MEASURES OF CRIMINAL PROCEDURAL COERCION AND THE MECHANISM OF THEIR REALIZATION

Samodurov Andrey Borisovich

Scientific adviser: **Hametova Alfiya Rashidovna**

Abstract: The scientific article investigates the concept of "other measures of criminal procedural coercion" and the mechanism of their realization in the context of modern criminal law enforcement. The article is a comprehensive study of the

mechanisms of application of other measures of criminal procedural coercion, including such aspects as restrictions on the rights and freedoms of persons subjected to such measures, compliance with the principles of fair trial, and protection from arbitrariness and unjustified actions of law enforcement agencies.

In the course of the study, the authors also discuss the current challenges and prospects for the development of other measures of criminal procedural coercion in the context of modern social and legal changes.

Key words: other measures of criminal procedural coercion, criminal proceedings, restriction of rights, restriction of freedoms, principles of judicial proceedings.

Уголовное правосудие представляет собой одну из фундаментальных составляющих правовой системы каждой страны. В его рамках строго соблюдаются основополагающие принципы законности, справедливости и защиты прав и свобод граждан. Однако для обеспечения эффективности уголовного процесса и поддержания правопорядка могут использоваться разнообразные методы уголовно-процессуального воздействия.

Альтернативные способы уголовно-процессуального воздействия представляют собой специальные юридические механизмы, которые внедряются в уголовный процесс с целью достижения его основных задач, таких как установление истины, защита интересов общества и прав граждан. В данной статье мы исследуем разнообразные аспекты и методы применения альтернативных уголовно-процессуальных мер и механизмы их реализации.

Способность использовать принуждение является неотъемлемой чертой государственной власти и ключевым элементом для эффективного функционирования правовых норм. Проблема юридического принуждения всегда остается актуальной в юридической литературе. Обеспечение эффективной организации уголовного преследования возможно только при наличии мер государственного воздействия, применение которых возложено на законом уполномоченных участников уголовного процесса [4, С. 219].

В контексте юридической регламентации, процессуальное принуждение выступает в роли уникального механизма. Этот инструмент включает в себя множество форм и методик, с помощью которых государство, посредством своих уполномоченных структур и представителей, влияет на действия лиц, участвующих в уголовном процессе. Основная цель такого воздействия – гарантировать соблюдение ими своих обязательств.

Уголовное судопроизводство существенно отличается своим принудительным характером. Этот феномен объясняется тем, что государство, через свои органы и служащих, несет ответственность за защиту индивидуальных прав от незаконных нарушений. Уголовное судопроизводство осуществляется независимо от воли участников, которых втянули в уголовные процессы. Неоспоримо, что принуждение сопровождает почти каждый этап и решение, связанные с уголовным процессом. Законодатель, однако, делает акцент на определенных аспектах, выделяя их в отдельный раздел, известный как "Меры процессуального принуждения". Этот раздел охватывает три основных главы: "Задержание подозреваемого", "Пресечение мер" и "Иные средства процессуального воздействия" [2].

Меры пресечения в уголовном процессе представляют собой законные средства воздействия на обвиняемого (подозреваемого), которые могут быть применены в случае наличия достаточных доказательств того, что указанные лица могут:

1. попытаться уклониться от дознания, предварительного следствия и судебного процесса или сопротивляться исполнению приговора;
2. препятствовать выявлению правды в уголовном деле;
3. продолжать свою преступную деятельность.

Иные меры уголовно-процессуального принуждения делятся на несколько основных видов:

1. Лишение свободы и содержание под стражей: Эти меры применяются в отношении подсудимых с целью гарантировать их явку в суд, предотвратить попытки избежать уголовного расследования и судебного разбирательства, а также обеспечить безопасность общества от возможной опасности со стороны подсудимого.

2. Запрет на выезд за границу: Эта мера применяется для предотвращения попыток подсудимого скрыться за границей и избежать судебного наказания.

3. Обязательное явление свидетелей: Свидетелей могут призвать на допрос в органы дознания или суд с целью получения необходимой информации для успешного расследования или судебного разбирательства.

4. Ограничение доступа к определенным местам или лицам: Эта мера может использоваться для предотвращения попыток вмешательства в ход уголовного процесса или для обеспечения безопасности свидетелей и потерпевших [5, С. 48].

Основой для применения этих мер является норма права, которая регулирует необходимость и допустимость использования таких мер в отношении участников уголовно-процессуальных процедур.

Учитывая упомянутые рекомендации относительно характера других методов процессуального воздействия, можно представить их общую характеристику следующим образом. Процедура применения обязательства о явке определена в статьях 111 и 112 УПК РФ, в соответствии с которыми участник уголовного процесса, упомянутый в этих нормах, предоставляет письменное обязательство "регулярно появляться по вызовам дознавателя, следователя или в суде, а также незамедлительно информировать об изменении своего местоположения" [2]. Нарушение данного обязательства может привести к уголовно-процессуальной ответственности, включая применение мер пресечения, что изложено в самом обязательстве.

Важно подчеркнуть, что в части 2 статьи 111 и части 2 статьи 112 УПК РФ предусмотрен разный круг участников уголовного процесса, к которым может быть применено обязательство о явке. В частности, статья 112 УПК РФ распространяет данное обязательство на подозреваемых, обвиняемых, потерпевших и свидетелей. Однако упоминание в части 2 статьи 111 УПК РФ экспертов, специалистов, переводчиков и понятых в контексте, в котором они также могут быть обязаны явиться, может показаться несколько избыточным, поскольку процессуальный статус указанных лиц уже предусматривает их обязанность не уклоняться от явки по вызову органов расследования и суда. Эта информация, как правило, доводится до их сведения при ознакомлении с их правами и обязанностями [6, С. 86].

В отличие от меры пресечения в виде подписки о невыезде, при принятии обязательства о явке, участник процесса не обязан получать предварительное разрешение от органов расследования или суда для изменения своего местоположения. Однако при подписании обязательства о явке, индивидуум добровольно соглашается на ограничение своего конституционного права на свободу передвижения (согласно статье 27 Конституции РФ). В данном случае, он зависит от готовности органов расследования или суда явиться по вызову в определенное место и время. В противном случае, это может повлечь за собой негативные последствия, включая возможное привлечение к ответственности или наложение штрафов [4, С. 261].

Согласно нашим убеждениям, разница между двумя рассматриваемыми процедурами – подпиской о невыезде и обязательством о явке, находит своё объяснение в сущности последнего. Это обязательство представляет собой

комбинацию двух ключевых аспектов: первый – обязательство являться по вызовам дознавателя, следователя или в суд, а второй – немедленно информировать об изменении места жительства [2]. Исходя из этой логики, правоохранительные органы могут ограничиться назначением обязательства о явке для указанных лиц, предоставляя им возможность свободного передвижения при условии получения разрешения от органа расследования или суда в случае изменения места жительства. Такой подход основан на предположении о том, что подозреваемые, обвиняемые, потерпевшие и свидетели будут добросовестно выполнять обязанности, что позволяет избежать более строгих ограничений их прав на свободное передвижение.

В отношении лиц, упомянутых в разделе 2 статьи 111 УПК РФ (за исключением гражданских истцов и ответчиков), а также субъектов, участвующих в досудебных соглашениях о сотрудничестве, согласно положениям статей 42, 56–60 и 112 УПК РФ, предусматривается обязанность являться по приглашениям органов расследования или суда. Следовательно, для данной категории лиц изменение места проживания не приобретает критического значения, которое требовало бы немедленного уведомления органов расследования или суда. По нашему убеждению, назначение им дополнительного обязательства о явке является излишним, поскольку они фактически уже предоставляют такое обязательство органам расследования или суду, подписывая разъяснения о своих правах и обязанностях.

Исходя из изложенного выше, можно рассматривать обязательство о явке как инструмент процессуального воздействия, являющийся формой давления системы правосудия на лиц, включенных в уголовный процесс. Это правовое требование представляет собой письменное обязательство подозреваемого, обвиняемого, потерпевшего и свидетеля "своевременно являться по вызовам органов расследования или в суд, а также немедленно уведомлять об изменении места жительства" [2]. Данное обязательство вступает в силу на основе обоснованного решения, вынесенного дознавателем, следователем или судом. Копия этого решения передается заинтересованной стороне, с одновременным объяснением ей права на обжалование данной меры.

Уголовно-процессуальное законодательство не предусматривает требование предварительного уведомления защитника и подозреваемого (обвиняемого) о намерении избрать определенную меру пресечения со стороны органов предварительного расследования. Копия решения об избрании конкретной меры пресечения вручается стороне защиты уже после совершения соответствующего действия.

Исключение составляют случаи, когда меры пресечения принимаются решением суда (например, заключение под стражу, домашний арест, залог, запрет определенных действий). В таких ситуациях обязательно участие подозреваемого (обвиняемого) и защитника, что требует предварительного уведомления о времени проведения данной процедуры.

Внедрение предварительного уведомления о намерении выбора конкретной меры пресечения имело бы потенциал снизить даже процент обжалований, предъявляемых защитой, в отношении решений, принимаемых органами предварительного расследования относительно мер пресечения. Более того, это предоставило бы защите возможность выразить свои возражения, включая предоставление необходимых документов, что в конечном итоге могло бы положительно сказаться на окончательном решении следователя (дознателя) или суда.

Для решения данной проблемы можно предложить внести изменения в статью 99 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации, которые обязали бы следователя (дознателя) уведомлять подозреваемого (обвиняемого) и его защитника о своем намерении выбрать конкретную меру пресечения или подать ходатайство перед судом с просьбой о ее избрании, согласно статье 98 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации.

Список литературы

1. Российская Федерация. Конституция (2020). Конституция Российской Федерации: офиц. текст: принята Всенародным голосованием 01 июля 2020 г.: по состоянию на 04 октября 2022 г. // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2023. – № 30 (ч. 1). – Ст. 4202. – ISSN 1560–0580.
2. Уголовно–процессуальный кодекс Российской Федерации: офиц. текст: по состоянию на 18 июля 2022 г. // Российская газета.– 2023. – № 92. – ISSN 1606-5484.
3. Уголовный кодекс Российской Федерации: офиц. текст: по состоянию на 15 марта 2023 г. // Российская газета. – 2023. – № 77. – ISSN 1606-5484.
4. Гараева Т.Б. Основания применения иных мер уголовно-процессуального принуждения / Дежнев Александр Сергеевич; Омская академия Министерства внутренних дел Российской Федерации. – Омск, 2021. – 203 с.

5. Шекшуева О.Н. Некоторые проблемы института иных мер процессуального принуждения // Вестник Поволжского института управления. 2019. Том 19. № 4. С. 41-55.

6. Цоколова О.И. Меры уголовно-процессуального принуждения, состоящие в изоляции подозреваемого, обвиняемого // ВНИИ МВД России. 2008. 132 с.

**СЕКЦИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

УДК 378.147

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ: СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА

Лункин Артем Александрович

студент магистратуры

Научный руководитель: **Серёжникова Р.К.**

доктор педагогических наук, профессор,

профессор кафедры педагогики

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-

технологический университет»

Аннотация: В статье проведен анализ понятия «исследовательская компетентность обучающихся». Раскрыта сущность и структура данного феномена в контексте реализации ФГОС ООО. Рассмотрено значение проектной деятельности в формировании исследовательской компетентности старшеклассников.

Ключевые слова: исследовательская компетентность, исследовательская деятельность обучающегося, старшеклассник, проектная деятельность.

STUDENTS' RESEARCH COMPETENCE: ESSENCE AND STRUCTURE

Lunkin Artem Alexandrovich

Scientific adviser: **Serezhnikova R.K.**

Abstract: The article analyzes the concept of «research competence of students». The essence and structure of this phenomenon in the context of the implementation of the Federal State Educational Standard for Basic General Education. The importance of project activities in the formation of research competence of high school students is considered.

Key words: research competence, student research activity, high school student, project activity.

Введение. Реализация федеральных государственных образовательных стандартов ориентирована на подготовку обучающихся к жизни в

эрудированном обществе, поэтому необходимо, чтобы выпускник школы умел самостоятельно ставить цели, добиваться их, решать проблемы. Следовательно, необходимо научить обучающихся самостоятельно добывать знания. В обновленных федеральных государственных образовательных стандартах третьего поколения в качестве цели и результата выступают компетенции. Чтобы выпускник мог заниматься самообразованием, нужно сформировать у него, в том числе, и исследовательскую компетенцию.

По мнению ученых М.В. Кларина, Г.П. Щедровицкого и др. формирование исследовательской компетенции осуществляется в условиях системности и непрерывности образовательного процесса, Н.В. Кузьминой и Л.М. Митиной технологичности, Н.А. Аминова, Б.С. Гершунского, В.А. Семиченко прогнозируемости результата обучения [1]. Ученые указывают, что одним из самых эффективных путей организации учебного процесса, реализующего цели личностного развития обучающихся, является проектно-исследовательский метод, в основе которого лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, критически и творчески мыслить. По мнению ученых, исследовательская деятельность обучающихся в контексте проектной деятельности позволяет не только обеспечить освоение универсального способа познания окружающего мира, но и является средой для организации личностно-развивающих педагогических ситуаций, направленных на актуализацию и развитие необходимых в современном мире личностных качеств.

Цель статьи – проанализировать особенности формирования исследовательской компетентности обучающихся в процессе проектной деятельности.

Задачей исследования выступает уточнение педагогического смысла понятия «исследовательская компетентность старшеклассников» как интегративной характеристики качеств личности, проявляющихся в мотивации к исследовательской деятельности, исследовательских умениях, сложившихся личностных качествах и в способности выполнять исследование в контексте проектной деятельности с последующим анализом и оценкой результатов исследовательской деятельности.

Материалы и методы исследования. Теоретический метод – анализ философской, педагогической и психологической литературы позволил нам определить исследовательскую компетентность старшеклассников как интегративную характеристику качеств личности, проявляющихся в мотивации

к исследовательской деятельности, исследовательских умениях, сложившихся личностных качествах. Выявили, что воспитательный потенциал проектной деятельности во внеурочной работе, способствует формированию исследовательской компетентности обучающихся.

Результаты исследования. Проблема приобщения школьников к исследовательской работе в образовательном процессе в педагогической теории рассматривается с разных точек зрения. В частности, представителями деятельностного подхода (Б.С. Гершунский [3], В.В. Краевский [5], А.В. Хуторской [11] и др.) указанная проблема интерпретируется с позиции того, что учебная деятельность обучающихся должна более полно моделировать их будущую самостоятельную деятельность. Б.С. Гершунский отмечал, что приобретение будущими специалистами опыта исследовательской деятельности может стать началом серьезных поисков и превратиться в дело всей жизни [3].

Анализ психолого-педагогической литературы позволил определить, что исследовательская работа, осуществляемая обучающимся в образовательном процессе, способствует реализации следующих её функций:

- функции совершенствования учебного процесса и отображения современных научных достижений в учебной деятельности;
- функции воспитания: научные исследования раскрывают обучающимся широкий круг разнообразных научных проблем, способствующих расширению мировоззрения, воспитывают стремление к самообразованию;
- функции развития у обучающихся мышления, умений наблюдать, анализировать, навыков самостоятельной творческой исследовательской работы и т.д. Участие школьников в научных исследованиях развивает их интерес к науке, к обучению, в результате чего повышается качество обучения [7; 8].

Реализованная в комплексе исследовательская деятельность школьников обеспечивает решение следующих основных задач:

- 1) развитие у обучающихся творческого, аналитического мышления, способности к творческой работе, расширение творческого кругозора;
- 2) формирование научного мировоззрения, овладение методологией и методами научного исследования;
- 3) привитие школьникам навыков самостоятельной поисковой деятельности;

4) формирование у обучающихся научно-исследовательских умений;

5) развитие инициативы, формирование понимания необходимости постоянного обновления своих знаний [10];

б) развитие познавательной активности школьников [4].

По мнению ученых (И.Д. Белоконь, О.В. Добровольсков, В.Н. Литовченко и др.), исследовательская работа обучающихся является средством подготовки к проведению исследований (научно-опытной деятельности и научно-исследовательской деятельности) [7]. Научно-опытная деятельность предполагает направленность на приобретение новых практических знаний для школьников с целью поиска средств совершенствования профессионального процесса. Научно-исследовательская деятельность направлена на приобретение новых научных знаний, результат которой представляется в различных общепринятых формах научного отчета.

Исследовательская деятельность может включать как теоретические, так и эмпирические методы, в частности опыты и эксперименты, но не сводится к каждому из них. Далее, опираясь на этот тезис, раскроем сущность исследовательской деятельности.

Итак, исследовательская деятельность – это деятельность, направленная на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей природной среды и их применение для достижения практических целей. Данный вид деятельности основан, прежде всего, на научном исследовании, которое, согласно устоявшемуся энциклопедическому определению, есть «процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности» [2, с. 510].

Особой, специфической чертой исследовательской деятельности является то, что однажды полученное новое знание (открытие и т. п.), как правило, способно порождать или содействовать получению следующих поколений новых знаний, которые в свою очередь ведут к приросту новых научных результатов. Этот цепной, «лавинообразный» характер приобретения новых знаний составляет основу динамики научного познания в целом [9].

Следовательно, под сущностью исследовательской деятельности понимают процесс выполнения последовательности исследовательских действий по определенным правилам, которые уменьшают неопределенность исследовательской ситуации и увеличивают определенность до ее понимания субъектом исследовательской деятельности и возможности опредмечивания ее продуктов для дальнейшего использования другими [6].

Развитие исследовательской деятельности обучающихся, на основе формирования исследовательских компетенций, проявляющих в процессе выполнения исследовательской деятельности в школе, как одного из факторов повышения качества основного общего образования является требованием современности.

Важным для нашего исследования является тот факт, что образовательный процесс начинает менять свое направление в сторону увеличения исследовательского компонента в процессе обучения.

Необходимость проектирования результатов усвоения образовательной программы как владение компетенциями актуализирует вопрос о переосмыслении роли и значения исследовательской компетентности как составляющей общей компетентности выпускников образовательной организации, проявляющейся в выполнении исследовательской деятельности обучающимися. Считаем, что подготовка выпускника к выполнению исследовательской деятельности требует целенаправленного формирования у обучающихся исследовательской компетентности. Это актуализирует необходимость изучения теоретических аспектов такой дефиниции как «исследовательская компетентность обучающихся».

На основе проведенного анализа ключевых понятий «компетенция», «компетентность», «исследовательские умения», «исследовательский метод», «исследовательская компетенция» и «исследовательская компетентность», исследовательскую компетентность обучающихся определяем как интегративную характеристику качеств личности, проявляющихся в мотивации к исследовательской деятельности, методологических знаниях, исследовательских умениях, в способности выполнять исследовательскую деятельность с последующим анализом оценкой результатов.

Результаты анализа научных источников по определенной нами проблеме исследования свидетельствуют, что процесс формирования исследовательской компетентности обучающихся можно представить как сложный процесс, происходящий в сочетании теоретических знаний и исследовательских умений, состоящий из комплекса взаимосвязанных компонентов (основательные знания, исследовательские умения, которые реализуются при определенных условиях и зависят от внешних и внутренних факторов, навыков проводить экспериментальные исследования). Все вышперечисленные компоненты являются основой для формирования исследовательской компетентности старшеклассников.

В своем исследовании будем придерживаться позиции, что формирование исследовательской компетентности старшеклассников является добровольным процессом, который происходит при наличии у обучающегося желания к саморазвитию и ориентации на исследовательскую деятельность на основе свободы выбора каждой личностью.

Исследовательская компетентность старшеклассников неразрывно связана с исследовательской деятельностью, собственно, процессом исследования, и проявляется в осознании смысла и значимости исследовательской деятельности, во владении исследовательскими знаниями, умениями и навыками, обоснованном выборе и оптимизации исследовательских решений в случае их многовариантности, способности использовать приобретенные знания и умения в выполнении научно-исследовательской деятельности.

В результате проведенного анализа научных исследований пришли к выводу, что процесс формирования исследовательской компетентности можно считать успешным при условии осознания личностью ее ценности; наличия сложившейся методологической и коммуникативной компетентности; способности ставить цели и достигать их; прогнозировать возможные результаты и при необходимости вносить изменения в свою деятельность на пути их достижения; осознания важности самообразования и самосовершенствования.

Исследовательская компетентность делает возможным полноценное автономное функционирование обучающегося как субъекта научного поиска и предусматривает овладение им методологическими знаниями, логическими, творческими и рефлексивными операциями [6]; многофункциональными исследовательскими умениями и способностями [5].

К показателям организации и выполнения исследовательской деятельности по критерию исследовательской компетентности относим: владение технологиями научного поиска, исследовательскими умениями (умственными, практическими, самоорганизации и самоконтроля, коммуникативно-исследовательскими), исследовательские способности.

Исследовательская компетентность является результатом не только процесса обучения, но и результатом процесса саморазвития личности обучающегося [7].

Теоретический анализ позволил выделить основные структурные компоненты исследовательской компетентности обучающихся: мотивационно-ценностный, когнитивный, операционно-деятельностный и рефлексивный.

Мотивационно-ценностный компонент характеризуется наличием сформированного устойчивого интереса к исследовательской деятельности; желанием иметь глубокие знания по предметным дисциплинам, которые являются предпосылкой успешного выполнения экспериментальных исследований по определению особенностей образовательной сферы; потребности в развитии своих знаний, умений и навыков до самореализационного уровня, формировании мировоззрения личности и мотивации к самосовершенствованию.

Доминантным компонентом исследовательской компетентности обучающихся, по нашему мнению, должен стать мотивационно-ценностный, в котором объединены мотивы и цели с учетом того, что потребности и мотивы побуждают личность к действию или деятельности, в частности исследовательской, а цели личности регулируют социальное поведение, находясь в единстве с мотивами личности. Поэтому, в рамках данного исследования, считаем, что формирование содержания данного компонента в структуре исследовательской компетентности обучающихся является необходимым условием для успешной их реализации как будущих исследователей.

Когнитивный компонент в составе исследовательской компетентности проявляется через уровень развития знаний, формирующихся в процессе усвоения материала предметных дисциплин в условиях внеурочной деятельности. С уверенностью можно сказать, что когнитивный компонент невозможен без познавательной активности обучающегося, сопровождаемой овладением знаниями по организации отдельно взятого экспериментального исследования, исследовательских методик, особенностей работы с приборами, приобретения знаний по качественной и количественной оценке результатов исследования.

Операционно-деятельностный компонент раскрывает умения использовать полученные в процессе обучения знания, умения и навыки с максимальной пользой. В результате полученные в процессе обучения знания будут выполнять роль необходимого инструмента для получения субъективного исследовательского опыта, осуществления продуктивной и становления личности обучающегося.

Операционно-деятельностный компонент исследовательской компетентности будем рассматривать как обязательную составляющую в процессе приобретения обучающимся умений постановки проблемы исследования, определения понятийного аппарата, разработки гипотез и, собственно,

осуществление экспериментальных исследований с последующим оформлением и презентацией полученных результатов.

Рефлексивный компонент исследовательской компетентности раскрывается в умениях обучающегося анализировать собственную деятельность по реализации исследования, выявлять и анализировать недостатки в своей работе на каждом этапе исследования и на этой основе организовывать самообразование по этому вопросу, проверять достоверность эмпирических методов и к месту их применять, определять собственную позицию по отношению к определенным действиям, оценивать результаты исследовательской деятельности в соответствии с определенными целями и задачами.

Выделенные и охарактеризованные компоненты исследовательской компетентности обучающихся нами определены как индикаторы, которые были взяты в качестве ориентиров при определении критериев и уровней сформированности данного личностного свойства.

По мнению ученых (Л. Коваль, О. Комар, О. Оноприенко, В. Тименко и др.), проектная деятельность обучающихся выступает мощным средством формирования исследовательских умений [7]. Организация такой деятельности происходит посредством активного внедрения методов: портфолио (Л. Коваль); проектов, креативных стратегий, ролевых игр (В. Тименко); взаимного обучения, работы в группах, дискуссий, ликвидации безвыходных ситуаций, метода фокальных объектов, интегративной системы „Insert”, метода гирляндных вопросов (О. Комар) и т.д.

Анализ теоретических источников позволил определить проектно-исследовательскую компетентность как способность обучающихся применять знания, умения и собственный опыт в творческо-поисковой деятельности. При этом проектная деятельность – это комплекс действий, связанных с реализацией процесса проектирования.

Необходимо акцентировать внимание на том, что в современной педагогической науке происходит переосмысление основных задач проектной деятельности, которая отмечается как полифункциональная, а, следовательно, ее целесообразно организовывать при изучении любых дисциплин, во внеурочной деятельности, поскольку она позволяет приблизить обучение к реальным жизненным ситуациям, делает его интересным и содержательным.

Таким образом, проектная деятельность занимает важное место не только в образовательном процессе, но и в формировании исследовательской компетентности, как в урочное, так и во внеурочное время.

Заключение и выводы. Ведущей идеей определения особенностей формирования исследовательской компетентности обучающихся, проявляющейся в готовности и способности обучающихся к самостоятельности в процессе овладения учебным материалом, формировании навыков получения новых знаний в результате переноса смыслового контекста имеющихся знаний, умений, навыков и средств деятельности. Исследовательская компетентность имеет три основные составляющие, которые проявляются в умении определять цель работы, предмет и средства деятельности и умение соотносить поставленную цель деятельности с полученным на практике результатом. В качестве одной из важных особенностей исследовательской деятельности старшеклассников выступает ее направленность на получение субъективно новых знаний – самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и лично значимыми для конкретного учащегося.

Формирование у обучающихся исследовательской компетентности связывают с систематическим привлечением школьников к осуществлению разноплановой исследовательской деятельности, способствующей формированию и совершенствованию у них качеств исследователя и исследовательской компетентности в целом.

Список литературы

1. Акбаева М.Д. Понятие «исследовательская компетентность» в педагогической теории // Педагогический журнал. – 2016. – Т. 6. № 6А. – С. 268–282.
2. Большой толковый словарь русского языка. – СПб.: Норинт, 1998. URL: <http://www.gramota.ru/slovari/info/bts/>
3. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века (в поисках практико-ориентированных образовательных концепций). М.: Совершенство, 1998. 608 с.
4. Гурвич, Е.М. Исследовательская деятельность детей как механизм формирования представлений о поливерсионности мира создания навыков поливерсионного исследования ситуаций [Текст] /Е.М. Гурвич // Развитие исследовательской деятельности учащихся : метод. сб. – М. : Народное образование, 2001. – 272 с.
5. Краевский В. В., Бережнова Е. В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 400 с.

6. Литовченко В. Н. Формирование исследовательских умений студентов педагогических специальностей университета средствами НИР: дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01. Минск. 1990. 197 с.

7. Основы учебно-исследовательской работы студентов: учеб. пособ. [для вузов] / А. Х. Джалилов, Д. Т. Досхожаев; под ред. В. В. Сторожева. – Алма-Ата : Мектеп, 1989. – 190 с.

8. Рынчинова Ю. С. Научно-исследовательская работа студентов на библиотечно-информационном факультете. – Режим доступа: http://www.fa.ru/edu_prof.asp.

9. Серёжникова Р.К. Самосовершенствование как один из путей повышения педагогического мастерства преподавателя военной образовательной организации высшего образования // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. 2019. Т. 18. № 2 (40). С. 7-12.

10. Серёжникова Р.К. Трисубъектная дидактика креативного профессионально-педагогического образования // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. 2017. Т. 16. № 4. С. 9-14.

11. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования. Народное образование. 2003. № 2 С. 55–61.

ВЛИЯНИЕ ЗАКАЛИВАНИЯ НА ОРГАНИЗМ

Гафиятуллина Элина Искандеровна

студент

Научный руководитель: Хабибуллин Илдар Минемухаметович

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Казанский государственный

энергетический университет»

Аннотация: Данная статья посвящена роли закаливания и его влиянию на организм. Также в статье рассматриваются принципы подготовки к заливанию, что для этого нужно делать, к чему нужно быть готовым, и какие бывают виды закаливания.

Ключевые слова: закаливание, организм, иммунная система, постепенность, регулярность, здоровье.

THE EFFECT OF HARDENING ON THE BODY

Gafiyatullina Elina Iskanderovna

Scientific adviser: Habibullin Ildar Minemuhametovich

Abstract: This article is devoted to hardening and its effect on the body. The article also discusses the principles of preparation for pouring, what you need to do for this, what you need to be prepared for and what types of hardening there are.

Key words: hardening, body, immune system, gradualness, regularity, health.

Зима – это время, когда часто возникают простудные заболевания из-за ухудшения погоды, так как температура воздуха резко понижается. Чтобы избежать переохлаждения и уменьшить риск опасности неблагоприятных факторов окружающей среды, нужно заранее позаботиться о том, чтобы организм начал привыкать к сильным ветрам, а также к холоду. Ведь мороз ослабляет организм, вследствие чего человек часто начинает болеть. Одним из способов помочь организму меньше подхватывать вирусы является закаливание.

Что же такое закаливание? Мы считаем, что каждый понимает значение этого слова. Но если разбирать с научной точки зрения, то закаливание — это

научно обоснованное систематическое использование естественных факторов природы для повышения устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды, говоря простым языком, закаливание – это оздоровительное средство, которое позволяет избежать многих болезней.

Закаливание иммунной системы является одним из эффективных способов сохранения здоровья в любых условиях. В процессе закаливания кровеносные сосуды становятся крепче и быстро адаптируются к изменениям внешней среды.

Кроме того, кровеносные сосуды меняют свой тонус в зависимости от потребностей организма в тот или иной момент времени. Они контролируют теплоотдачу, деятельность потовых желез, питание мышц и кровоснабжение.

Чтобы начать закаливание, важно ознакомиться с некоторыми принципами:

1. Психологическая подготовка. Нужно уделить особое внимание психологической подготовке. Ведь отношение человека к закаливанию во многом зависит от его психологического состояния. Необходимо настроить себя на положительный результат и не бояться первой процедуры.

2. Систематичность. Закаливание – это процесс, который следует проводить регулярно. Нужно стараться проводить закаливание ежедневно. Если бросать закаливание на какое-то время, то эти перерывы уменьшают эффект от предыдущих усилий.

3. Варьирование температур. Основная причина того, почему человек начинает часто заболеть – резкое понижение температуры воздуха. Поэтому главной задачей во время закаливания – это постепенное погружение от холодной воды к горячей, а не сразу в максимальное холодную воду. Иначе от этого эффекта никакого не будет, и человек может заболеть.

4. Индивидуальный подход. Каждый человек имеет свою скорость реакции на холод. Некоторым можно начинать закаливание с более высоких температур, а другим – с более низких.

5. Консультация врача. Перед тем как начать закаливание, необходимо посоветоваться с врачом и при необходимости сдать анализы, ведь могут быть противопоказания к закаливанию, или врач может вам подобрать индивидуальный подход.

6. Сложность. Ни для кого не секрет, различные части тела имеют разную чувствительность, какие-то часть тела не сильно чувствуют холод, а какие-то сильно. Поэтому при проведении процедуры стоит учитывать это и с осторожностью относиться к этому.

Стоит заметить, что важные способы закаливания открыты каждому. Для поддержания защитных сил иммунной системы температура в помещении должна желательнo варьироваться около 18°C. Такой температура помогает поддержать постоянный тонус скелетных мышц и активность головного мозга. Ведь при повышении температуры в помещении организм перегревается, и начинается потоотделения, вследствие чего человек подхватывает простуду.

Когда речь заходит про закаливание, почти каждому приходит на ум, что закаливание – это значит, что закаливаться нужно именно водой, то есть обливаться ею, но это ошибочное мнение. Есть разные способы закаливания:

1. Ходжение босиком. Данный вид закаливания рекомендуется проводить поздней весной, летом и ранней осенью, этот период зависит от температуры почв. Особенно ходить босиком полезно для школьников. Эффективность этого вида состоит в укреплении мышцы стоп и поддержание их горизонтальных и вертикальных свод.

2. Закаливание воздухом. Этим видом можно заниматься, как и школьникам, так и взрослым, независимо от возраста и физической подготовки. Даже обычная прогулка на улице является закаливанием. Принцип такого закаливания состоит в том, что воздушная масса определенной температуры оказывает комплексное воздействие на всю поверхность организма.

3. Закаливание на солнце. Этот вид закаливания следует проводить осторожно, чтобы избежать ожогов, солнечного удара и других неприятностей. Солнечные ванны следует принимать утром или вечером, когда жара начинает спадать. В центральной части России это 9:00-13:00 или 16:00-18:00, на юге - 8:00-11:00 или 17:00-19:00. Первый сеанс должен длиться не более 5 минут при температуре не ниже 18°C. Последующие сеансы следует увеличивать на 3-5 минут до 1 часа. Кроме того, данный вид закаливания полезен тем, что при приеме солнечных ванн начинает вырабатываться витамин D.

4. Закаливание в бане. Посещать парную необходимо с осторожностью, нужно нагревать баню постепенно и не доводить себя до такого состояния, когда голова начинает кружиться. Банные процедуры улучшают кровообращение в организме, расширяют кровеносные сосуды и повышают сопротивляемость организма к острым респираторным инфекциям. Повышенная температура усиливает потоотделение, что способствует выведению из организма токсических веществ.

5. Ходжение по воде. Для этого необходимо наполнить ванну холодной водой до щиколоток. Со временем уровень воды нужно постепенно увеличивать до икр и коленей. Время выполнения процедуры составляет примерно одну

минуту, далее мы должны увеличить время до пяти минут. Вода должна быть как можно более холодной. После проведения процедуры, следует согреть тело. Хождение по воде имеет такие плюсы, как улучшение работы почек и легких и избавление от головной боли.

Таким образом, человек, который постоянно закаливается, легче переносит жару и холод, резкие перемены температуры воздуха. Кроме того, закаливание помогает нам повысить работоспособность, придать бодрость, реже заболеть, улучшить кровообращение и обмен веществ, меньше испытывать стресс, то есть нормализовать состояние эмоциональной сферы, но, чтобы добиться этого результата, нужно помнить о главных вещах. Эффективность закаливания зависит от постепенности и регулярности.

**СЕКЦИЯ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

**НАЧАЛО ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ Л.Н. ТОЛСТОГО:
ТРИЛОГИЯ «ДЕТСТВО. ОТРОЧЕСТВО. ЮНОСТЬ»**

Махова Марина Хасанбиевна

студент

ФГБОУ «Кабардино-Балкарский государственный
университет им Х.М. Бербекова»

Аннотация: Раннее творчество Л.Н. Толстого (трилогия – «Детство», «Отрочество» и «Юность») – очень большая тема, потому что его личность и его произведения играют важную роль, как в русской литературе, так и на мировой арене. Лев Николаевич Толстой – самый известный граф в русской литературе, величайший мыслитель и просветитель, всемирно известный романист и публицист, возглавивший русских писателей конца XIX века. Литературная деятельность Льва Николаевича Толстого продолжалась около шестидесяти лет. Первое его выступление в печати относится к 1852 году, когда в передовом журнале той эпохи — «Современнике», редактором которого являлся Некрасов, появилась повесть «Детство», точнее «История моего детства». Вскоре после опубликования «Детство» в печати появились новые произведения Толстого — «Отрочество», рассказы о Кавказе, а затем знаменитые «Севастопольские рассказы». «Юность» — третья и последняя повесть в автобиографической трилогии Льва Толстого, впервые была напечатана в 1857 году в том же журнале «Современник». В данной работе ведется исследование тематических, идейных и художественных особенностей раннего периода творчества Л.Н. Толстого.

Ключевые слова: трилогия, автобиографическая повесть, «Детство», «Отрочество», «Юность», художественная особенность.

**THE BEGINNING OF THE CREATIVE JOURNEY L.N. TOLSTOY:
TRILOGY «CHILDHOOD. BOYHOOD. YOUTH»**

Makhova Marina Khasanbievna

Abstract: Previously, the work of Leo Tolstoy (the trilogy – "Childhood", "Adolescence" and "Youth") was a very cumbersome and responsible topic, because his personality and his works play an important role both in Russian literature and on

the world stage. Russian Russian writer Leo Tolstoy is the most famous count in Russian literature, the greatest thinker and educator, the world-famous novelist and publicist, who headed the Russian writers of the late XIX century. The literary activity of Leo Tolstoy lasted about sixty years. His first appearance in print dates back to 1852, when the novella "Childhood", more precisely "The Story of my Childhood", appeared in the leading magazine of that era — *Sovremennik*, of which Nekrasov was the editor. Soon after the publication of "Childhood", new works by Tolstoy appeared in print — "Adolescence", stories about the Caucasus, and then the famous "Sevastopol Stories". "Youth" is the third and last novel in Leo Tolstoy's autobiographical trilogy, first published in 1857 in the same magazine *Sovremennik*. In this work, the thematic, ideological and artistic features of the early period of L. N. Tolstoy's work are being investigated.

Key words: trilogy, autobiographical novel, "Childhood", "Adolescence", "Youth", artistic feature.

Во второй половине XIX века возникает школа натурализма, ставшая началом формирования реализма в России. Объектом натуралистов становится жизнь и быт низких слоев населения, их нравы, манеры и мысли. Вторая половина девятнадцатого века – эпоха расцвета русского критического реализма. Центральной проблемой в литературе становится конфликт личности и общества, человека и среды, а отсюда – повышенный интерес писателей и к героям, и к их окружению, к противоречиям действительности, которые, как тогда считалось, определяют этот конфликт. Примером такого критического отношения авторов можно считать произведения Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, Н.В. Гоголя.

Цель работы: исследование тематических, идейных и художественных особенностей раннего периода творчества Л.Н. Толстого.

Задачи:

- 1) проанализировать повести «Детство», «Отрочество», «Юность»;
- 2) определить тему, идею, проблематику данных повестей;
- 3) выявить художественные особенности автобиографической трилогии Л.Н. Толстого.

Девятнадцатый век подарил нам множество талантливых русских писателей. Одним из них является Лев Николаевич Толстой. Л.Н. Толстой в своем творчестве показал всю сложность и противоречивость человеческой природы. Его герои кажутся слабыми снаружи, но это сильные характером люди, заставляющие читателей задуматься о своей жизни. Лев Николаевич сыграл

исключительную роль в русской литературе XIX века и в последующее время. М. Горький писал «... Лев Толстой был самым сложным человеком среди всех крупнейших людей девятнадцатого столетия.»[1].

Первое крупное произведение Л.Н. Толстого – это автобиографическая повесть «Детство. Отрочество. Юность» [4].

«Детство», «Отрочество» и «Юность» впервые были опубликованы в журнале «Современник» (1852, № 9; 1854, № 9; 1857, № 1). Первая повесть подписана инициалами Л. Н., вторая — Л. Н. Т., третья — полным именем: Граф Л.Н. Толстой [2].

Почему книга имеет такое заглавие (ответ на этот вопрос раскрывает тему и идею всего произведения)? Потому что Толстой, который внимательно изучает и увлекается Руссо (этот франко-швейцарский философ и мыслитель является одним из главных авторов для великого русского писателя), хочет написать научное сочинение подобно трактату «Об общественном договоре» (Жан-Жак Руссо), где можно будет рассказать: что такое детство, дать ему определение, формулировку и объяснить всем значение данного этапа жизни. Затем следует вторая часть, повествующая о том, что такое отрочество, чем оно отличается от детства. А третий элемент трилогии передает смысл юности и ее отличие от отрочества. Следовательно, «Детство. Отрочество. Юность» - это возрастная психология. К тому же первоначальное название произведения - «Четыре эпохи развития», еще должна была быть «Молодость», но автор ее так и не написал.

Так что же, по мнению Л.Н. Толстого, называется детством? Первое утверждение говорит, что детство – это «невинная веселость и беспредельная потребность любви». Второе – это непосредственность нравственного чувства. Что значит невинная веселость? Мы – взрослые люди огорчаемся и веселимся лишь тогда, когда есть повод; ребенок весел без всякого повода, у него есть изначальное понимание того, что мир прекрасен и заслуживает открытой, ясной улыбки. А что такое непосредственность нравственного чувства? Дело в том, что взрослые полагают, будто они воспитывают ребенка и говорят, объясняют ему, что такое хорошо и что такое плохо, что такое добро и что такое зло. Но не тут-то было, детям дано нравственное чувство непосредственно, без воспитания. Л.Н. Толстой считает, что лишь потом, после детства, приходит воспитание, и оно даже скорее калечит [3].

Если говорить о второй части – «Отрочество», то тут все совсем иначе, чем в «Детстве», где господствуют открытый взгляд на мир, радость и любовь. Это расхождение становится очевидным из главы под названием «Ненависть»,

которая входила в «Отрочество». Именно этого чувства ребенок из толстовского «Детство» не знает, оно ему недоступно. А что такое само отрочество? Это жизнь с момента, когда впервые человек начинает задумываться о том, что представляет собой его разум, что такое нравственность, что такое философия.

Остается лишь один вопрос, а именно, что такое юность, по мнению Толстого? Юность – это когда пройдя отрочество, человек хочет совершать деяния, когда он способен на безрассудные поступки, когда философские и этические идеи надо претворять в жизнь. Именно это и становится главной задачей юноши Николеньки Иртеньева.

Итак, мы видим, что трилогия Л.Н. Толстого «Детство. Отрочество. Юность» построена на постоянном сопоставлении внутреннего и внешнего мира человека. Главной целью, идеей писателя, безусловно, был анализ того, что же составляет сущность каждого человека. Новаторством явилось изображение духовных исканий героя в раннем возрасте, постоянный самоанализ - психологизм, с каким Толстой описывает своего героя.

Конфликт в трилогии раскрывается в стремлении к самоусовершенствованию, а точнее, стремясь к собственному идеалу, Николенька занят только собой, отдается самолюбованию. Конфликт выявляется и в главном принципе творчества Толстого: противопоставление внешней и внутренней жизни, т.е. народной (внутренней) и светской (внешней).

Каждая из частей трилогии, по замыслу Толстого, должна была описывать определённый этап взросления: детскую непосредственность, подростковый скептицизм, юношеское тщеславие и отчаянные попытки найти новые жизненные основания. Отдельные повести составляют трилогию, действие же в них происходит согласно идее, сначала в усадьбе Иртеньевых («Детство»), затем мир значительно расширяется («Отрочество»). В повести «Юность» тема семьи, дома звучит более приглушенно, уступая место теме взаимоотношений Николеньки с внешним миром. В каждой из частей, как и в трилогии в целом, нет сквозного сюжета. Если главы «Детства» ещё выстроены в логическую цепочку и достаточно хронологически подробны, то в «Отрочестве» и «Юности» этот порядок исчезает. Толстой просто помещает в центр каждой главы характерные для периода ситуации, события, переживания и эмоции.

«Детство», «Отрочество» и «Юность» удивительны хотя бы тем, что мемуары пишутся в конце жизни, а Лев Николаевич начинает это в 24 года.

Также Л.Н. Толстой использует сложную повествовательную технику: в каждом эпизоде повествование ведётся от лица двух героев, двух личностей — от лица маленького Николеньки и от лица повзрослевшего повествователя. Первый отвечает за непосредственное восприятие, в то время как второй с дистанции времени и возраста может оценить, насколько конкретный эпизод оказал влияние на личность. Это заставило современников задуматься об особенностях детской психики и в дальнейшем повлияло на педагогические опыты самого Толстого.

Книги о детстве и юности создавались и до Л.Н. Толстого. Но Лев Николаевич первым внес в историю становления человеческой личности тему острой внутренней борьбы, нравственного самоконтроля. Новаторство писателя наиболее существенно в том, что и юный герой трилогии Николенька Иртеньев, и другие действующие лица – дети, подростки, взрослые – изображаются во всей своей внутренней подвижности, изменчивости, во взаимодействии разнообразных и даже взаимоисключающих свойств. Так самокритика главного героя углубляется к концу «Юности»: название заключительной главы «Я проваливаюсь» означает не только неудачу на экзамене в университете, но и крушение тех жизненных норм, устоев, в духе которых он был воспитан.

Структура и характеристика произведения:

Трилогия включает в себя три повести — «Детство», «Отрочество» и «Юность», которые скреплены одним героем и описанием становления и развития его личности.

Первая повесть «Детство» имеет следующие особенности [5: 59]:

- 1) героем является маленький мальчик Николенька Иртеньев, живущий в атмосфере патриархально-помещичьего быта;
- 2) герой ведёт радостное, безмятежное существование, ощущая любовь и заботу близких;
- 3) в герое присутствует радостное чувство гармонии, согласие с самим собой;
- 4) используется описание бытовых событий - сцен игр, охоты, бала, занятий в классной комнате, смерти матери для раскрытия черт характера ребенка и условий формирования его личности;
- 5) многие описываемые эпизоды взяты из детства самого автора;

Вторая повесть «Отрочество» имеет следующие особенности: у героя появляются такие качества личности, как самоанализ мышления, возникает потребность в философском осмыслении мира и поиске ответов на такие вопросы, как жизнь и смерть, душа и ее жизнь после смерти и т.п.;

раскрывается новая фаза духовного развития ребенка, которая характеризуется следующим образом: появляется новое представление о мире, которое заключается в более полном его сознании не только через себя и свою жизнь, но и через жизни других людей; возникает понимание социального неравенства, причин существования богатых и бедных; появляется представление и понимание того, что такое счастье и несчастье; растет конфликт подростка с окружающими его близкими людьми; происходит осознание своего «Я».

Третья повесть «Юность» имеет следующие особенности: повествует об укреплении у героя нового взгляда на жизнь, основой которого становится стремление к нравственному усовершенствованию; отражает трудности, с которыми сталкивается герой, двигаясь к своей цели; разрушаются детские и юношеские идеалы и мечтания.

Л.Н. Толстой мастерски использует такие традиционные для русской литературы приемы подачи характеристики человека, как описание портрета героя, изображение его жеста, манеры поведения, так как все это — внешние проявления внутреннего мира.

Главный прием, используемый Л.Н. Толстым, психологизм. Для писателя было важно показать изменения во внутреннем мире персонажа. В этом во многом помогает прием контраста, который показывает дисгармонию окружающего мира. Средства открытого психологизма:

- 1) внутренний монолог - логический (речь хорошо структурирована, выстроена) и алогический (речь хаотична);
- 2) авторский комментарий, анализ.

Средства косвенного психологизма:

- 1) пейзаж;
- 2) портрет;
- 3) детали.

Лев Николаевич проявляет поразительное умение проследить мельчайшие движения человеческой души, смену переживаний и чувств ребёнка. Н.Г. Чернышевский назвал эту особенность писателя «диалектикой души». Она проявляется и тогда, когда юный герой трилогии познает самого себя, и тогда, когда он открывает окружающую его действительность.

Итак, на фоне других толстовских гениальных произведений, таких как: «Анна Каренина», «Война и мир», «Воскресение», «Кавказский пленник», «Хаджи-Мурат» и т.д., эта трилогия кажется недоделанной, недоработанной, местами даже скучной. Однако ни в одном другом произведении русской

литературы не было сделано столь подробных наблюдений за развитием души подрастающего человека, детального изображения его внутреннего мира, чувств и мыслей. Несмотря на автобиографичность трилогии, Л.Н. Толстой изобразил обобщенные, характерные черты, присущие процессу взросления любого человека, подчеркивая общечеловеческие духовные закономерности развития личности. Динамика душевного состояния не одной конкретной личности, а диалектика души человека вообще была интересна Толстому и стала одним из главных приемов изображения героя в дальнейшем творчестве.

Список литературы

1. Гусев Н. Н. Лев Николаевич Толстой: Материалы к биографии с 1828 по 1855 год / АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького; Отв. ред. М. К. Добрынин. — М.: Изд-во АН СССР, 1954. — 720 с.
2. Опульская Л. Д. Примечания // Толстой Л. Н. Детство. Отрочество. Юность / АН СССР; Изд. подгот. Л. Д. Опульская; Отв. ред. Д. Д. Благой. — М.: Наука, 1978. — С. 509—523.
3. Толстой Л. Н. «Воспоминания» // Толстой Л.Н. Собрание сочинений в 22 тт. М.: Художественная литература, 1983. Т. 14. С. 378—435.
4. Толстой Л. Н. Детство; Отрочество; Юность / Л. Толстой; [Вступ. ст., с. 3-21, и примеч. Л. Д. Опульской]. - Москва: Правда, 1987. – 429 с.
5. Эйхенбаум Б. М. Молодой Толстой / Борис Эйхенбаум. - Петербург; Берлин: З. И. Гржебин, 1922. – 154 с.

ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ТОЛКОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

Махова Марина Хасанбиевна

студент

ФГБОУ «Кабардино-Балкарский государственный
университет им. Х.М. Бербекова»

Аннотация: статья содержит различные образцы лингвистического толкования текстов произведений художественной литературы. Работа дает представление о важнейших вопросах методологии и практики лингвистического анализа, приемах синтезирования образных языковых средств текста, поэтических элементах произведений. Наука о языке художественной литературы, возникшая на стыке лингвистики, поэтики, эстетики слова и теории литературы, приобретает все большее значение не только как фундаментальная теоретическая дисциплина, но и как основа ряда дисциплин прикладного характера, в том числе лингвистического толкования художественного текста — системы лингводидактических приемов анализа текста и синтезирования его образных средств.

Ключевые слова: текст, художественная литература, художественный текст, лингвистика, язык, речь, анализ.

LINGUISTIC INTERPRETATION LITERARY TEXT

Makhova Marina Khasanbievna

Abstract: the article contains various examples of linguistic interpretation of texts of works of fiction. The work gives an idea of the most important issues of methodology and practice of linguistic analysis, methods of synthesizing figurative linguistic means of the text, poetic elements of works. The science of the language of fiction, which arose at the junction of linguistics, poetics, aesthetics of the word and literary theory, is becoming increasingly important not only as a fundamental theoretical discipline, but also as the basis of a number of applied disciplines, including linguistic interpretation of a literary text — a system of linguodidactic techniques for analyzing text and synthesizing its figurative means.

Key words: text, fiction, literary text, linguistics, language, speech, analysis.

Текст в лингвистике понимается как продукт речевой деятельности. Он обладает определенной прагматической установкой, жанровой и стилистической принадлежностью, характеризуется связностью и цельностью. Текст представляет собой предмет изучения ряда специальных дисциплин (лингвистика текста, психолингвистика; применительно к письменным художественным текстам - текстология, поэтика, риторика, герменевтика и др.), исследующих различные аспекты структуры и функционирования текста [6].

Цель данной работы – исследовать художественный текст с точки зрения лингвистического толкования. Задача исследования заключается в определении языковых аспектов изучения художественного дискурса, а также в выявлении того, как лингвистический анализ обогащают читательское восприятие и понимание художественного текста.

В лингвистике текст понимается чаще всего как «язык в действии» (М. А. К. Хэллiday). Принцип отождествления синтаксиса речи и лингвистики текста берет свое начало от Ф. де Соссюра. После под лингвистикой текста понимали научную дисциплину, цель которой было описать сущность и условия человеческой коммуникации.

Продолжая эту линию, Г.А. Золотова, Н.К. Онипенко и М.Ю. Сидорова в «Коммуникативной грамматике русского языка» утверждают: «Язык реализуется во множестве текстов, устных и письменных. Либо спонтанно, сиюминутно возникающих для бытовых и деловых надобностей, либо создаваемых для долгой жизни писателями, учеными, лингвистами... Уровень общей и речевой культуры личности определяется объемом и качеством освоенных личностью текстов из накопленных обществом духовных богатств» [3, с. 9].

Многозначность текста приводит к возникновению проблемы его понимания и интерпретации. Язык рождает текст, который, в свою очередь, служит способом его выражения.

Таким образом, можно заключить, что текст есть родовое понятие. Художественный текст является одной из его разновидностей. Он моделирует окружающую действительность, изображает социальную среду, отражает все виды реальности и объективной (действительный мир), и субъективной (выдуманный мир), демонстрирует человеческие взаимоотношения: дружбу, любовь, ненависть, предательство и прочее. Художественный текст представляет собой одно из важнейших средств получения информации и является эстетической категорией, одним из продуктов многообразной человеческой деятельности. Художественный текст, предназначенный для

сохранения и передачи культурных замыслов и эмоционального воздействия на читателя, представляет собой «носителя концептуально нагруженной и ценностно ориентированной информации, физическое бытие социально значимой художественной мысли» [1, с. 123]. Каждое слово в произведении находится в системе правил и приемов создания художественных образов, «иносказательных, метафорических мыслей, раскрывающих одно явление через другое» [1, с. 114].

Наука о языке художественной литературы, возникла на стыке лингвистики, поэтики, эстетики слова и теории литературы. Данная наука приобретает все большее значение не только как фундаментальная теоретическая дисциплина, но и как основа ряда дисциплин прикладного характера, в том числе лингвистического толкования художественного текста — системы лингводидактических приемов анализа текста и синтезирования его образных средств.

В русской лингвистической литературе вопрос о толковании художественного текста получил научное обоснование в работах академика Л. В. Щербы. Основную задачу лингвистического толкования текста он определял как «показ тех лингвистических средств, посредством которых выражается идейное и связанное с ним эмоциональное содержание литературных произведений» [5, с. 97]. Л.В. Щерба считал, что методикой толкования художественного текста должны владеть и лингвисты («одного узколингвистического образования недостаточно для понимания литературных произведений»), и литературоведы («так как не могут же они довольствоваться интуицией и рассуждать об идеях, которые они, может быть, неправильно вычитали из текста»). Л.В. Щербой был научно определен лингвистический путь толкования художественного текста: «путь

разыскания значений слов, оборотов, ударений, ритмов и тому подобных языковых элементов, путь создания словаря, или, точнее, инвентаря выразительных средств русского литературного языка» [5, с. 27].

Вопросы лингвистического толкования текста рассматривались профессором А.М. Пешковским. Стилистические толкования в учебных пособиях, написанных ученым (анализ стихотворного размера и ритма, семантики слов и выражений в тексте, изобразительных средств лексики и грамматики и др.), ориентировались на определенный контекст, а не на теорию словесности, так как главной задачей их было обучение углубленному чтению текстов. Особое значение А.М. Пешковский придавал семантическому и стилистическому анализу лексики, которая «теснейшим образом сплетается с

системой образов и с идеологией» [4, с. 58]. В стилистическом анализе А.М. Пешковский видел действенное средство развития активных навыков владения языком: «Как ребенок научается говорить лишь через понимание речи взрослых, так человек может прийти к своему собственному стилю только через понимание чужих стилей. Поэтому во главу угла при занятиях стилем я ставлю углубленный стилистический анализ, то, что французы называют *explicationdutexte*» [4, с. 57—58].

Особенности толкования художественной литературы зависят от целей и задач изучения художественного текста (литературного произведения), которые соответствуют разным видам анализа.

- Литературоведческий анализ — изучение художественного произведения прежде всего как продукта национальной культуры, общественной мысли, произведения словесного искусства. И здесь существуют различные разновидности анализа, например, наряду с сугубо литературным — анализ лингвопоэтический, эстетический, тесно и непосредственно связанный с «первоэлементом литературы» — языком. Многие категории и понятия поэтики (тематика, жанр, образ, композиция, сюжет и др.) имеют важнейшие значения для лингвостилистического анализа, синтезирования «словесных образов» в образах произведения, в развитии его сюжета и идеи, особенно если речь идет о литературном произведении (тексте) значительного объема (рассказ, повесть, роман).

- Лингвистический анализ — изучение, раскрытие значения отдельных элементов языка с целью полного и точного понимания текста. Этот анализ может быть: 1) практическим, служащим общему «прояснению» текста, «плану выражения» языка и 2) филологическим, опирающимся на данные лингвистической теории, факты системы языка и его истории.

- Стилистический анализ — изучение образных языковых средств текста как общеязыковых (в разных стилях и жанрах), так и авторских, раскрывающих идею произведения.

Однако в практике изучения художественных произведений чаще всего встречаются различные комбинациями указанных видов анализа. Поэтому в дидактических целях целесообразно будет воспользоваться термином лингвистическое толкование художественного текста. Такое толкование имеет своей целью разъяснение значений слов и форм, а также показ образных средств, выражающих идейное и эстетическое содержание произведения. Соотносясь с указанными выше видами анализа, лингвистическое толкование текста органически включает их в себя — с соответствующими ограничениями

методического характера — в качестве различных, но соотносительных аспектов такого толкования. Главенствующим аспектом здесь является лингвистический (лингвостилистический). Он определяет особую, специфическую направленность литературоведческого по своей традиции поэтического анализа, делая его лингвопоэтическим, то есть направленным на изучение эстетической структуры текста, изобразительных средств языка.

Задача анализа как одного из аспектов лингвистического толкования текста — выявление и разъяснение единиц языка различных уровней, а также внеязыковых реалий, задача синтеза — показ взаимодействия изобразительных средств языка, «энергии» словесных образов, соотнесенных с образами и композицией произведения. Тематика произведения, его идейное содержание, образы, наполненные языковым материалом, композиция, сюжет и многое другое раскрываются с помощью применения элементов литературоведческого анализа. Полный цикл лингвистического толкования предполагает все его аспекты и подводит читателя к собственно литературоведческому анализу. Однако в зависимости от поставленной цели толкование текста может быть ограничено только его «прояснением» или филологическим объяснением; оно может наряду с этим охватывать элементы синтеза образных средств или, если в «прояснении» текста нет необходимости, быть полностью сосредоточенным на синтезе образных языковых средств, например, индивидуально-авторских.

Лингвистическое толкование художественного текста опирается на ряд основных положений, являющихся его принципами.

I. Рассмотрение литературного произведения по трем аспектам: идейное содержание — образ — язык. Компоненты текста (произведения) находятся в определенной взаимосвязи: «... язык есть форма по отношению к образу, как образ есть форма по отношению к идейному содержанию произведения» [34, с. 189]. Это позволяет целостно изучить произведение: анализировать языковые факты — синтезировать выразительные средства в словесные образы (на основе образов и композиции произведения) — определить идейное содержание текста. При анализе текста без учета образной системы невозможно полное и правильное раскрытие ни идейно-художественного содержания произведения, ни самого языка в его художественной направленности как явления литературного стиля.

II. Культурно-исторический подход к толкованию текста (произведения). Данный подход наиболее точно охарактеризовал академик В.В. Виноградов: «Изучение художественного произведения, его языка, содержания должно опираться на глубокое понимание общественной жизни соответствующего

периода развития народа, на разностороннее знание культуры, литературы и искусства этой эпохи, на ясное представление о состоянии общенародного разговорного и литературного языка и его стилей в то время, на глубокое проникновение в творческий метод автора и в своеобразие его индивидуального словесно-художественного мастерства» [2, с. 171]. Это положение предусматривает, наряду с обстоятельным лингвистическим толкованием, культурно-исторический комментарий, обеспечивающий более полное и глубокое понимание текста.

III. Разграничение в тексте фактов нормативных, свойственных современному словоупотреблению, и различного рода отклонений от нормы, фактов общеязыковых, индивидуальных и авторских. Опираясь на исторический подход к изучению текстов, лингвистическое толкование имеет своей главной целью современное прочтение художественного произведения, оценку языковых фактов с точки зрения действующих сейчас общеязыковых норм. Это дает наглядное представление об общеупотребительных языковых средствах произведения, стилевой дифференциации языка, историческом и жанровом колорите текстов, что важно как для изучения языка самого по себе, так и для исследования литературных произведений и их художественного своеобразия.

Из всего вышесказанного следует, что изучение литературы и изучение языка тесно связаны между собой. Без глубокого анализа языка, «первоэлемента литературы» (А.М. Горький), невозможно постичь идейное богатство и художественную ценность литературного произведения. Анализ художественного текста невозможно вести по одной стандартной схеме. Толкование текста должно проводиться с учетом всех представленных в работе принципов и положений, особенностей изучаемого произведения.

Список литературы

1. Борев Ю.Б. Эстетика: Учебник / Ю.Б. Борев. – М., 2002. – 511 с.
2. Виноградов В.В. О языке художественной литературы. – М.: Гослитиздат, 1959. – 654 с.
3. Золотова Г. А. Коммуникативная грамматика русского языка / Г. А. Золотова, Н. К. Онипенко, М. Ю. Сидорова – М.: Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова, 1998. – 524 с.

4. Пешковский А. М. Вопросы методики русского языка, лингвистики и стилистики. – Москва; Ленинград: Гос. изд-во, 1930. – 176 с.

5. Щерба Л. В. Избранные работы по русскому языку. / Л. В. Щерба; [Предисл., подбор текстов, примеч. и ред. М. И. Матусевич]; Акад. наук СССР. Отд-ние литературы и языка. – М.: Учпедгиз, 1957. – 188 с.

6. Российский гуманитарный энциклопедический словарь: [В 3. т.] / [Аверина С.А. и др.]. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС; СПб.: Филол. фак. С.-Петербур. гос. ун-т, 2002. – 719 с.

**СЕКЦИЯ
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**

АРТ-ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ БЕРЕМЕННЫХ ЖЕНЩИН

Комарова Кристина Александровна

магистрант

ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

Аннотация: в статье рассматриваются возможности применения арт-терапевтических технологий, которые способствуют нормализации психоэмоционального состояния женщин в период беременности. Автор подчеркивает важность психологического сопровождения беременных женщин, а также в работе анализируются теоретические аспекты изучения в области перинатальной психологии.

Ключевые слова: беременность, перинатальная психология, арт-терапия, эмоциональное состояние, психокоррекция.

ART THERAPY AS A MEANS OF PSYCHOLOGICAL CORRECTION OF THE EMOTIONAL STATE OF PREGNANT WOMEN

Komarova Kristina Alexandrovna

Abstract: the article discusses the possibilities of using art-therapeutic technologies that contribute to the normalization of the psycho-emotional state of women during pregnancy. The author emphasizes the importance of psychological support for pregnant women, and the work also analyzes the theoretical aspects of study in the field of perinatal psychology.

Key words: pregnancy, perinatal psychology, art therapy, emotional state, psychocorrection.

Особое внимание в современных научных исследованиях направлено на изучение и решение проблем, связанных с демографической политикой РФ, которая рассматривает такие аспекты, как повышение уровня рождаемости, здоровье будущих мам в перинатальный и послеродовой периоды, поддержка семей с детьми.

Вопросы физического и психологического благополучия подрастающего поколения на сегодняшний день являются наиболее значимыми для

исследователей в области перинатальной психологии, поскольку состояние здоровья ребенка напрямую зависит от течения беременности.

Проблематика перинатальной психологии является важной составляющей в современной перинатологии. Серьезный вклад в ее развитие внесли такие исследователи, как К.Н. Белогай, И.В. Добряков, Н.А. Жаркин, Е.М. Фатеева, Г.Г. Филиппова, Ж.В. Цареградская и т.д. Так, Е.М. Фатеева и Ж.В. Цареградская рассматривают перинатальную психологию как «область психологии ребенка антенатального и перинатального периода, грудного и раннего возраста, а также психологии беременной, роженицы и кормящей матери» [1, с. 167]. В своем подходе к данной области авторы опираются на идею о том, что в основе перинатальной психологии лежат переживания плода перед родами, во время них, а также первые дни жизни ребенка.

Г.Г. Филиппова считает перинатальную психологию самостоятельным направлением, занимающимся «проблемами беременности, родов, послеродового периода в психолого-педагогическом и физиологическом аспектах» [2, с. 22]. Исследуя проблемы перинатальной психологии, автор в своих научных трудах делает акцент на развитии ребенка и его взаимоотношениях с родителями после рождения.

В рамках нашего исследования базовым определением является позиция Н.А. Жаркина, который утверждал, что перинатальная психология является новым научным направлением и преследует цель изучения психической жизни плода, ее влияния на формирование личности человека [3, с. 4].

В современной перинатальной психологии экспериментально подтверждено, что психоэмоциональное состояние беременных женщин оказывает прямое воздействие на протекание беременности, течение родовой деятельности, а также на состояние новорожденного.

Исследование эмоциональной сферы будущих мам является основой для формирования программы психологического сопровождения. Оно позволит обеспечить психологические, педагогические и социальные условия для обеспечения эмоционального комфорта как женщины в период беременности, так и ребенка после рождения.

В основе данного сопровождения мы рассматриваем технологии арт-терапии, так как специфика их использования заключается в визуальной экспрессии, которая минимизирует вербальные каналы коммуникации. Такой подход является незаменимым в выражении беременными женщинами их глубинных переживаний и испытываемых чувств, в случае если происходит затруднение в словесном описании проблемы или ее неосознанности.

Арт-терапия позволяет обратиться к внутреннему миру клиента и раскрывает его способности, что приводит к обогащению повседневного опыта и гармонизации эмоционального фона посредством создания творческого продукта. Психокоррекция происходит благодаря тому, что арт-терапевтические методы дают возможность для осознания своих переживаний, которые вследствие прорабатываются клиентом во взаимодействии со специалистом.

Период беременности характерен возникновением неосознаваемых чувств и эмоций, а также неконтролируемых установок, которые отражаются в специфике «проживания» роли материнства и оказывают влияние на пренейта. Арт-терапия способна привести будущую маму к нахождению источников проблем, осознанию своих истинных переживаний и дальнейшему решению возникших трудностей.

Вопреки существующим исследованиям в области применения женщинами творческой деятельности с целью гармонизации физического и психоэмоционального состояния, практический опыт арт-терапевтических сессий с будущими мамами и семьями, ожидающими ребенка, пока носит ограниченный характер. Арт-терапия разнообразна по своему применению и включает в себя на сегодняшний день такие методы, как изотерапия, сказкотерапия, танцевально-двигательная терапия, музыкотерапия, песочная терапия, психодрама и т.д. Для ряда стран, где арт-терапия только набирает популярность в своем применении, характерно использование минимальной базы арт-терапевтических методов [4, с. 19].

Обратимся к исследованию С.А. Федотовой [5, с. 273]. В нем приняли участие 22 женщины, ожидающие ребенка. При ознакомлении с их анамнезом были выявлены такие осложнения, как угроза прерывания беременности и преждевременных родов, артериальная гипертензия, повышенный уровень тревожности и т.д. В процессе психологического сопровождения использовались диагностические сессии, на основании которых разработана программа арт-терапевтических методов. В результате прохождения участницы отмечали улучшение самочувствия, повышение активности и избавление от негативных чувств.

В эксперименте К.В. Новиковой участницами стали 12 беременных в возрасте от 16 до 20 лет, не состоящих в браке [6, с. 35]. У большинства респондентов при первичной диагностике по опроснику САН был обнаружен низкий уровень самочувствия, активности и настроения. В ходе опытно-

экспериментальной работы автором разработана арт-терапевтическая программа из 10 занятий, содержащая в себе разные техники арт-терапии. Аналитико-обобщающий этап выявил улучшение по всем представленным показателям.

Научные труды И.А. Плотниковой и В.А. Карнаухова [7, с.183] были направлены на проработку беременными женщинами образа «Я» и повышение их адаптивности к состоянию беременности через использование арт-терапевтических методов. В ходе исследования было выявлено, что арт-терапия совместно с просветительской работой позволяют корректировать отношение беременных к благоприятному течению беременности, а также способствуют осознанию женщинами ответственного материнства.

Таким образом, изучив влияние арт-терапии в период протекания беременности женщин, мы можем сделать вывод, что использование арт-терапевтических технологий благоприятно сказывается на психо-эмоциональном состоянии будущих мам благодаря осознанию своих эмоций и чувств через творческую деятельность. Применение арт-терапии является перспективным направлением в основе психологического сопровождения беременных женщин.

Список литературы

1. Фатеева Е. М., Цареградская Ж. В. Грудное вскармливание и психологическое единство «мать – дитя». – М.: АГАР, 2000. – 184 с.
2. Филиппова Г. Г. Психология материнства. – М.: Изд-во института психотерапии, 2002. – 240 с.
3. Жаркин Н. А. Перинатальная психология и акушерство: Учебное пособие. – Волгоград: Волгоградская медицинская академия, 2007. – 437 с.
4. Копытин А. И. Арт-терапия женских проблем / А. И. Копытин. – Москва : Когито-Центр, 2014. – 270 с.
5. Федотова С. А. Возможности арт-терапии в перинатальной теме / С. А. Федотова // Педагогика и психология современного образования: теория и практика : Материалы научно-практической конференции, Ярославль, 03–04 марта 2021 года / Под научной редакцией И.Ю. Тархановой. Том Часть 1. –

Ярославль: Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2021. – С. 273 – 277.

6. Новикова К.В. Возможности применения арт-терапевтических методов в психологической коррекции эмоционального состояния девушек в период беременности // Психолог. – 2021. – № 1. – С. 35 – 46.

7. Плотникова И. А. Арт-терапия как условие повышения адаптивности у женщин к состоянию беременности / И. А. Плотникова, В. А. Карнаухов // Научный альманах. – 2019. – № 12-3(62). – С. 183 – 187.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

НАУКА МОЛОДЫХ – НАУКА БУДУЩЕГО

Сборник статей

VI Международной научно-практической конференции,
состоявшейся 18 сентября 2023 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Ивановской И.И., Посновой М.В.,
кандидата философских наук.

Подписано в печать 20.09.2023.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 5.75.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск

ул. С. Ковалевской д.16Б помещ.35

office@sciencen.org

www.sciencen.org



НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы
«Publishers International Linking Association»

ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

1. **в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-практических конференций**
<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



2. **в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-исследовательских,
профессионально-исследовательских конкурсов**
[https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/
grafik-konkursov/](https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/)



3. **в составе коллективных монографий**
[https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/
grafik-monografij/](https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/)



4. **авторских изданий**
(учебных пособий, учебников, методических рекомендаций,
сборников статей, словарей, справочников, брошюр и т.п.)
<https://www.sciencen.org/avtorskie-izdaniya/apply/>



<https://sciencen.org/>