

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

ПЕДАГОГИКА КАК ПРИЗВАНИЕ 2024

Сборник статей Международного
профессионально-методического конкурса,
состоявшегося 21 августа 2024 г.
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»
2024

УДК 37
ББК 74
П24

Под общей редакцией
Ивановской И.И., Посновой М.В.,
кандидата философских наук

П24 Педагогика как призвание 2024 : сборник статей Международного профессионально-методического конкурса (21 августа 2024 г.). — Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2024. — 126 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00215-502-6

Настоящий сборник составлен по материалам Международного профессионально-методического конкурса ПЕДАГОГИКА КАК ПРИЗВАНИЕ 2024, состоявшегося 21 августа 2024 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными педагогами. Целями проведения конкурса являлись обсуждение практических вопросов современной педагогики, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 37
ББК 74

ISBN 978-5-00215-502-6

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения
Базарбаева С.М., доктор технических наук
Битокова С.Х., доктор филологических наук
Блинкова Л.П., доктор биологических наук
Гапоненко И.О., доктор филологических наук
Героева Л.М., кандидат педагогических наук
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения
Ершова Л.В., доктор педагогических наук
Зайцева С.А., доктор педагогических наук
Зверева Т.В., доктор филологических наук
Казакова А.Ю., кандидат социологических наук
Кобозева И.С., доктор педагогических наук
Кулеш А.И., доктор филологических наук
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук
Молчанова Е.В., доктор экономических наук
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук
Панков Д.А., доктор экономических наук
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук
Поснова М.В., кандидат философских наук
Рыбаков Н.С., доктор философских наук
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук
Симонова С.А., доктор философских наук
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук
Чистякова О.В., доктор экономических наук
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	6
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	7
<i>Даник Ольга Леонидовна</i>	
ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО И УСТАНОВЛЕНИЕ КОНТАКТА МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА-ФИЛОЛОГА СО СВОЕЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ АУДИТОРИЕЙ.....	17
<i>Акопян Армен Суренович, Авагян Давид Григорьевич</i>	
СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	22
ОПЫТ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ АЛГОРИТМУ ОЦЕНКИ ОБЩЕГО СОСТОЯНИЯ ПАЦИЕНТА НА ДОГОСПИТАЛЬНОМ ЭТАПЕ.....	23
<i>Удовика Наталья Алексеевна</i>	
ПОТЕНЦИАЛ УРОКОВ ИНФОРМАТИКИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	31
<i>Петрова Екатерина Александровна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	39
ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ В ШКОЛЕ: МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ.....	40
<i>Волков Владимир Владимирович</i>	
ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ВИЗУАЛЬНЫХ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ КЛАССОВ.....	50
<i>Курносова Дарья Дмитриевна</i>	
СЕКЦИЯ ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ	55
ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В РАБОТЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	56
<i>Беженарь Виктория Андреевна</i>	
ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ: КАК ТЕХНОЛОГИИ ВЛИЯЮТ НА МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ.....	61
<i>Лисова Мария Сергеевна, Прокопьева Ариана Евгеньевна</i>	
СЕКЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	66
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА: «ТЕМАТИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА» В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГТ»	67
<i>Бриская Елена Юрьевна</i>	

СЕКЦИЯ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	79
МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ВНЕДРЕНИЮ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР В ОБУЧЕНИЕ.....	80
<i>Гибадуллин А.А.</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	85
КЛУБНЫЙ ЧАС «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ САД И МОИ ДРУЗЬЯ»	86
<i>Сапожникова Галина Владимировна, Мячина Лада Борисовна</i>	
СЕКЦИЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА.....	94
ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	95
<i>Сатдарова Виолетта Юрьевна</i>	
СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ.....	104
ДИАГНОСТИКА АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ С УЧЕТОМ ПОЛОРОЛЕВЫХ ОТЛИЧИЙ	105
<i>Матыгина Дарья Витальевна</i>	
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И КОГНИТИВНЫЕ АСПЕКТЫ ВЕДЕНИЯ ЕЖЕДНЕВНИКА.....	111
<i>Адамов Артем Александрович, Головки Алина Сергеевна, Ноздрина Наталья Александровна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	116
ИЗУЧЕНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВРАЧЕЙ-ТЕРАПЕВТОВ УЧАСТКОВЫХ НА ОСНОВАНИИ ПОСТРОЕНИЯ ПРОФЕССИОГРАММЫ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В РАМКАХ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОФИЛЬНОМ ВУЗЕ.....	117
<i>Коновалов Игорь Евгеньевич, Скиба Игорь Александрович</i>	

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ В СОВРЕМЕННЫХ
УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Даник Ольга Леонидовна

кандидат педагогических наук, доцент
ФБГОУ ВО «Луганский государственный
университет имени Владимира Даля»

Аннотация: В статье рассматриваются современные подходы к совершенствованию педагогического мастерства преподавателя высшей школы в условиях трансформации образовательного процесса. Акцент делается на необходимость интеграции инновационных методов обучения и междисциплинарного подхода. Анализируются ключевые компетенции, которые должны развивать преподаватели для адаптации к новым условиям, включая цифровую грамотность, критическое мышление и способность к межличностному взаимодействию. Подчеркивается важность постоянного профессионального роста и саморазвития как основы успешной деятельности преподавателя в условиях современной образовательной реальности.

Ключевые слова: педагогическое мастерство, высшая школа, образовательный процесс, инновационные методы обучения, цифровая грамотность, профессиональный рост.

**IMPROVING THE PEDAGOGICAL SKILLS OF A HIGHER SCHOOL
TEACHER IN MODERN CONDITIONS OF TRANSFORMATION
OF THE EDUCATIONAL PROCESS**

Danik Olga Leonidovna

Abstract: The article discusses modern approaches to improving the pedagogical skills of a higher school teacher in the context of the transformation of the educational process. The emphasis is on the need to integrate innovative teaching methods and an interdisciplinary approach. The key competencies that teachers should develop to adapt to new conditions, including digital literacy, critical thinking and the ability to interpersonal interaction, are analyzed. The importance of continuous professional growth and self-development as the basis for successful teacher activity in the conditions of modern educational reality is emphasized.

Key words: pedagogical skills, higher school, educational process, innovative teaching methods, digital literacy, professional growth.

Совершенствование педагогического мастерства преподавателя высшей школы в современных условиях трансформации образовательного процесса является насущной задачей, поскольку динамично меняющаяся образовательная среда требует от педагогов высокой адаптивности и инновационного подхода [5; 7-8]. В современных условиях трансформации образовательного процесса проблема совершенствования педагогического мастерства становится особенно актуальной, поскольку преподаватели должны адаптироваться к новым требованиям общества, уметь применять инновационные подходы и технологии в обучении, а также взаимодействовать со студентами на основе сотрудничества и взаимопонимания.

Проблема исследования заключается в необходимости совершенствования педагогического мастерства преподавателей высшей школы в современных условиях трансформации образовательного процесса, а именно: в определении ключевых факторов и механизмов, способствующих профессиональному росту преподавателя высшей школы и развитию его личностного потенциала, а также в изучении роли самообразования и саморазвития в данном контексте. Ключевым аспектом данной проблемы является необходимость формирования у преподавателей навыков работы с новыми образовательными технологиями, такими как дистанционное обучение, смешанные форматы и интерактивные методы.

Цель исследования конкретизирована в следующих задачах: рассмотреть и проанализировать проблемы и перспективы совершенствования педагогического мастерства преподавателя высшей школы в условиях трансформации образовательного процесса в процессе исследования факторов и механизмов, стимулирующих его профессиональный рост и самосовершенствование; рассмотреть взаимосвязи профессионального роста преподавателя высшей школы и качественных изменений его личностного потенциала, обозначить ключевые факторы и механизмы, способствующие развитию личностных и профессиональных компетенций, а также определить роль самообразования и саморазвития в контексте непрерывного образования и успешной педагогической деятельности.

Это многообразие подходов указывает на сложность и многогранность понятия педагогического мастерства. Ведущие эксперты выделяют также важность эмоционального интеллекта и социальных навыков, которые

способствуют установлению доверительных взаимоотношений между педагогом и обучающимися. Умение создать атмосферу сотрудничества и поддержки, по мнению многих исследователей, является ключевым элементом эффективного обучения.

Педагогическое мастерство включает в себя адаптивность и готовность к изменениям, что особенно актуально в условиях быстро меняющегося образовательного ландшафта. Это требует от педагогов постоянного обновления знаний, освоения новых технологий и методик, а также умения интегрировать их в образовательный процесс.

Наконец, нельзя упускать из виду важность рефлексии в педагогической деятельности. Преподаватели, регулярно анализирующие свои подходы и результаты, способны более эффективно развивать свои навыки, обучаясь на собственных ошибках и успехах. Таким образом, педагогическое мастерство формируется как многоуровневый и динамичный процесс, который требует как теоретической базы, так и практического опыта. [2; 5; 9].

В целом, анализ литературных источников по теме исследования показал, что в научной литературе подробно исследуется концепция профессионализма, который рассматривается как совокупность уникальных личностных характеристик и специализированных навыков, позволяющих индивиду систематически и эффективно справляться с комплексными задачами в рамках своей профессиональной деятельности.

Профессионализм представляет собой не просто наличие знаний или умений, а целый спектр компетенций, интегрирующих когнитивные, эмоциональные и практические аспекты жизнедеятельности специалиста. Эти исследования подчеркивают важность адаптации образовательных подходов к потребностям меняющегося мира и ученые акцентируют внимание на том, что современные технологии и методы обучения должны учитывать индивидуальные особенности учащихся и их готовность к саморазвитию. Таким образом, ключевым аспектом формирования профессиональных компетенций становится интеграция различных форматов обучения, включая дистанционные и смешанные методы, а развитие этих компетенций является ключевым фактором успеха в современном мире (Е.В. Андириенко, Н.А. Асташова, Н.В. Кашапова, Н.В. Кузьмина и другие) [1; 4; 7].

Ученые отмечают, что в условиях глобализации и быстрого технологического прогресса профессиональные компетенции должны постоянно обновляться и адаптироваться. Только так можно обеспечить

устойчивое развитие как индивидуальных специалистов, так и всего профессионального сообщества.

В области управления образовательными системами заслуженно выделяется труд Е.А. Левановой, которая углубленно исследует современные подходы и методы, применяемые в управлении учебными процессами. Далее Н.Е. Мажар фокусируется на инклюзивном образовании, оценивая его специфику и возможности реализации для различных категорий обучающихся, что делает её работы особенно актуальными в контексте современного образования. А.К. Маркова рассматривает теоретические и практические аспекты воспитания, подчеркивая важность гармоничного формирования личности в образовательной среде. Л.М. Митина внедряет современные методы оценки учебных достижений, акцентируя внимание на их эффективности и значении в условиях цифровизации образования.

Ключевую роль в исследованиях межкультурной коммуникации в образовании играет Н.С. Пряжникова, анализирующая важность культурной компетенции для успешного взаимодействия между студентами и педагогами. Т.В. Пушкарёва уделяет внимание развитию критического мышления у учащихся, что способствует формированию их аналитических навыков в быстро меняющемся мире. С.Б. Серякова сосредотачивается на психолого-педагогических условиях, способствующих успешному обучению, исследуя факторы, влияющие на мотивацию и восприятие учащимися учебного материала. Её работы подчеркивают важность создания поддерживающей образовательной среды, где учитываются индивидуальные особенности каждого ученика.

Исследования В.А. Сластенина охватывают теорию и методологию педагогики, порождая дискуссии о новых подходах к обучению и воспитанию. Его работы служат основой для понимания и внедрения современных образовательных технологий, тем самым актуализируя педагогическую практику в условиях стремительных изменений общества (8). В свою очередь В.Д. Шадриков, а также А.В. Акопян, Л.А. Байкова, Л.К. Гребенкина, И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов, Н.А. Неудахина, Г.И. Хозяинов, С.Д. Якушева, Д.О. Камалова и многие другие подчеркивают важность личностного роста и непрерывного обучения преподавателя как неотъемлемых факторов, способствующих успешной адаптации и высокой эффективности деятельности специалиста [1-11].

Вышеуказанные авторы представляют широкий спектр подходов и исследований, которые освещают современные тенденции в педагогике. При этом следует отметить, что концепция профессионализма охватывает не только психологические и педагогические аспекты, но и социальные, экономические, культурные контексты, в которых функционируют профессионалы.

Так, известные ученые-педагоги Котова И.Б. и Шиянов Е.Н. в своих исследованиях акцентируют внимание на значимости понимания динамики отношений между всеми участниками образовательного процесса. В данной концепции профессионально-педагогической культуры акцент делается на интеграции как теоретических, так и практических аспектов. Авторы подчеркивают, что ключевым элементом этой культуры является не только знание педагогических теорий, но и способность применять их на практике, адаптируя к уникальным условиям образовательной среды [6].

А.В. Акоюн акцентирует внимание на важности организационно-педагогических мер, которые позволяют формировать и развивать профессионально-педагогическую культуру [1].

Важность педагогической компетентности, подчеркиваемая В.А. Сластёниным, неизменно привлекает внимание исследователей и практиков в сфере образования. Эта компетентность включает не только знание предмета, но и способность эффективно взаимодействовать с учащимися, адаптируя учебный процесс к их индивидуальным потребностям. Фактически, это основа, на которой строится успешная образовательная деятельность [8].

Г.И. Хозяинов, рассматривая педагогическое мастерство преподавателя, подчеркивает необходимость тщательного планирования обучения, что позволяет преподавателю гипотетически предвосхитить трудности, с которыми могут столкнуться студенты [9].

С.Д. Якушева акцентирует внимание на инновационных методах, позволяющих сделать обучение более динамичным и адаптивным [10-11].

Анализ литературы показал, что педагогическое мастерство преподавателя высшей школы невозможно без глубокого внутреннего изменения, которое включает в себя развитие личностных ресурсов. В этом контексте значительную роль играют рефлексия и анализ собственных подходов к обучению, что позволяет не только выявить слабые места, но и оптимизировать свои педагогические стратегии.

В.А. Сластенин отмечает, что одним из ключевых аспектов является интеграция интерактивных и цифровых технологий в учебный процесс и что

это не только повышает мотивацию студентов, но и формирует у них необходимые компетенции для успешной профессиональной деятельности [8].

По мнению многих исследователей (Л.А. Байковой, Л.К. Гребенкиной, Г.И. Хозяинова, С.Д. Якушевой, Н.А. Неудахиной и других), современный преподаватель должен обладать не только глубокими знаниями в своей области, но и умением применять инновационные методы обучения, которые вовлекают студентов в активный диалог и сотрудничество. При этом образование становится не просто передачей знаний, а динамическим процессом, в котором каждый участник вносит свой вклад в общее дело. В конечном счете цель совершенствования педагогического мастерства — это не только подготовка специалистов, но и формирование активных граждан, способных эффективно действовать в быстро меняющемся мире [2; 7; 9-11].

Эффективная реализация этих подходов требует от преподавателя постоянного саморазвития и адаптации к изменениям в образовательной среде. Современные технологии предлагают множество инструментов для интерактивного обучения, включая онлайн-платформы, симуляции и виртуальные лаборатории, которые позволяют создать увлекательные и познавательные лекции и семинарские занятия. При этом преподаватели должны создавать такие условия, при которых студенты смогут ставить вопросы, анализировать информацию и выстраивать собственные аргументы. Этого можно достичь с помощью дискуссий, проектной работы и аналитических заданий, которые побуждают студентов глубже погружаться в изучаемый материал.

Интеграция технологий не только делает обучение более привлекательным, но и отвечает вызовам современного мира, где цифровая грамотность является необходимым навыком. Проектная деятельность, основанная на использовании цифровых инструментов, значительно расширяет возможности студентов. Они могут работать над проектами в режиме реального времени, получая мгновенную обратную связь и адаптируя свои подходы к решению задач.

Учитывая многообразие подходов к обучению, преподавателю важно адаптировать методы в зависимости от потребностей студентов. Гибкость в подходах, использование различных форматов занятий, таких как вебинары, тематические мастер-классы или хакатоны, может значительно повысить уровень вовлеченности студентов и их интерес к изучаемому материалу. В такой обстановке студенты, имея возможность выбирать, как и что изучать, более эффективно осваивают навыки, необходимые в современном мире.

При этом нельзя забывать и о важности обратной связи. Регулярные обсуждения результатов проектов и оценка проделанной работы не только укрепляют знания, но и формируют у студентов умение конструктивно воспринимать критику и анализировать свои действия [10; 11].

Эффективные методы оценки и поощрения могут кардинально изменить образовательный климат, создавая благоприятные условия для активного участия студентов. Современные образовательные платформы, использующие адаптивные технологии, позволяют максимально персонализировать обучение. Помимо этого, интеграция технологий в учебный процесс формирует у студентов важные навыки, необходимые в цифровом мире. Эти навыки не только помогают в учебе, но и становятся необходимыми в профессиональной жизни [3; 4; 8].

В конечном итоге, создание динамичной и вовлекающей образовательной среды, где технологии служат катализатором обучения, помогает подготовить студентов к вызовам современного мира. Они учатся не просто запоминать факты, но и применять знания на практике, что является ключевым в условиях быстро меняющегося общества.

По нашему мнению, особого внимания заслуживает мотивация и поддержка со стороны руководства учебного заведения для стимулирования профессионального развития преподавателей, которая представляет собой обзор актуальных вопросов и проблем, связанных с педагогическим мастерством преподавателей высшей школы и поиском путей их решения.

В ходе нашего исследования мы обнаружили, что профессиональный рост преподавателя высшей школы является неотъемлемой частью его личной трансформации.

Важно отметить, что экосистема высшей школы, в которой осуществляются обучение и научные исследования, также играет ключевую роль. Открытость к новым идеям, интеграция междисциплинарных знаний и работа в команде создают возможности для профессионального роста. Преподаватели должны использовать эти возможности для поддержки своего непрерывного развития.

Таким образом, успешная педагогическая карьера требует глубокого самосознания и настойчивости в самообразовании. Преподаватели, которые активно ищут пути для своего самосовершенствования, в итоге становятся не только образованными специалистами, но и вдохновляющими наставниками для своих студентов. Кроме того, важной составляющей успеха

в педагогической деятельности является тесное сотрудничество с другими образовательными учреждениями и организациями, так как обмен опытом и лучшими практиками, а также совместные исследования и проекты способствуют расширению горизонтов преподавателей, открывая новые возможности для профессионального роста и инновационного подхода к обучению.

В условиях быстро меняющегося мира умение адаптироваться к новым реальностям становится залогом успешной педагогической карьеры, а осознание важности постоянного саморазвития и профессионального совершенствования способствует созданию высококвалифицированного кадрового состава в сфере образования. Следует заметить, что преподаватели, обладающие такими качествами, не только влияют на успех своих студентов, но и вносят значительный вклад в развитие общества в целом, становясь катализаторами изменений и прогресса в своих областях.

В настоящее время осознание роли личностного и профессионального роста преподавателя становится ключевым фактором в контексте современного образования, поскольку современный преподаватель должен не только передавать знания, но и развивать у студентов навыки критического мышления, креативности и адаптивности.

В условиях стремительных изменений, связанных с цифровизацией образования, преподаватели высших учебных заведений сталкиваются с необходимостью постоянного обновления своих знаний и навыков. Современные студенты требуют более интерактивных и вовлекающих методов обучения, что обуславливает необходимость использования новых технологий. Это требует от преподавателя не только технической грамотности, но и креативного подхода к созданию учебных материалов.

Исследование показало, что переход к активным формам обучения, таким как проектная деятельность и групповые дискуссии, способствует более глубокому усвоению материала. Важно, чтобы педагог мог эффективно организовать учебный процесс, создавая условия для самостоятельного мышления и критического анализа. Эти качества становятся основополагающими в формировании активной позиции студентов. Таким образом, ключевым элементом профессионального роста преподавателя высшей школы является постоянная рефлексия своей деятельности, поскольку анализ успешности своих методов и подходов позволяет выявить области, требующие улучшения и совершенствования в соответствии с требованиями времени.

В настоящее время проблема адаптации к новым требованиям рынка труда становится важной задачей для высших учебных заведений, что подчеркивает необходимость не только повышения квалификации, но и формирования гибкости мышления у преподавателей.

Список литературы

1. Акопян А.В. Проблема формирования и развития профессионально-педагогической культуры в работах И.Ф. Исаева / А.В. Акопян. — Текст : непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования : материалы III Междунар. науч. конф. (г. Пермь, январь 2013 г.). — Т. 0. — Пермь : Меркурий, 2013. — С. 1-4. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/66/3245/> (дата обращения: 16.08.2024).
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. М.: ПРО, 2000. – 256 с.
3. Есарева З.Ф. Особенности деятельности преподавателя высшей школы. — Л.: Изд-во Ленинградского университета. — 1974. — 112 с.
4. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.
5. Камалова Д.О. Профессионализм и педагогическое мастерство преподавателя высшей школы / Д.О. Камалова. — Текст : непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования : материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). — Краснодар: Новация, 2016. — С. 244-246. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/187/9626/> (дата обращения: 11.08.2024).
6. Котова И.Б., Шиянов Е.Н. Педагогическое взаимодействие. – Ростов-на Дону: Феникс, 2005. – 298с.
7. Неудахина Н.А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие / Н.А. Неудахина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Барнаул: Изд-во АГАУ, 2009. – 209 с.
8. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 576 с.
9. Хозяинов Г.И. Педагогическое мастерство преподавателя. – М.: Высш. школа, 2000. – 201с.

10. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства / С.Д. Якушева. - М.: Академия, 2009. – 256 с.

11. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития : учебное пособие / С.Д. Якушева. — 3-е изд. — М. : Неолит, 2017. — 416 с.

© О.Л. Даник, 2024

DOI 10.46916/23082024-1-978-5-00215-502-6

**ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО И УСТАНОВЛЕНИЕ КОНТАКТА
МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА-ФИЛОЛОГА СО СВОЕЙ
СТУДЕНЧЕСКОЙ АУДИТОРИЕЙ**

Акопян Армен Суренович

ORCID: 0000-0001-9263-6791

SPIN-код: 1465-8539 / Author ID: 1045228

ст. преподаватель кафедры русского языка
и профессиональной коммуникации

Институт гуманитарных наук,

Российско-Армянский (Славянский) университет;

доцент кафедры языков, медицинский колледж имени Меграбяна,
действительный член (академик)

Международной Академии Нейронаук, РА

Авагян Давид Григорьевич

ORCID: 0009-0008-4738-3383

студент 2 курса направления «Арабистика»

Института Востоковедения,

Российско-Армянский (Славянский) университет

Аннотация: В современном мире образование играет важную роль в жизни каждого человека. Молодым специалистам приходится сталкиваться с различными трудностями при знакомстве и установлении контакта со своей студенческой аудиторией. В данной статье мы рассмотрим основные аспекты этой проблемы и предложим возможные пути её решения.

Ключевые слова: специалист, успешная работа, дикция, речь и жестикаляция, аудитория, студенты.

**FIRST ACQUAINTANCE AND ESTABLISHMENT OF CONTACT
OF A YOUNG PHILOLOGIST WITH HIS STUDENT AUDIENCE**

Nakobyan Armen Surenovich

Avagyan Davit Grigorovich

Abstract: In the modern world, education plays an important role in the life of every person. Young specialists have to face various difficulties in getting acquainted

and establishing contact with their student audience. In this article, we will consider the main aspects of this problem and offer possible ways to solve it.

Key words: specialist, successful work, diction, speech and gestures, audience, students.

Первое знакомство и установление контакта молодого специалиста-филолога со своей студенческой аудиторией является важным этапом в процессе обучения и развития профессиональных навыков студентов. Впечатление о преподавателе складывается у студентов уже на самом этапе знакомства. Молодой специалист должен проявить свои коммуникативные навыки, умение заинтересовать аудиторию и установить доверительные отношения. Поэтому очень важно проявить свою уверенность и доброжелательность, чтобы суметь расположить к себе. Для этого можно начать с краткого представления себя и своих профессиональных достижений и закончить словами о том, что Вы ожидаете от курса (иногда и от каждого студента).

Следует проявлять активность и заинтересованность в процессе обучения. Важно задавать вопросы, уметь выслушивать мнения студентов и поддерживать диалог. Чтобы установленный контакт имел бы эффект, можно использовать различные методы активного обучения, такие как групповые дискуссии, ролевые игры и презентации, чтобы вовлечь студентов в процесс обучения.

Для успешной работы со своей студенческой аудиторией молодому специалисту необходимо учитывать следующие аспекты:

1. Внешний вид и манера поведения:

- следует выглядеть аккуратно и опрятно;
- избегать слишком яркой или вызывающей одежды;
- важно проявлять спокойствие в общении;
- «энергичная выразительная жестикуляция отражает положительные эмоции и поэтому воспринимается как признак заинтересованности и дружелюбия» [4, с. 210].

2. Подготовка к занятию:

- перед проведением занятия необходимо тщательно подготовиться, изучить материал и продумать структуру занятия (это позволит специалисту чувствовать себя уверенно и компетентно перед слушателями).

3. Начало занятия:

- [как уже отмечалось выше] следует начать занятие с приветствия и представления себя, чтобы установить зрительный контакт с каждым студентом и улыбнуться (это поможет создать дружелюбную атмосферу и расположить к себе аудиторию: доброжелательная улыбка способствует возникновению доверительности).

4. Организация занятия:

- урок должен быть организован таким образом, чтобы студенты активно участвовали в обсуждении материала и задавали вопросы (это позволит студентам почувствовать свою значимость и вовлечённость в процесс обучения, тем самым будут создаваться благоприятные условия для их личностного роста и развития, а также осознания своих потребностей, способностей и интересов).

5. Обратная связь:

- преподавателю следует предоставлять студентам возможность высказывать своё мнение и задавать вопросы (именно это поможет студентам лучше понять материал и установить более тесный контакт с ним).

6. Завершение занятия:

- на этом этапе необходимо подвести итоги занятия, ответить на вопросы студентов и выразить благодарность за их участие (это поможет студентам почувствовать удовлетворённость от проведённого занятия и желание продолжить обучение у данного преподавателя).

Многие начинающие специалисты **допускают ошибки при первом контакте со своей аудиторией**, что негативно влияет на их дальнейшие взаимоотношения (не исключаются и конфликты). Попытаемся зафиксировать самые частотные из них:

1. Неправильный внешний вид:

- одежда должна быть чистой, опрятной, удобной и соответствовать стандартам учебного заведения (она не должна быть очень модной или давно устаревшей);

- бросается в глаза стоптанная или грязная обувь;

- головной убор [если носится] не должен быть «по последнему писку моды», как и не быть помятым и неухоженным.

2. Проблемы с дикцией, речью и жестикуляцией:

- стоит заранее оценить свою дикцию, чёткость речи и её громкость, потренироваться и использовать повышение и понижение голоса, небольшие

паузы (рекомендуется выступление перед зеркалом под запись на диктофон с дальнейшим прослушиванием и коррекцией [так можно увидеть выражение своего лица, мимику, жесты и все откорректировать, и, что самое главное, именно процесс наблюдения себя в отражении влияет на восприятие аудитории]).

3. Недостаток активности:

- преподаватель должен перемещаться по аудитории, использовать дополнительные предметы и писать на доске, чтобы привлечь внимание студентов и задействовать их визуальную память.

4. Отсутствие чётких правил:

- следует обозначить границы и правила поведения на занятии, рассказать о структуре экзамена и проверочных работ (модулей), а также предоставить информацию о необходимой литературе.

5. Неправильное поведение:

- стоит выбирать стиль общения в соответствии с возрастом аудитории и предметом, быть активным или спокойным, но всегда уважительным и внимательным к студентам;

- следует избегать скрещивания рук на груди, потому что это может разрушить уже установившийся контакт с аудиторией;

- [сидя на стуле или в кресле] помните, что при разговоре нельзя откидывать свой корпус назад к спинке стула или разваливаться в кресле, наоборот, необходимо поддать чуть вперед свой корпус (в первом случае мы закрепляем за собой негативное мнение, отталкиваем от себя, а во втором – создаем восприятие заинтересованности и доброжелательности);

- следует не забывать о том, что при общении с аудиторией надо смотреть в глаза собеседников, потому что это будет вызывать к Вам симпатию, «однако пристальный или неуместный взгляд в глаза создает неблагоприятное впечатление, ибо воспринимается как признак враждебности» [3];

- старайтесь избегать:

- «извинений и выказывания признаков неуверенности (кроме специальных приемов);

- даже малых проявлений неуважения и пренебрежения к собеседнику;

- всякого давления на собеседника, вынуждающего его занимать оборонительную позицию» [4, с. 211].

Обратная связь является важным элементом взаимодействия преподавателя со своей аудиторией. Регулярное получение обратной связи от студентов позволяет корректировать учебный процесс и адаптировать его под потребности аудитории. Можно проводить офлайн- или онлайн-опросы, анкетирование (к примеру, при помощи инструмента облачного пакета *Google for Education – Google Forms* (Подробнее см.: [1, 2])) и индивидуальные беседы, чтобы узнать мнение студентов о курсе, преподавателях и методах обучения.

Заключение

Первое знакомство и установление контакта преподавателя со своей студенческой аудиторией являются важными аспектами успешного обучения. Проявление уверенности, доброжелательности, активности и интереса к процессу обучения помогут молодому специалисту завоевать доверие и уважение аудитории, а регулярная обратная связь позволит корректировать учебный процесс и сделать его более эффективным.

Список литературы

1. Акопян А.С. О преимуществах и недостатках применения ИКТ в педагогической работе // Научно-методический журнал «Проблемы современной русистики», №5 (9). – Ереван: Изд-во МГУ им. М.В. Ломоносова, 2020. – С. 89–98.
2. Акопян А.С. Применение информационных технологий как способ повышения уровня успеваемости студентов и школьников в вузах и школах РА // Научно-методический журнал «Проблемы современной русистики», №7 (11). – Ереван: Изд-во МГУ им. М.В. Ломоносова, 2021. – С. 58–67.
3. Зелинский С.А. Технологии психологического воздействия (Современные психотехнологии манипулирования) // Психология влияния [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psyfactor.org/lib/zln17.htm> (Дата обращения: 08.07.2024г.).
4. Пелехатый М., Спирица Е. Боевое НЛП: техники и модели скрытых манипуляций и защиты от них. – СПб.: Питер, 2023. – 256 с.

**СЕКЦИЯ
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

DOI 10.46916/23082024-2-978-5-00215-502-6

ОПЫТ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ АЛГОРИТМУ ОЦЕНКИ ОБЩЕГО СОСТОЯНИЯ ПАЦИЕНТА НА ДОГОСПИТАЛЬНОМ ЭТАПЕ

Удовика Наталья Алексеевна

к.мед.н., доцент кафедры акушерства и гинекологии
ФГБОУ ВО «ЛГМУ им. Свт. Луки» Минздрава России

Аннотация: В статье обобщен собственный опыт обучения студентов-медиков специалитета и курсантов факультета повышения квалификации среднего профессионального образования алгоритму быстрой оценки общего состояния пациента в условиях ургентной ситуации путем тренингов в виде «учебной игры» для определения десяти важных клинических показателей (сознание, положение, артериальное давление, пульс, индекс Альговера, температура, дыхание, стул, моча, сатурация) с интерпретацией и обобщением полученных результатов. Данный способ повышает эффективность обучения, так как практико-ориентирован, предусматривает автоматическую отработку алгоритма действий уже на додипломном этапе, развивает клиническое мышление, современен, интерактивен и не требует финансовых вложений.

Ключевые слова: специалитет, студент, повышение квалификации, алгоритм действий, общее состояние пациента, интерактивность.

EXPERIENCE OF TEACHING MEDICAL STUDENTS AN ALGORITHM FOR ASSESSING THE GENERAL CONDITION OF A PATIENT AT THE PRE-HOSPITAL STAGE

Udovika Natalia Alekseevna

Abstract: The article summarizes the own experience of teaching medical students of the specialty and cadets of the Faculty of Advanced training of secondary vocational education an algorithm for quickly assessing the general condition of a patient in an urgent situation through training in the form of an «educational game» to determine ten important clinical indicators (consciousness, position, blood pressure, pulse, Algotver index, temperature, respiration, stool, urine, saturation) with interpretation and generalization of the results obtained. This method increases the effectiveness of training, as it is practice-oriented, provides for automatic

development of the algorithm of actions already at the pre-graduate stage, develops clinical thinking, is modern, interactive and does not require financial investments.

Key words: specialist, student, advanced training, algorithm of actions, general condition of the patient, interactivity.

Современные программы подготовки врача-специалиста позволяют выпускнику медицинского университета после успешной сдачи аккредитации сразу практиковать на первичном звене здравоохранения (амбулатория, поликлиника, ФАП, отделение экстренной (неотложной) медицинской помощи стационаров и больниц скорой помощи и др.). Однако образовательные программы специалитета перенасыщены материалом [1], поэтому закономерен вопрос: может ли современный студент для решения поставленной задачи одинаково глубоко освоить все дисциплины специалитета? И тогда вполне закономерен вопрос: насколько детально необходимо обучать будущего специалиста первичного звена (врача общей практики) на каждом предмете в университете, особенно исходя из личностно-психологических особенностей современного студента?

Опыт работы врачом в практическом здравоохранении показывает, что одинаково важным междисциплинарным вопросом является умение медработника выявлять **ургентные состояния**. Такие состояния опасны тем, что при несвоевременном начале неотложных мероприятий при них далее ухудшаются результаты лечения основного заболевания [2]. Например, если не выявить гиповолемию при нарушенной трубной беременности и ее тяжесть (а соответственно, тяжесть общего состояния пациентки), то упускается время начала инфузии солевых растворов (противошоковая терапия). В результате этого для лечения основного заболевания (а это полостная операция) на операционный стол пациентка попадет в состоянии значительной кровопотери (гиповолемический шок декомпенсированный), что будет препятствием для дачи наркоза и проведения операции (лапаротомия, тубэктомия с целью хирургического гемостаза). Все это замкнет порочный круг «гиповолемия – шок – усугубление гиповолемии – декомпенсированный шок – необратимые нарушения в органах и системах – плохой исход», в котором нет места для наркоза и операции для проведения хирургического гемостаза. Своевременная инфузия солевых растворов на пути следования пациентки в стационар в той или иной степени компенсировала бы гиповолемию, что способствовало бы более благоприятному исходному фону на момент начала операции. Поэтому

в процессе подготовки будущих медработников важно научить их умению быстро определять **общее состояние пациента** при каждом контакте с ним, потому что на протяжении заболевания – это величина непостоянная.

Одновременно вполне закономерен вопрос, как же **эффективно научить студента** в ургентной ситуации быстро оценивать общее состояние пациента, причем независимо от нозологической формы, по поводу которой к нему был приглашен или он сам обратился к медицинскому работнику. В данном случае речь не идет об установлении основного (клинического) диагноза. Таким образом, мы говорим о некоей междисциплинарной методике или алгоритме действий, владеть которой должен уметь каждый студент-медик для будущей своей практической работы независимо от врачебной специальности и субординации, прежде всего в условиях ургентных ситуаций на догоспитальном и раннем госпитальном этапах [3, 4]. Другими словами, нас заинтересовала возможность предложить и апробировать в процессе обучения студентов медицинского университета при освоении клинических дисциплин некий алгоритм для быстрого определения общего состояния пациента в условиях ургентной ситуации с целью формирования конкретной профессиональной компетенции, которая включает наличие у студентов теоретических знаний опасности ургентных ситуаций, «жестких» практических умений и навыков (осмотр глазами, пальпация, перкуссия, аускультация и т.д.) в совокупности с «мягкими» навыками (коммуникативность, кооперативность, критичность, креативность и др.) для оценки общего состояния пациента.

Следует отметить, что стандартный способ обучения студентов оценке общего состояния больного «сидя за столом» путем решения клинических ситуационных задач с бумажного носителя имеет недостатки: он нередко скучный, малоинтересный для студентов поколения Z («цифровое поколение») и формальный, причем без практической составляющей. Наш опыт показывает, что при решении клинических ситуационных задач с бумажного носителя преподаватель уделяет внимание умению студента выставить клинический диагноз и назначить лечение основного заболевания, а не определять общее состояние пациента с оказанием неотложной помощи на догоспитальном и раннем госпитальном этапе.

Когда мы говорим о формировании профессиональных компетенций у студентов-медиков, мы не можем не учитывать особенности современного студента. Среди таких ряд исследователей отмечают следующие качества: тщеславие, беспечность, импульсивность, склонность к необдуманным

поступкам, высокая тревожность, впечатлительность и низкая стрессоустойчивость. Современный студент часто демонстрирует недостаточность выживаемости знаний, а в ряде случаев – и низкую мотивацию на обучение, чрезмерно ориентирован на себя, и у него в большинстве случаев нет интереса к окружающим [1, 3]. Студент второго-третьего десятилетия 2000-х (поколение Z, «цифровое поколение») имеет очень быстрый доступ к информации, что блокирует развитие навыков к поиску, синтезу и анализу, клиническому мышлению, ответственности за невыполненную работу. Все это приводит к пересмотру методик и технологий в процесс освоения специалитета.

Вышеизложенное нужно учитывать при подготовке врача, особенно врача первичного звена. Потому что на фоне существенного дефицита именно врачей общей практики имеет место недовольство со стороны пациентов их знаниями и умениями (негативные отзывы в открытых социальных источниках, причем как в крупных, так и малых городах страны). И это реальная проблема, потому что наш собственный опыт преподавания в медицинском университете показывает, что существует большой процент студентов старших курсов, которые не могут продемонстрировать практические навыки общения с пациентами, в т.ч. не умеют быстро показать, как они умеют оценивать общее состояние пациента в условиях ургентной ситуации, особенно из числа тех студентов, которые обучались дистанционно. Следует отметить, что большая часть таких студентов теоретические знания имеют на достаточном уровне, но отсутствие практико-ориентированности и главное – коммуникативности с преподавателем, между собой и с пациентами при дистанционном обучении – сказываются на уровне освоения профессиональных компетентностей будущего врача. И если для ординаторов это поправимо (обучение продолжается, и есть время наверстать упущенное), то для врача-специалиста первичного звена – реальная проблема.

К сожалению, доступность реального пациента в последнее время для студента также ограничена, например, в зависимости от наличия или отсутствия университетской клиники [1, 3, 4]. Хотя на протяжении последних ряда лет студент имеет доступ к симуляционным технологиям, позволяющим усиливать практико-ориентированность в освоении дисциплин, но как смодулировать отработку коммуникативных (и других «мягких») навыков?

Целью данного исследования явилось обобщение нашего собственного опыта по обучению студентов медицинского университета, включая профильный колледж, алгоритму быстрой оценки общего состояния пациента

в условиях ургентной ситуации путем проведения тренингов в виде «учебной игры» по умению определять наиболее значимые для человека десять клинических показателей (сознание, положение тела в пространстве, артериальное давление и пульс с вычислением шокового индекса Альговера, общую температуру тела, частоту дыхательных движений, симптомы перитонизма и поколачивания с сопровождением вопросов о наличии стула (отхождении газов) и мочи, сатурацию) с интерпретацией и обобщением полученных результатов в виде определения степени тяжести общего состояния пациента (удовлетворительное, средней степени, тяжелое, крайне тяжелое, терминальное) и в зависимости от этого – времени начала и объема лечебных мероприятий на догоспитальном и раннем госпитальном этапе.

Материал и методы исследования.

Для подтверждения эффективности предлагаемого способа обучения студентов медицинских образовательных учреждений алгоритму быстрой оценки общего состояния пациента в условиях ургентной ситуации нами проанкетированы 12 групп студентов 5 курса медицинского факультета по специальности «Лечебное дело» и 6 групп обучающихся на факультете повышения квалификации среднего профессионального образования (акушерки, медицинские сестры гинекологических отделений) ФГБОУ ВО «ЛГМУ им. Свт. Луки» Минздрава России. Далее анкеты были проработаны для изучения мнения о предложенном способе обучения.

Для осуществления предложенной методики обучения предполагается, что студенты знакомы с важностью умения быстро определять общее состояние пациента в ургентной ситуации, но еще не отработали практический навык данного алгоритма. У половины из проанкетированных студентов специалитета и курсантов факультета повышения квалификации для решения поставленной цели исследования применяли тренинги в виде «учебной игры» (первая группа), у других – стандартный способ решения клинических задач с бумажного носителя «сидя за партой» (вторая группа).

Во время «учебной игры» один студент по заданию преподавателя виртуально максимально возможно представляет конкретную клиническую ситуацию (приступ удушья, острая боль в животе, обморок, галлюцинация при отравлении грибами, падение с высоты и т.д.). Остальные студенты поочередно оценивают у него десять указанных клинических показателей с демонстрацией практических навыков по их определению («норма», «не норма», «какая конкретно не норма») и делают заключение: «общее состояние пациента ...»

потому что...и необходимы следующие мероприятия...». Преподаватель уточняет и корректирует ответы. Следующую клиническую ситуацию задает студент с лучшим ответом по первой задаче, а виртуальным пациентом становится студент с худшим ответом. И так далее.

Интересно то обстоятельство, что преподаватель и сами студенты могут предлагать любую нозологическую форму, что, в свою очередь, расширяет границы клинического мышления у обучающихся и подчеркивает междисциплинарность профессиональной компетентности по умению оценивать общее состояние пациента. В результате будущий специалист автоматически решает данную задачу. Тренинги в виде «учебной игры» можно проводить при освоении разных клинических дисциплин, причем как можно чаще. «Учебная игра» может применяться в качестве оценки выживаемости знаний, как основная часть практической работы на занятии, как самостоятельная работа, в т.ч. внеаудиторная, во время учебно-производственной и производственной практики.

Полученные результаты и их обсуждение.

При анализе полученных результатов установлено, что студенты первой группы с интересом и высокой активностью принимали «учебную игру», постоянно находились в живом интерактиве между собой и с преподавателем (развитие «мягких навыков»), повторяли и усовершенствовали базовые практические («жесткие») навыки, интерпретировали результаты, развивая клиническое мышление. Студентам первой группы предложенный способ обучения, как следует из данных анкетирования, нравится (100%), потому что он «живой», «нескучный», «необычный», «интересный», «современный», «динамичный». Показательно, что в процессе такого обучения алгоритму действий и развития клинического мышления студент наглядно понимает и через «себя» пропускает понятие того, что организм человека представляет собой единое целое. При этом основными механизмами, обеспечивающими целостное единство организма, являются нервная и гуморальная система, а изменение деятельности одного органа влияет на жизнедеятельность всего организма. С другой стороны, студент ощущает преемственность и взаимосвязь учебных дисциплин в медицинском университете.

Обучающиеся на факультете повышения квалификации, ранее уже проходившие такой тренинг (медицинские сестры гинекологических отделений ургентных больниц, акушерки ФАП, амбулаторий, родильных домов), отмечали, что в своей практической работе они его применяют

«автоматически», помогая врачам или самостоятельно, что повышает качество оказываемой медицинской помощи на догоспитальном этапе, минимизируя тяжелые осложнения (например, своевременная диагностика патологического индекса Альговера позволяет быстро начать инфузионную терапию и не допустить прогрессирования гиповолемического шока; своевременная диагностика тяжелого состояния пациента по показателю сатурации заставляет как можно быстрее обеспечить доступ к кислороду и минимизировать прогрессирование дыхательной недостаточности; своевременное выявление гипертензии 170 мм рт ст у беременной заставляет начать магниевую терапию и минимизировать риск развития судорог и др.).

Предложенный способ позволяет более эффективно обучать студентов медицинских образовательных учреждений алгоритму быстрой оценки общего состояния пациента в условиях ургентной ситуации, предусматривает отработку алгоритма действий (абсолютно практико-ориентированный метод), развивает клиническое мышление; способствует решению поставленных задач специалитета в рамках Основных образовательных программ по освоению профессиональных компетенций; он современен и интерактивен, интересен для обучающихся и студентов поколения Z («цифровое поколение»), к тому же не требует материальных и финансовых вложений, что позволяет его широко использовать в учебно-педагогическом процессе. А при освоении дисциплины «Акушерство и гинекология» на специалитете, а также повышении квалификации среднего профессионального образования мы не только обучаем гинекологическим болезням, а прежде всего – базовой практической медицине с междисциплинарным подходом.

Список литературы

1. Антонова О.В. Проблемы современного образования / О.В. Антонова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 16 (463). — С. 291-295. — URL: <https://moluch.ru/archive/463/101794/>
2. Арсентьева И.Л. Общий осмотр пациента. Основы лечебного питания : учебно-методическое пособие / И.Л. Арсентьева, Э.А. Доценко, Н.Л. Арсентьева. – Минск : БГМУ, 2021. – 23 с.
3. Артюхина А.И., Марымова Е.Б., Македонова Ю.А., Фирсова И.В. Интерактивный метод обучения в медицинском вузе на примере ролевой игры // Успехи современного естествознания. – 2014. – № 4. – С. 122-126. URL: <https://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=33338>

4. Журбенко В.А. Деловая игра как форма обучения студентов в медицинском вузе / В.А. Журбенко, Э.С. Саакян, Д.С. Тишков. — Текст: непосредственный // Педагогика высшей школы. — 2015.- № 2 (2).-С.38-40. — URL: <https://moluch.ru/th/3/archive/7/170/>.

УДК 37.02

**ПОТЕНЦИАЛ УРОКОВ ИНФОРМАТИКИ
ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ
УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Петрова Екатерина Александровна
МБОУ «Луговская основная школа им. М.П. Хваткова»

Аннотация: В статье рассмотрен педагогический потенциал учебного курса «Информатика» для формирования математической грамотности учащихся начальной школы. Интеграция математики и информатики является важным направлением реализации требований ФГОС НОО, позволяющим эффективно формировать у младших школьников математическую грамотность и развивать их компетенции в области информационных технологий. Интеграция математики и информатики позволяет младшим школьникам осознать взаимосвязь между этими двумя предметами и применять математические методы и концепции в освоении информационных технологий. Автором рассмотрены следующие направления формирования математической грамотности младших школьников в рамках интегрированных занятий по математике и информатике: программирование и алгоритмы, робототехника, работа с данными, решение задач и логические операции, моделирование и анализ сложных систем.

Ключевые слова: начальная школа, младшие школьники, математическая грамотность, функциональная грамотность, интеграция математики и информатики, информационные технологии, робототехника.

**POTENTIAL OF COMPUTER SCIENCE LESSONS
FOR THE DEVELOPMENT OF MATHEMATICAL
LITERACY OF PRIMARY SCHOOLCHILDREN**

Petrova Ekaterina Aleksandrovna

Abstract: The article considers the pedagogical potential of the course «Informatics» for the formation of mathematical literacy of primary schoolchildren. The integration of mathematics and computer science is an important area of

implementing the requirements of the Federal State Educational Standard of Primary General Education, which allows for the effective formation of mathematical literacy primary schoolchildren and the development of their competencies in the field of information technology. The integration of mathematics and computer science allows students to understand the relationship between these two subjects and apply mathematical methods and concepts in mastering information technology. The author considers the following areas of forming mathematical literacy in primary schoolchildren within the framework of integrated classes in mathematics and computer science: programming and algorithms, robotics, working with data, solving problems and logical operations, modeling and analysis of complex systems.

Key words: primary school, primary schoolchildren, mathematical literacy, functional literacy, integration of mathematics and computer science, information technology, robotics.

Современная образовательная парадигма предполагает педагогическое моделирование процесса обучения младших школьников таким образом, чтобы развивать у них способности применять полученные знания и умения для решения жизненных задач, что соответствует указанному во ФГОС НОО требованию (к условиям реализации программы начального общего образования) по формированию функциональной грамотности, одной из составляющих которой является математическая грамотность.

Математическая грамотность учащегося начальной школы является важным компонентом его образования, представляет собой способность решать жизненные задачи посредством математического инструментария. Данное интегративное качество включает в себя не столько знание математических правил и процедур, сколько умение применять их на практике, строить логические цепочки рассуждений, находить решения и обосновывать свои выводы [2, с. 82].

Структура математической грамотности в контексте функционального подхода включает четыре основных компонента:

– Аксиологический компонент – восприятие учащимися того, что математика является неотъемлемой частью их образования и жизни в целом, а также понимание роли математики в повседневной жизни, в будущем профессиональном развитии. Он отражает ценностные аспекты, связанные с математическим образованием, важность и ценность математических знаний для успешного решения учебных и жизненных задач. Формирование

аксиологического компонента математической грамотности способствует развитию у учащихся критического мышления, умения выстраивать приоритеты и осуществлять ценностные выборы в контексте математической деятельности.

– Когнитивно-аналитический компонент включает в себя объём математических знаний школьника, его понимание основных математических концепций, правил и связей между ними. Данный компонент отражает глубину понимания математической действительности и способность младшего школьника применять свои знания на практике для решения различных математических задач [4, с. 33]. Данный компонент математической грамотности также выражается в умении учащегося использовать методы и приёмы познания математической информации, такие как анализ, синтез, абстрагирование и обобщение.

– Коммуникативный компонент – умение ясно и точно обсуждать различные подходы к решению задач, аргументировать свои выводы и участвовать в коллективной деятельности. Умение чётко формулировать математические рассуждения, объяснять свои шаги и демонстрировать логику мышления способствует развитию не только математических навыков, но и навыков коммуникации и кооперации [3, с. 146]. Кроме того, данный компонент математической грамотности предполагает умение младшего школьника эффективно использовать математическую терминологию, символы и обозначения при общении с другими участниками образовательного процесса.

– Процессуальный компонент – способность учащегося применять математические знания на практике в соответствии с познавательными задачами; способность ясно и чётко выражать свои математические мысли и решения, коммуницировать с другими учащимися или специалистами в области математики; умение критически оценивать информацию, анализировать перед нами стоящие проблемы и находить их решения с помощью математических методов.

В математическом образовании младших школьников формирование математической грамотности, т.е. способности применять комплекс математических знаний и умений для решения жизненных задач, предполагает интеграцию учебных курсов «Математика» и «Информатика» [5, с. 192]. Современное общество нуждается в специалистах, обладающих не только

глубокими знаниями в области математики, но и умеющих применять их с использованием современных информационных технологий.

Интеграция математики и информатики позволяет учащимся изучать математические законы и принципы, применяя их на практике в компьютерных программах, моделях и алгоритмах. Младшие школьники могут освоить математические концепции, решать задачи и строить математические модели с использованием программного обеспечения, что способствует более глубокому и понятному усвоению материала. Подобный подход не только способствует развитию навыков программирования, работы с базами данных и анализа информации, но и позволяет раскрыть важность математических знаний в современном цифровом мире.

В контексте информационного общества умение работать с математическими данными, проводить анализ, прогнозировать и принимать решения на основе математических моделей становится ключевым компетенциями. Таким образом, уроки информатики имеют огромный потенциал для формирования математической грамотности младших школьников, что может быть реализовано в рамках следующих направлений:

1. *Программирование и алгоритмы.* Изучение языков программирования и создание алгоритмов обработки данных на уроках информатики помогает учащимся развивать математическое мышление. Они учатся формализовывать задачи, разбивать их на более простые составляющие, применять математические операции для построения логических цепочек.

Программирование требует точности, логики и последовательности действий, что непосредственно способствует развитию математического мышления. Изучение алгоритмов помогает младшим школьникам не только понимать, как работают современные информационные системы, но и способствует формированию логического мышления. При создании алгоритмов ученики рассматривают задачу с разных сторон, представляют различные способы её решения и выбирают оптимальный вариант. Данный процесс активно взаимодействует с математическими операциями, такими как работа с переменными, условиями, циклами [9, с. 65].

Таким образом, программирование и изучение алгоритмов на уроках информатики не только расширяют кругозор школьников в области новых технологий, но и существенно влияют на их математическое мышление, помогая им решать сложные задачи более системно и эффективно.

2. *Робототехника.* Робототехника в образовательном процессе начальной школы получила широкое распространение благодаря предоставляемой

учащимся возможности применять теоретические знания в увлекательной и интерактивной форме практической деятельности. Данный подход способствует не только развитию математических и логических навыков, но и развитию творческих способностей у детей. В процессе работы учащиеся сталкиваются с необходимостью точных измерений, математических расчётов и использования математических алгоритмов.

В процессе занятий по робототехнике у младших школьников формируются следующие составляющие математической грамотности:

– Занятия робототехникой включают в себя множество задач, которые требуют от учеников использования логики. Дети учатся строить причинно-следственные связи, разрабатывать алгоритмы и принимать решения на основе анализа полученной информации [1, с. 173].

– Проектирование и сборка роботов требует знания геометрических понятий (форм, размеров и пространственных отношений). Учащиеся проводят измерения, рассчитывают углы, изучают принципы симметрии и выстраивают трёхмерные модели.

– Программирование и управление роботами включает в себя работу с числами и величинами. Младшие школьники учатся выполнять основные арифметические операции, работать с переменными и константами, а также понимать и применять принципы математики в практических задачах.

– Математическое моделирование: учащиеся создают модели реальных объектов и процессов. Например, моделирование движений робота требует от учеников понимания таких понятий, как скорость, время, расстояние и траектория [8, с. 102].

– Процесс тестирования и корректировки роботов развивает у младших школьников навыки анализа: они учатся выявлять и исправлять ошибки, прогнозировать поведение роботов и оптимизировать их работу.

– Робототехника предусматривает постоянное решение новых задач и разработку креативных решений. Младшие школьники изучают разные подходы к решению проблем, учатся планировать и систематизировать свою деятельность.

– Работа с различными датчиками, микроконтроллерами и другими элементами робототехнических комплектов требует знания основ работы с технологическими инструментами, что включает в себя и математические вычисления.

– Некоторые задачи в робототехнике могут включать элементы статистики и теории вероятностей, особенно при анализе данных, полученных роботами с помощью сенсоров.

Таким образом, занятия по робототехнике нацелены на создание интегрированной образовательной среды, где теоретические знания находят своё практическое применение. Это делает обучение математики более интересным и доступным для детей младшего школьного возраста, стимулируя их интерес и улучшая понимание сложных математических концепций с помощью применения их в робототехнике.

3. *Работа с данными.* Анализ данных и статистика играют важную роль в информатике, поэтому изучение этих тем способствует развитию не только математических, но и информационных компетенций учащихся начальной школы. При работе с данными младшие школьники изучают методы сбора, обработки и анализа информации, что помогает им развивать навыки работы с таблицами, графиками и диаграммами [6, с. 72]. Аксиологический компонент математической грамотности, т.е. осознание важности математических знаний для решения повседневных задач, формируется через понимание того, как математические инструменты могут быть использованы для выявления закономерностей, прогнозирования и принятия обоснованных решений. Изучение статистики позволяет учащимся освоить методы анализа данных, определения различных характеристик распределения и интерпретации результатов. На интегрированных занятиях по информатике и математике младшие школьники могут проводить исследования, собирать данные, анализировать их и выводить обобщённые заключения, что способствует формированию логического и аналитического мышления.

Таким образом, интегрированные уроки информатики и математики, направленные на работу с данными и анализ статистики, помогают учащимся развивать критическое мышление, умение аргументировать свою позицию на основе фактов и улучшают их математическую грамотность, подготавливая к решению реальных задач в области информационных технологий и анализа данных.

4. *Решение задач и логические операции.* Задачи на уроках информатики зачастую требуют применения логических операций, аналитического мышления. Процесс решения задач на уроках информатики и математики обычно включает в себя постановку задачи, анализ условия, применение соответствующих математических методов и использование информационных технологий для реализации решения [7, с. 171]. Подобный подход не только углубляет понимание математических концепций, но и помогает ученикам освоить новые навыки в области программирования и работы с данными.

5. *Моделирование и анализ сложных систем.* Интегрированные уроки информатики и математики, нацеленные на формирование математической грамотности младших школьников, предоставляют замечательные возможности для изучения моделирования и анализа сложных систем. Через информатику учащиеся могут погрузиться в мир создания математических моделей, которые позволяют описывать и анализировать различные сложные системы, включая физические, экономические, социальные и другие. Моделирование сложных систем в информатике и математике является мощным инструментом, который помогает младшим школьникам не только понять основные принципы работы различных систем, но и развивать навыки анализа, логического мышления и решения проблем. Построение математических моделей позволяет учащимся визуализировать сложные концепции, предсказывать результаты и проводить различные эксперименты на компьютере, что способствует глубокому пониманию математических законов и их применению на практике. При изучении моделирования и анализа сложных систем через интегрированные уроки информатики и математики, младшие школьники смогут познакомиться с такими понятиями, как дискретные модели, алгоритмы оптимизации и многим другим, что даёт им возможность углубленного изучения темы и применения полученных знаний в различных областях жизни.

Таким образом, уроки информатики обладают значительным образовательным потенциалом для формирования математической грамотности учащихся начальной школы. В результате младшие школьники смогут более эффективно применять свои знания на практике, участвовать в исследовательских проектах, решать повседневные задачи с помощью математических методов и алгоритмов, а также представлять свои идеи с использованием информационных технологий.

Список литературы

1. Басшыбай А.К., Жиембаев Ж.Т. Эффективные методики преподавания раздела «Робототехника» по предмету «Цифровая грамотность» ученикам начальной школы // Вестник науки. – 2024. – Т. 3, № 4(73). – С. 171-174.
2. Бахтиярова Н.Н. Математическая грамотность обучающихся в начальной школе // Народное образование Якутии. – 2023. – № 1(126). – С. 81-83

3. Дорофеев А.В., Довгаль А.А. Формирование коммуникативной компетенции учащихся средствами цифровых технологий на уроках математики в начальной школе // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. – 2021. – № 3(60). – С. 144-148.

4. Журавлева А.С. Пирамида математической грамотности // Математика в школе. – 2023. – № 6. – С. 30-34. – DOI 10.47639/0130-9358_2023_6_30.

5. Заббарова М.Г., Гришина Е.А. Методы формирования математической грамотности на уроках информатики в начальной школе // Эпоха науки. – 2024. – № 38. – С. 191-196.

6. Иванцевич Е.С. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках математики в начальной школе // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. – 2022. – № 2(77). – С. 70-73.

7. Тищенко А.А. Математическая грамотность как современный аспект методики преподавания математики // Некоторые вопросы анализа, алгебры, геометрии и математического образования. – 2022. – № 12. – С. 171-172.

8. Честюнина Н.Д. Методические особенности реализации интегрированного курса «Информатика – робототехника» для начальной школы / Н.Д. Честюнина // Непрерывное образование: XXI век. – 2022. – № 3(39). – С. 88-104. – DOI 10.15393/j5.art.2022.7850.

9. Шинкаренко Е.Г., Ворническу Г.И., Гайдаржи Г.Х. Дидактические возможности нестандартных задач в формировании математической грамотности обучаемых // Вестник Приднестровского университета. Серия: Физико-математические и технические науки. Экономика и управление. – 2022. – № 3(72). – С. 60-67.

© Е.А. Петрова, 2024

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ В ШКОЛЕ: МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Волков Владимир Владимирович

ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс»

Аннотация: В этой статье мы рассмотрим рекомендации для педагогов, которые помогут в развитии и саморазвитии учеников. Как сделать математику интересной для школьников? Как не только научить детей математике, но и привить им любовь к этому предмету? Автор поделится общими принципами мотивации и приёмами, которые он использует в своей практике.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, математика, математическая подготовка, мотивация, обучение, школьное образование.

INCREASING MOTIVATION TO STUDY MATHEMATICS AT SCHOOL: METHODOLOGICAL RECOMMENDATIONS FOR TEACHERS

Volkov Vladimir Vladimirovich

Abstract: In this article we will consider recommendations for teachers that will help in the development and self-development of students. How to make mathematics interesting for schoolchildren? How can we not only teach children mathematics, but also instill in them a love for this subject? The author will share the general principles of motivation and the techniques that he uses in his practice.

Key words: extracurricular activities, mathematics, mathematical training, motivation, education, school education.

В современном школьном образовании одной из главных задач является формирование математической грамотности и пробуждение интереса к изучению математики. Однако всё больше школьников сталкиваются с трудностями в освоении материала, испытывают сложности с пониманием и концентрацией, имеют проблемы с запоминанием информации. Одной из причин этих проблем считают изменения в когнитивных способностях современного поколения, в частности, формирование «клипового мышления».

В информационно-цифровую эпоху клиповое мышление помогает нам защититься от огромного потока информации, с которым мозг не всегда может справиться. Дети с клиповым мышлением постоянно нуждаются в новых

порциях информации, но не всегда вникают в её суть. Они быстро переходят от одной темы к другой, не успевая полностью осознать предыдущую. С одной стороны, это помогает подрастающему поколению развивать способность к многозадачности и эффективно выполнять несколько дел одновременно.

Однако есть и обратная сторона медали. Преобладание зрительного компонента может негативно сказаться на умственной деятельности. При клиповом мышлении полушария головного мозга могут развиваться ассиметрично, что приводит к преобладанию правого полушария, отвечающего за интуицию и творчество, над левым полушарием, ответственным за логическое и аналитическое мышление.

Кроме того, при клиповом мышлении нарушается структура нейронных связей в мозге, отвечающая за передачу информации из кратковременной памяти в долговременную. Из-за этого дети воспринимают информацию поверхностно, не понимая ее глубоко. Это негативно влияет на развитие их сознания, делая его фрагментарным [3, с. 629].

В результате дети с клиповым мышлением и слабым функционированием левого полушария испытывают трудности при выполнении математических заданий. У них снижается интерес к математике и уровень мотивации к учебной деятельности, особенно ярко это проявляется в старших классах.

В целях противодействия клиповому мышлению важно создавать условия для глубокого погружения в учебный материал. Чтобы предотвращать негативные последствия ассиметрии полушарий мозга необходимо использовать методики, стимулирующие развитие аналитических навыков и самостоятельного логического мышления школьников. Для этого активно продвигать математические предметы, ведь развитие левого полушария, отвечающего за аналитическое мышление, происходит главным образом на уроках математики.

Вместе с тем, не нужно забывать, что для эффективного обучения необходимо взаимодействие обоих полушарий мозга [1, с. 84]. В лучшем случае учащиеся должны достичь синхронизации работы полушарий головного мозга, когда происходит взаимообмен и взаимообогащение между двумя полушариями. Синхронизация работы полушарий оказывает благоприятное действие на человека, улучшая его способность концентрировать внимание и управлять эмоциями [4, с. 154-157].

Один из основных принципов успешного обучения – создание у учеников позитивного настроения на активную познавательную деятельность. Как сделать

математику интересной для школьников? Давайте рассмотрим общие аспекты, которые помогут мотивировать учеников к изучению этого предмета.

На этапе начального образования важно пробудить интерес к математике и помочь полюбить этот предмет. Важно показать детям, что математика окружает нас повсюду и тесно связана с другими науками. Она проявляется даже в искусстве, например в музыке и поэзии. Многие виды спорта используют математику для расчета скорости, расстояния и других показателей. Покажите детям, как математика помогает спортсменам достигать лучших результатов. Математика не только помогает нам понимать мир вокруг, но и вдохновляет на творчество. Она объединяет разные области знания и позволяет нам видеть красоту и гармонию во всём, что нас окружает.

На этапе основного общего образования школьники начинают изучать новые науки, такие как биология, химия и физика. Чтобы поддержать интерес к математике, можно показать, как математика применяется в других областях жизни. Задания должны быть интересными и практическими, связанными с реальной жизнью [2, с. 225]. Это может быть расчет потребления энергии и воды, определение эффективности использования ресурсов и задачи, связанные с экологией.

На этапе среднего общего образования ученики углубляют свои знания и готовятся к ЕГЭ. Важно поддерживать их интерес и мотивацию к изучению математических дисциплин, так как математика является обязательным предметом при сдаче ЕГЭ и востребована во многих профессиях будущего, особенно в профессиях связанных с программированием.

Как построить диалог с обучающимися? Представленные материалы помогут вовлечь школьников в образовательный процесс и сформировать у них позитивное отношение к математике. Рекомендации содержат проверенные на практике приёмы, которые можно использовать на уроках, во внеурочной деятельности как в школах, так и в системе дополнительного образования. Педагоги выбирают из разработки фрагменты на свое усмотрение.

Данные рекомендации призваны содействовать развитию и саморазвитию учащихся, к раскрытию творческого потенциала, активизации познавательных способностей. Таким образом, используя разнообразные ресурсы, посвященные пробуждению интереса к математике, мы решаем задачу развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся как важной части школьного образования.

Многие люди считают математику скучной и неинтересной, ассоциируя её только с числами, примерами и непонятными задачами. Однако математика

играет важную роль в различных областях науки и деятельности человека. Она является основой для развития таких наук, как химия, физика, астрономия, биология, история, экономика, география, информатика, помогает в музыке и литературе. Истоки математики уходят в глубокую древность. Уже тогда она применялась в различных областях, таких как счёт, торговля, землемерные работы, астрономия, строительство и другие.

Математика в природе. Люди всегда были очарованы красотой мира природы. В Древней Греции красоту связывали с симметрией. Древнегреческий философ Платон утверждал, что прекрасным может быть только тот объект, который симметричен и соразмерен. Внимательное наблюдение показывает, что в основе красоты многих природных форм лежит симметрия. Симметрия – это полное соответствие одной половины целого другой половине. Она является фундаментальным свойством природы. В древности слово «симметрия» употреблялось в значении «гармония», «красота». Действительно, в переводе с греческого это слово означает «соразмерность, пропорциональность, **одинаковость** в расположении частей».

В мире неживой природы примером симметрии служат кристаллы. Каждая снежинка – это маленький кристалл замерзшей воды, и все они обладают симметрией. Также симметрия проявляется в форме красивых и правильных кристаллов минералов, таких как алмаз, кварц, слюда и гипс.

В живой природе мы можем наблюдать симметрию у бабочек, птиц и других животных. Крылья многих бабочек имеют симметричную форму. Ещё одним интересным примером симметрии в природе являются математические фракталы. Это фигуры, состоящие из частей, каждая из которых подобна целому. Идеальными примерами фракталов являются папоротники и капуста брокколи. Лучевая симметрия часто встречается у животных. Например, у гидр, медуз и морских звёзд одинаковые части тела, и органы располагаются по радиусам от срединной продольной оси.

Золотая пропорция – это не только математическое понятие, но и пример симметрии, которую мы можем наблюдать в природе. Если построить прямоугольник, соотношение сторон которого соответствует «золотому сечению», и вписать в него такой же прямоугольник, то по угловым точкам можно провести спираль.

Позже учёные обнаружили, что золотое сечение встречается повсюду в природе. Например, такая спираль совпадает со срезом раковины или со спиральной паутиной, которую плетёт паук. В биологических исследованиях,

проведённых в 70-90-х годах, было показано, что начиная с вирусов и растений и заканчивая организмом человека, везде можно найти золотую пропорцию, которая характеризует соразмерность и гармоничность строения. Золотое сечение признано универсальным законом живых систем. Если мы посмотрим на окружающую природу, то удивимся её красоте и порядку. Мир полон гармонии, и это заметно во всём, что нас окружает.

Пчелы – полезные насекомые и удивительные строители. Они производят мёд, воск и другие полезные продукты, такие как прополис и молочко. Кроме того, они являются отличными строителями, поскольку их соты имеют форму правильного шестиугольника. Оказалось, что пчёлы также умеют считать. В ходе экспериментов было доказано, что медоносные пчёлы запоминают количество ориентиров (от одного до четырёх), путешествуя от своих ульев к полю цветов. Это помогает им вернуться обратно по тому же маршруту. Похожее поведение биологи наблюдали и у некоторых видов муравьёв.

Птицы умные и сообразительные. Птицы также обладают удивительными способностями. Особенно способными считаются скворцы, галки, вороны и попугаи. Ученые давно заметили, что они умеют считать. Каждый вид птиц откладывает определённое количество яиц. Одними из самых умных животных являются вороны. Вороны умеют планировать действия и решать задачи на сообразительность, которые могут поставить в тупик даже пятилетнего ребёнка. Как выяснили учёные, вороны считают до пяти. Самым умным попугаем считается серый африканский попугай по кличке Алекс. Он умел считать до шести, был знаком с понятием нуля и даже выучил около сотни слов. Причём он не просто повторял их за людьми, но и общался с ними.

Самые развитые животные – это обезьяны. Результаты наблюдений убедили исследователей Колумбийского университета в том, что шимпанзе умеют считать. Например, обученный счёту шимпанзе вынимает из коробки и даёт экспериментатору столько палочек, сколько тот просит.

Считать умеют также и слоны. Белки обладают способностью к счёту. Иначе как бы они смогли понять, сколько нужно заготовить запасов пищи на зиму? Например, белки прячут орехи в разных местах по всему лесу и помнят, что, сколько и где они спрятали.

Математика и другие науки. Математика играет ключевую роль в биологии, помогая нам понять закономерности в функционировании живых организмов и создавать более точные модели для изучения сложных биологических процессов.

В биологии появилось даже целое научное направление – биометрия. Она изучает наследственность, изменчивость и другие биологические явления, которые можно выразить количественно. Сегодня под биометрией понимают совокупность методов автоматической идентификации человека по его физическим характеристикам: сканирование сетчатки глаза, дактилоскопию, распознавание голоса и цифровую фотографию.

Математика также имеет большое значение в географии. Она предоставляет инструменты для анализа, моделирования и прогнозирования различных географических явлений, таких как распределение населения или изменение ландшафтов. Математические методы применяются и в картографии для правильного представления географической информации.

Математика окружает нас повсюду. Она тесно связана с другими науками и проявляется даже в искусстве, например в музыке и поэзии. Когда мы слушаем музыку, мы погружаемся в мир звуков, который также можно описать с помощью математических понятий. В музыке есть ритм, мелодия, гармония – всё это можно выразить числами и формулами. Даже в самых простых мелодиях можно найти математические закономерности. Поэзия тоже не обходится без математики. Стихотворения должны быть написаны по определённому размеру, слова должны рифмоваться, а сами строки должны быть симметричны. Это требует знания и понимания математических законов. Многие известные математики также были поэтами – писали стихи. Среди них Омар Хайям, Рене Декарт, М.В. Ломоносов, Н.И. Лобачевский и С.В. Ковалевская.

Математика также находит своё отражение в литературе. Многие известные писатели и драматурги имели математическое образование. Например, Фёдор Михайлович Достоевский закончил Главное инженерное училище в Санкт-Петербурге. Александр Сергеевич Грибоедов окончил физико-математический факультет.

Александр Исаевич Солженицын, лауреат Нобелевской премии по литературе, окончил физико-математический факультет Ростовского государственного университета.

Русский писатель А.М. Волков, автор серии книг «Волшебник Изумрудного города», был доцентом кафедры высшей математики Московского института цветных металлов.

Борис Стругацкий окончил механико-математический факультет Ленинградского государственного университета по специальности «астроном»

и работал инженером на счётной станции Пулковской обсерватории. Позже, вместе со своим старшим братом Аркадием, он начал публиковать свои литературные произведения, став профессиональным писателем и членом Союза писателей.

Подборка цитат известных людей о математике.

1. «Математика – гимнастика ума» (Александр Васильевич Суворов (1730-1800) русский полководец).

2. «Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит» (Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765) крупный русский учёный, естествоиспытатель).

3. «Кто с детских лет занимается математикой, тот развивает внимание, тренирует свой мозг, свою волю, воспитывает настойчивость и упорство в достижении цели» (Алексей Иванович Маркушевич (1908-1979) советский математик и педагог, доктор физико-математических наук, профессор).

4. «В науке и жизни без математики – никуда!» и «Математика – царица наук, арифметика – царица математики» (Гаусс Карл Фридрих (1777-1855) немецкий математик, механик, физик, астроном и геодезист).

5. «Какая наука может быть более благородна, более восхитительна, более полезна для человечества, чем математика?» (Бенджамин Франклин (1706-1790) – американский ученый, изобретатель, философ, писатель, политический деятель, дипломат).

6. «Я люблю математику не только потому, что она находит применение в технике, но и потому, что она красива» (Рожа Петер (1905-1977) – первая венгерская женщина доктор математики).

7. «Математика владеет не только истиной, но и высшей красотой – красотой отточенной и строгой, возвышенно чистой и стремящейся к подлинному совершенству, которое свойственно лишь величайшим образцам искусства» (Бертран Расселл (1872-1970) – британский философ, логик, математик и общественный деятель).

8. «В математике есть своя красота, как в живописи и поэзии. Эта красота проявляется иногда в отчетливых, ярко очерченных идеях, где на виду всякая деталь умозаключения, а иногда поражает она нас в широких замыслах, скрывающих в себе кое-что недосказанное, но многообещающее» (Николай Егорович Жуковский (1847-1921) русский учёный-механик, основоположник гидро- и аэродинамики).

9. «Математика – это больше чем наука, это язык науки» (Нильс Бор (1885-1962) – датский физик-теоретик и общественный деятель, один из создателей квантовой механики).

Примеры межпредметных и практико-ориентированных заданий по биологии, экологии, строительству.

Задача №1. В школьном классе длиной 8 м, шириной 6 м и высотой 3 м находится 172 800 бактерий. Чистым считается воздух, в котором количество бактерий в 1 куб. м в помещении меньше 1 500. Определите качество воздуха в классе.

Задача №2. Для лечения дисбактериоза врач назначил маме и ребенку препарат, содержащий полезные бактерии. Принимать нужно три раза в день – маме принимать по 1 дозе, а ребенку принимать 0,5 дозы за один раз. Курс лечения 20 дней. Сколько упаковок препарата нужно купить для мамы и ребенка на весь курс лечения, если в одной упаковке содержится 10 флаконов по 1 дозе?

Задача №3. За час полета самолет в среднем выделяет порядка 7-ми тонн углекислых газов в атмосферу. Сколько тонн выбросов поступит в атмосферу за 30 дней, если каждый час в небе находится в полете 10 000 самолетов?

Задача №4. Больше всего кофе употребляют в Финляндии. В среднем каждый финн потребляет 12 кг кофе в год. Сколько за один год можно будет сэкономить чистой пресной воды, если употребление кофе в Финляндии сократится на 20%? На 50%? (Справочно: численность взрослого населения Финляндии 4 000 000 человек, на производство 1 кг кофе требуется 21 000 литров пресной воды).

Задача №5. Из неисправного смесителя капает одна капля в секунду. Сколько воды накапает за один год (365 дней), если не отремонтировать смеситель? (1 капля воды весит 0,08 грамма, 1 килограмм воды равен 1 литру воды). Сколько воды за год накапает из 1000 неисправных смесителей?

Задача №6. Составьте смету на покраску 30 дверей в кабинетах на первом этаже школы. Размеры одной двери (длина 1,9 м, а ширина 0,9м). Каждую дверь нужно покрасить с двух сторон. Сколько кг краски потребуется для покраски этих дверей, если расход краски на 1 м^2 – 0,2 кг? На какую сумму нужно приобрести краску для ремонта дверей двух этажей школы, если один килограмм краски стоит 220,50 руб.?

Роль математики в различных профессиях. Математика играет важную роль во многих сферах нашей жизни, помогая нам решать различные задачи и принимать обоснованные решения. Умение производить вычисления – ценный навык, который может быть полезен в профессиональной деятельности. Рассмотрим несколько примеров, где математические навыки особенно важны.

В работе продавца математика необходима для подсчёта количества продуктов, их взвешивания и определения цен. Для этой профессии важно хорошо знать таблицу умножения, уметь быстро считать в уме и вычислять проценты.

В профессии бухгалтера математика является неотъемлемой частью. Она помогает решать бухгалтерские, статистические и общеэкономические задачи. На каждом этапе бухгалтерского учёта математика играет важную роль. Банкиру – специалисту, который работает в банке, также необходимо обладать математическими знаниями и вычислительными навыками.

Врачи и медицинские работники должны знать арифметические вычисления, проценты, уметь анализировать статистические данные и работать с различными единицами измерения. Точность в медицине играет важную роль для достижения благоприятных результатов.

Строителю математика помогает при создании чертежей и в процессе работы с чертежами. Она необходима для расчёта количества материалов, толщины стен, площади комнат и других параметров.

Профессиональный повар знает, что математика играет большую роль в кулинарии. Для приготовления любого блюда необходимо соблюдать рецепт с точным соотношением продуктов. При взвешивании ингредиентов используются математические величины – масса и объём. Единицы времени также важны при приготовлении блюд.

Портной должен обладать математическими знаниями для снятия мерок, создания выкроек и раскроя материалов. При пошиве одежды необходимо уметь применять различные математические знания и обладать вычислительными навыками.

Наконец, рассмотрим наиболее популярные профессии, связанные с компьютерными технологиями. В настоящее время особенно востребованы специалисты в области кибербезопасности, аналитики данных и машинного обучения, а также графического дизайна и визуализации.

Разработка программного обеспечения требует глубоких математических знаний. Понимание математических принципов и алгоритмов позволяет создавать более эффективные и оптимизированные программы. Изучение математики является важной частью подготовки любого IT-специалиста. Овладев этой наукой, будущий специалист сможет достичь большего успеха и стать более конкурентоспособным на рынке труда.

Очевидно, что знание математики полезно во многих профессиях, поскольку помогает решать разнообразные задачи и добиваться точности

в работе. Математика развивает критическое мышление и способность анализировать данные, что, в свою очередь, способствует развитию интеллекта. Благодаря этим навыкам человек может принимать обоснованные решения, основываясь на имеющейся информации, и адаптироваться к новым ситуациям. Люди с развитыми интеллектуальными способностями легче преодолевают трудности и быстрее достигают успеха как в профессиональной сфере, так и в жизни в целом.

Список литературы

1. Гуреев В.А., Подаева Н.Г. Методические особенности обучения математике старшеклассников с учетом доминирования индивидуальных когнитивных стилей // Вопросы педагогики. М., 2022. – №2-1. – С. 83-86.

2. Петрина К.Е., Столярова И.В. Практико-ориентированные задачи как средство формирования мотивации школьников к изучению математики // Управление качеством образования: проблемы и перспективы: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 100-летию Софьи Григорьевны Первухиной. – Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова, 2023. – С. 225-230.

3. Солдатов Д.Г. Связь между цифровой зависимостью и развитием клипового мышления у детей / Д.Г. Солдатов, Ю.А. Селезнева // Вестник Академии управления и производства. – 2024. – № 2. – С. 623-634.

4. Хохлов Н.А. Межполушарные межмодальные взаимодействия как фактор выраженности математических способностей в юношеском возрасте: диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Хохлов Никита Александрович. – Москва, 2018. – 219 с.

© Волков В.В., 2024

**ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ВИЗУАЛЬНЫХ СРЕДСТВ
НАГЛЯДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ КЛАССОВ**

Курносова Дарья Дмитриевна
студент

Научный руководитель: **Красилова Ирина Евгеньевна**
к.пед.н., доцент

ГОУ ВО МО «Государственный
гуманитарно-технологический университет»

Аннотация: Изучение иностранных языков предполагает восприятие, осмысление и запоминание большого количества информации. В современной информационно-образовательной среде школы имеется достаточно большое количество средств наглядности, которые могут помочь сделать этот процесс более интересным для школьников и результативным. Особое значение имеют средства визуальной наглядности, поскольку большая часть информации воспринимается человеком именно с помощью органов зрения. Согласно теории поколений, учащихся средних классов можно отнести к поколению А (альфа). При использовании средств визуальной наглядности на уроках иностранного языка на среднем этапе обучения необходимо учитывать особенности данного поколения, чтобы добиться максимального эффекта. Поколение А в большей степени, чем предшественники зависит от технологий, поэтому особое внимание следует уделить техническим средствам создания, хранения и использования средств визуальной наглядности в процессе обучения иностранному языку.

Ключевые слова: наглядность, визуализация, информация, средство обучения, поколение А.

**FEATURES OF THE USE OF VISUAL AIDS IN TEACHING
ENGLISH TO MIDDLE SCHOOL STUDENTS**

Kurnosova Darya Dmitrievna
Scientific adviser: **Krasilova Irina Yevgenyevna**

Abstract: Learning foreign languages involves the perception, comprehension and memorization of a large amount of information. In the modern informational and

educational environment of school, there is a large number of visual aids that can help make this process more interesting and effective for schoolchildren. Means of visual visualization have particular importance, since the largest part of the information is perceived by a person with the help of the organs of vision. According to generational theory, middle school students can be classified as generation A (alpha). When using visual aids in foreign language lessons at the middle stage of learning, it is necessary to take into account the characteristics of this generation in order to achieve maximum effect. Generation A is more dependent on technology than its predecessors, so special attention should be paid to the technical means of creating, storing and using visual aids in the process of teaching a foreign language.

Key words: visibility, visualization, information, learning tool, generation A.

Принцип наглядности традиционно относят к наиболее важным общедидактическим принципам, применяемым в обучении иностранным языкам. Принято выделять три основные системы восприятия информации: 1) визуальную (основанную на зрительном восприятии), 2) аудиальную (основанную на слуховом восприятии), 3) кинестетическую (основанную на обонятельно-осязательном восприятии). Соответственно, средства наглядности можно разделить на три большие группы: визуальные, аудиальные и кинестетические.

Следует отметить, что, как отмечал К.Д. Ушинский, чем больше органов чувств вовлечены в процесс восприятия информации, тем прочнее она закрепляется в нашей памяти и легче потом вспоминается. По мнению русского педагога К.Д. Ушинского, чем больше органов чувств вовлечены в процесс восприятия информации, тем прочнее она закрепляется в нашей механической, нервной памяти и легче потом вспоминается [9]. Это можно объяснить тем, что все органы чувств человека взаимосвязаны. Поэтому такое широкое распространение получили комбинированные средства наглядности. В обучении иностранным языкам хорошо себя зарекомендовали аудиовизуальные средства (видеофильмы). Востребованы мультимедийные средства наглядности, где сочетание различных визуальных объектов с аудиальными становится более сложным.

Однако при всем разнообразии современных средств обучения ведущей остается именно визуальная наглядность. Пропускная способность у различных органов чувств («каналов связи» человека с окружающим миром) различна. Например, орган слуха пропускает 1000 условных единиц информации за

единицу времени, орган осязания за ту же единицу времени пропускает 10000 условных единиц информации, а орган зрения – 100000. Таким образом, около 80% сведений об окружающем мире человек обычно получает с помощью зрения [2]. По мнению В.А. Сластенина, эффективность восприятия информации с помощью органов слуха составляет 15%, а с помощью органов зрения - 25%. Одновременное восприятие информации в процессе обучения через аудиальную и визуальную системы повышает эффективность восприятия до 65% [6].

В качестве средств визуальной наглядности в обучении иностранным языкам применяют различные иллюстрации, непосредственно сами объекты (например, предметы классного обихода), презентации, а также таблицы, схемы. Последние заслуживают особого внимания, поскольку имеют непосредственное отношение к понятию «визуализация». Под визуализацией в научной литературе понимается перенесение мыслеобразов в процессе познавательной деятельности из внутреннего плана во внешний, форма которых стихийно определяется механизмом ассоциативной проекции. Так, по мнению Н.Н. Манько, продуктом визуализации является мыслеобраз, который выявляет неизвестный объект или явление и представляет его во внешнем плане учебной деятельности [4]. А.А. Вербицкий дает следующее определение визуализации: «Процесс визуализации представляет собой свертывание мыслительных содержаний, включая разные виды информации, в наглядный образ; будучи воспринятым, этот образ может быть развернут и служить опорой адекватных мыслительных и практических действий» [1].

Как можно видеть, визуальные средства наглядности в обучении иностранному языку могут представлять собой как законченный образ (фотографии, картинки, объекты действительности), воспринимаемый учащимися без особых мыслительных усилий, «как есть», так и некий «мыслеобраз», который требует более сложного восприятия, «развертывания». Примерами «мыслеобраза» могут служить кластеры, ментальные карты (или карты памяти), логико-коммуникативные опоры. Цель применения таких опор – «вызвать необходимые ассоциации между изображением (идеей, смыслом) и тем, что станет содержательным материалом высказывания» [5]. К зрительному образу можно легко и прочно привязать даже отвлеченные идеи. В таких опорах «могут быть гиперболизированы те свойства и качества предметов, которые важны для того, чтобы схватить суть и определить направление движения мысли говорящего» [5, с. 95].

Оперируя визуальными объектами в ментальных картах, логико-коммуникативных опорах и других средствах визуальной наглядности (словами, картинками, условными обозначениями и т.д.), можно структурировать и визуалью интерпретировать свои мысли. Фактически это визуализация мышления. Структурированный и представленный с помощью визуальных объектов учебный материал всегда лучше осваивается и дольше удерживается в памяти [7].

Визуализация учебной информации позволяет решить целый ряд педагогических задач:

- обеспечение интенсификации обучения;
- активизации учебной и познавательной деятельности;
- формирование и развитие критического и визуального мышления; зрительного восприятия;
- образного представления знаний и учебных действий [8].

Применение средств наглядности, в том числе визуальной, требует учета особенностей восприятия учащимися таких информационных объектов. Сегодняшние учащиеся средних классов, это дети, которые родились на стыке двух поколений: поколения Z и поколения Альфа. В соответствии с теорией поколений, описывающей, что объединяет группы людей и как они меняются, каждые 15–25 лет рождается новое поколение, которое имеет схожие черты характера и привычки. Детей поколения Z, как отмечалось многими исследователями, отмечало клиповое или аббревиатурное мышление [3]. У поколения Альфа (родившихся после 2010 года) эта особенность остается. Они не любят тратить много времени на получение информации. Тексту предпочитают видеоклип. Однако они умеют «сканировать» тексты или информацию в виде схемы и быстро улавливают смысл. Современные дети с рождения привыкли к цифровой среде и быстро в ней ориентируются, адаптируются к появляющимся изменениям. Но привычка к цифровой информационно-образовательной среде имеет и обратную сторону. Учащиеся чувствуют себя некомфортно, если не получают к ней доступ.

Таким образом, применение средств визуальной наглядности для обучения иностранному языку учащихся средних классов является целесообразным. Современные технологии позволяют создавать, сохранять и использовать разнообразные средства обучения для решения множества педагогических задач. Однако следует учитывать особенности учащихся, которым эти средства предназначены. Они с рождения погружены в цифровую среду. Это обстоятельство имеет как положительные, так и отрицательные стороны, но в любом случае в учебном процессе найдется место как цифровым,

так и традиционным средствам визуальной наглядности, и они помогут сделать обучение иностранному языку более интересным и продуктивным.

Список литературы

1. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. — М.: «Высшая школа», 1991. - 207 с.
2. Красилова И.Е., Поддубская О.Н. Реализация принципа наглядности при обучении иностранному языку в условиях современной информационно-образовательной среды. // Прикладные, поисковые и фундаментальные исследования в сфере педагогики и психологии: традиции, опыт и инновации: монография / Е.И. Аверина, Н.И. Азизова, Ж.Б. Багичева [и др.]. – Самара: ООО НИЦ «Поволжская научная корпорация», 2023. – С. 83-94.
3. Красилова И.Е. Применение электронных средств визуальной наглядности для обучения учащихся поколения Z // Вестник Государственного гуманитарно-технологического университета. 2023. № 2. С. 81-88. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54268168>.
4. Манько Н.Н. Когнитивная визуализация дидактических объектов в активизации учебной деятельности // Известия Алт. гос. ун-т. – Барнаул, 2009, Вып. № 2. – С. 22-28.
5. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам. – М.: Просвещение, 2007. – 95 с.
6. Слостенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 576 с.
7. Соловьева А.А., Красилова И.Е. Визуализация на уроках иностранного языка как способ реализации принципа наглядности // Педагогика и лингвистика в контексте развития современного языкового образования: сборник научных тезисов и статей по материалам Всероссийской научно-практической очно-заочной конференции (Орехово-Зуево, 17 марта 2023 года) / под ред. Букиной В.А., Гурковой А.В. – Орехово-Зуево: ГГТУ, 2023. – С.74-78. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53749323>.
8. Трухан И.А., Трухан Д.А. Визуализация учебной информации в обучении математике, ее значение и роль // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 10. – С. 113-115.
9. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Педагогическая антропология // Собр.соч.: В 10 т. Т. 8 – М.: АПН РСФСР, 1950. — 775 с.

**СЕКЦИЯ
ЦИФРОВИЗАЦИЯ
В ОБРАЗОВАНИИ**

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В РАБОТЕ
С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

Беженарь Виктория Андреевна
МАДОУ № 96

Аннотация: В статье рассматривается роль цифровых образовательных ресурсов во взаимодействии с семьями воспитанников дошкольных учреждений. Авторы подчеркивают, что использование технологий способствует более активному вовлечению родителей в образовательный процесс. Анализируются различные виды цифровых ресурсов, таких как сайт и социальные сети, которые могут быть полезны для семей. Также рассматриваются примеры успешного применения этих технологий в практике дошкольных учреждений. В статье выделяются преимущества цифровизации, включая доступность информации и возможность индивидуализации обучения. Особое внимание уделяется вызовам, связанным с цифровым неравенством и необходимостью подготовки педагогов к работе с новыми инструментами. Заключение подчеркивает важность сотрудничества между образовательными учреждениями и семьями для достижения наилучших результатов в развитии детей.

Ключевые слова: цифровые ресурсы, взаимодействие, семьи, дошкольное образование, технологии, образовательный процесс.

**DIGITAL EDUCATIONAL RESOURCES IN WORKING WITH FAMILIES
OF CHILDREN OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS**

Begenar Viktoria Andreevna

Abstract: The article examines the role of digital educational resources in interaction with families of preschoolers. The authors emphasize that the use of technologies contributes to more active involvement of parents in the educational process. Various types of digital resources, such as a website and social networks, that can be useful for families are analyzed. Examples of the successful use of these technologies in the practice of preschool institutions are also considered. The article highlights the benefits of digitalization, including the availability of information and

the possibility of individualization of learning. Particular attention is paid to the challenges associated with the digital divide and the need to prepare teachers to work with new tools. The conclusion emphasizes the importance of cooperation between educational institutions and families to achieve the best results in child development.

Key words: digital resources, interaction, families, preschool education, technology, educational process.

Сегодняшний мир находится на этапе стремительного цифрового развития, которое охватывает практически все сферы общественной жизни, включая образование. Дошкольные образовательные учреждения (ДОУ) сталкиваются с необходимостью адаптации к новым требованиям и вызовам цифровой эпохи. Одним из ключевых аспектов этой адаптации является использование цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в работе с семьями воспитанников. ЦОР позволяют не только расширить образовательные возможности детей, но и вовлечь семьи в процесс воспитания, обучения и развития малышей.

Цифровые образовательные ресурсы предоставляют уникальные возможности для улучшения образовательного процесса в дошкольных учреждениях. С их помощью педагоги могут создавать интерактивные и занимательные уроки, которые способствуют лучшему усвоению материала детьми. Игры, мультимедийные презентации и обучающие приложения не только привлекают внимание малышей, но и стимулируют их к познанию нового. Благодаря различным цифровым инструментам, как, например, адаптивные обучающие приложения, каждый ребенок может получать задания и материалы, соответствующие его уровню развития и индивидуальным особенностям.

Одной из основных задач ДОУ является вовлечение родителей в образовательный процесс их детей. ЦОР открывают новые горизонты для взаимодействия между педагогами и семьями воспитанников. Родители могут получать информацию о прогрессе своего ребенка, участвовать в электронных дневниках, просматривать фотоотчеты и видеоролики из жизни группы. Это помогает установить тесный контакт и доверительные отношения между ДОУ и семьями [1, с. 30].

ЦОР позволяют более эффективно применять индивидуальный подход в обучении каждого ребенка. Благодаря различным цифровым инструментам педагоги могут разрабатывать программы, учитывающие особенности, интересы и способности каждого малыша. Родители также могут использовать

рекомендации и материалы, предоставленные ДООУ, для занятий с детьми дома, что способствует гармоничному развитию и формированию необходимых навыков.

Цифровые образовательные ресурсы доступны в любое время и в любом месте. Родители могут изучать материалы, участвовать в вебинарах и консультациях, не выходя из дома. Это особенно важно для семей, проживающих в удаленных районах, где доступ к образовательным учреждениям может быть ограничен.

Благодаря ЦОР, образовательные программы в ДООУ становятся более разнообразными и насыщенными. Электронные книги, обучающие программы, аудиоматериалы и видео уроки позволяют включить в образовательный процесс новые темы и подходы, которые могут быть недоступны в традиционном формате. ЦОР предлагают множество интерактивных возможностей, которые делают обучение более увлекательным и динамичным. Игры, викторины и мультимедийные презентации стимулируют интеллектуальное и эмоциональное развитие детей, поддерживая их интерес к учебному процессу.

Цифровые образовательные ресурсы способствуют снижению бумажной нагрузки как для педагогов, так и для родителей. Вместо заполнения множества бумажных документов педагоги могут использовать электронные дневники, таблицы и отчеты. Родители же получают возможность быстро и удобно отслеживать успеваемость своего ребенка через онлайн-сервисы.

Использование ЦОР позволяет оперативно обновлять информацию и предоставлять родителям актуальные данные о мероприятиях, занятиях и других событиях, происходящих в ДООУ. Это способствует повышению вовлеченности родителей в образовательный процесс.

Одной из основных проблем внедрения ЦОР является недостаток технического оснащения и инфраструктуры. Не все ДООУ обладают необходимыми ресурсами для полноценного использования цифровых технологий. Кроме того, не все семьи имеют доступ к компьютерам и Интернету, что делает внедрение ЦОР непростым процессом.

Для эффективного использования ЦОР педагоги должны обладать необходимыми знаниями и навыками. К сожалению, уровень подготовки педагогов в области цифровых технологий часто недостаточен. Требуются специальные программы переобучения и повышения квалификации, что требует дополнительных ресурсов.

Некоторые родители и педагоги могут скептически относиться к внедрению цифровых технологий в образовательный процесс дошкольников. Существует мнение, что чрезмерное использование гаджетов и Интернета может негативно сказаться на развитии детей. Важно проводить информационно-разъяснительную работу, чтобы изменить негативное восприятие и показать преимущества и возможности ЦОР.

Педагогам необходимо предоставить возможности для повышения квалификации в области использования ЦОР. Специальные курсы, вебинары и семинары помогут педагогам освоить новые технологии и методы работы. Особое внимание следует уделить практическим навыкам и обмену опытом между специалистами.

Использование цифровых ресурсов требует внимания к вопросам безопасности. Нужно обеспечить защиту персональных данных детей и избежать доступа к нежелательному контенту [2, с. 55].

Для успешного внедрения ЦОР важно активно вовлекать родителей в образовательный процесс. Необходимо организовать регулярные встречи, семинары и консультации, на которых родителям будут предоставляться рекомендации по использованию ЦОР дома. Важно донести до родителей информацию о преимуществах ЦОР и показать, как они могут помочь в развитии их детей.

Для обеспечения равного доступа к цифровым образовательным ресурсам следует разработать программы и материалы, которые будут доступны для всех семей, независимо от их технических возможностей. Возможно создание мобильных версий ресурсов и предоставление бесплатного доступа к ним.

Для оценки эффективности использования ЦОР необходимо регулярно проводить мониторинг и анализ результатов. Это позволит выявлять проблемные участки, учитывать мнение педагогов и родителей, а также вносить необходимые коррективы в программы.

Цифровые образовательные ресурсы открывают широкие перспективы для работы с семьями воспитанников дошкольных образовательных учреждений. Они способствуют улучшению образовательного процесса, вовлечению родителей, индивидуальному подходу к каждому ребенку и упрощению административных задач. Однако для успешного внедрения ЦОР необходимо преодолеть ряд технических и психологических барьеров, обеспечить квалификацию педагогов и равный доступ к ресурсам для всех семей. Важно продолжать исследование и разработку новых методик и

инструментов, чтобы максимально эффективно использовать возможности цифровых технологий в сфере дошкольного образования.

Для успешного внедрения ЦОР необходимо преодолеть технические и педагогические вызовы, обеспечить безопасность данных и поддерживать баланс между цифровыми и традиционными методами обучения. Следуя практическим рекомендациям, можно достичь максимальной эффективности и гармоничного развития детей.

Список литературы

1. Ненахова Е.Н. Формирование цифровой образовательной среды образовательной организации. – 2020. – № 2. – С. 29-34.
2. Измайлова М.А. Цифровая зависимость и цифровая культура: поиск решений в образовании. – 2020. – № 4. – С. 50-64.

ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ: КАК ТЕХНОЛОГИИ ВЛИЯЮТ НА МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Лисова Мария Сергеевна
Прокопьева Ариана Евгеньевна

студенты
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный
университет промышленных технологий и дизайна»

Аннотация: В современном мире цифровые технологии набирают всё большую популярность, что обуславливается скоростью развития интернета и его доступности каждому. Интернет технологии затронули большую часть сфер жизнедеятельности человека, и в первую очередь это коснулось образования. Цифровизация обучения набирает всё большую популярность среди людей, ведь она удобна, доступна и не требует больших энергозатрат. Covid-19 и необходимость срочного перехода учащихся и рабочих в дистанционный формат произвели революцию в системе онлайн-образования. Однако так ли оно полезно на самом деле?

Ключевые слова: дистанционное обучение, онлайн-курсы, цифровизация, интернет-технологии, доступность.

DIGITALIZATION IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT: HOW TECHNOLOGY IS CHANGING LEARNING METHODS

Lisova Maria Sergeevna
Prokopieva Ariadna Evgenievna

Abstract: In the modern world, digital technologies are gaining more and more popularity, which is due to the speed of development of the Internet and its accessibility to everyone. Internet technologies have affected most areas of human life, and first of all it has affected education. Digitalization of learning is gaining more and more popularity among people, because it is convenient, accessible and does not require large energy costs. Covid-19 and the urgent need for students and workers to switch to a distance learning format have revolutionized the online education system. However, is it really that useful?

Key words: distance learning, online courses, digitalization, Internet technologies, accessibility.

Актуальность проблемы состоит в современном понимании обучения как процесса, уже связанного, так или иначе, с цифровизацией. В современных реалиях человеку стали доступны всевозможные методы получения и обработки информации и наиболее распространённый из них – это обучение онлайн. Больше не нужно думать о расстоянии и времени, которые нужно выделять на дорогу или о том, что нужно тратить силы после работы. Теперь всё гораздо проще. Люди могут покупать курсы в онлайн школах и обучаться параллельно с работой или бытовыми делами.

В современном мире обучение стало доступнее. Людям гораздо проще и интереснее осваивать новые профессии и находить те, что действительно будут по душе. Онлайн образование способствует тому, что люди начинают наслаждаться своей работой, ведь теперь у них появляются выбор и возможности. «Действительно, рабочее место в настоящее время совершенствуется, обладая компьютером и выходом в Интернет преподавателю не обязательно читать лекции в аудитории. Удалённая работа или формат «ВеeFREE» <...> позволяет работать из удобного места, не тратить время на поездку до места работы и больше времени проводить с семьёй» [1, с. 837].

Помимо доступности известно, что современные технологии получения знаний очень положительно влияют на усвоение новой информации человеком. Некоторые учёные предполагают, что эффективность онлайн-обучения может существенно превосходить традиционные методы. Это подтверждается множеством исследований, где обучающиеся в онлайн школах показывали более высокие результаты на тестировании, по сравнению с теми, кто отдавал предпочтение классическому способу получения знаний. [2].

Однако с чего началась массовая цифровизация в образовании? Тенденция к дистанционному обучению и онлайн-курсам развивалась в параллель с непрерывным ростом технологий и интересом к получению информации на расстоянии. «По оценкам авторов исследования EdMarket Research, российский рынок онлайн образования последние пять лет растёт примерно на 20%: в 2016 году он оценивался в 20,7 млрд рублей, а к 2021 году достиг 53,3 млрд. Причём это докоронавирусные прогнозы» [3, с. 47]. Сейчас же идёт речь о совершенно других цифрах.

С появлением в современном мире Covid-19 и необходимостью введения строгих карантинных мер появилась потребность в экстренном порядке внедрять в школы дистанционный формат обучения [4]. Этот момент стал революцией в мире цифровой педагогики: «Электронное обучение

предполагает взаимодействие преподавателя и студента друг с другом на расстоянии, но имеет все компоненты, присущие обычному образовательному процессу (т.е. содержит в себе цели обучения, методы, содержание, организационные формы и средства обучения) и реализуется с учётом специфики работы интернет-технологий» [3, с. 47].

Большинство школ, высших учебных заведений, компаний смогли экстренно внедрить в свою структуру дистанционный формат работы, который помогает автоматизировать множество энергозатратных процессов и по сей день. Так, например, в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» получилось внедрить дистанционный формат Всероссийской олимпиады «Культура и искусство», благодаря которому теперь тысячи школьников из самых разных уголков России имеют возможность заявить о себе и стать абитуриентами университета, не выезжая из стен собственного дома.

Также множество агентств, предполагающих содержание сотрудников в офисе на постоянной основе, смогли автоматизировать работу и перенести решение ряда задач в дистанционный режим, оставив при этом гибридный формат работы. Он подразумевает модель, когда часть вопросов компании решается в офисе, а часть прямо из дома. Этот формат помогает совмещать несколько задач одновременно, а также выстраивать более удобную коммуникацию с сотрудниками, повышая их работоспособность.

В среде высшего образования также множество современных студентов предпочитает онлайн-обучение традиционному. Этому способствует ряд причин, который может обеспечить онлайн-формат. Во-первых, множество интернет курсов предполагают гибкий график, что позволяет студентам очной формы обучения заниматься дополнительно в любое удобное для них время. Во-вторых, большинство онлайн-школ стараются персонализировать обучение, чтобы каждый студент мог обучаться в собственном темпе, который ему будет комфортен. В-третьих, высокий спрос на интернет-обучение порождает как можно больше разнообразных форматов получения информации среди онлайн-школ. Выбор настолько велик, что зачастую пользователи испытывают трудности с выбором, какой курс они хотели бы приобрести. Фактор наличия такого разнообразия позволяет выбрать узко специализированные программы под каждого студента отдельно.

Кроме того, онлайн-обучение часто включает интерактивные элементы, такие как обсуждения в форумах и видеоконференции, где можно напрямую

поговорить с преподавателями и другими студентами на расстоянии, находясь в любой точке мира. Также интернет-обучение зачастую включает в себя различные мультимедийные материалы, которые способствуют более глубокому пониманию информации и развитию критического мышления.

«Информационные технологии играют важную роль в повседневной жизни, и для повышения качества обучения целесообразно внедрить их в систему образования, решив при этом текущие проблемы такого решения» [3]. Как уже упоминалось, использование онлайн ресурсов позволяет персонализировать образовательный процесс под каждого учащегося. Это особенно важно в условиях глобализации и растущей потребности в непрерывном обучении и профессиональном развитии.

Однако стоит также упомянуть, что развитие информационных технологий не всегда положительно, а порой даже губительно, сказывается на здоровье человека, причём как физическом, так и моральном. Заменяя традиционное обучение полностью онлайн-форматом, студенты лишают себя возможности общения и коммуникации в реальном мире, что очень важно для психологического здоровья человека. Теперь для них появляется возможность просыпаться за несколько минут до занятий, однако они лишают себя прогулки и общения на свежем воздухе по дороге в университет.

Также очень важной является проблема нарушения физического здоровья, т.к. студенты не выходят из помещения и весь день проводят в одном положении за компьютером, что в итоге приводит к нарушениям осанки, ослаблению мышц спины, межпозвоночным протрузиям и грыжам. Помимо перечисленного, долгая работа за компьютером также приводит к напряжению глаз, а в последствии к ослаблению зрения. «... приблизительно половина обучающихся и больше половины их родителей рассматривают дистанционное обучение как отрицательный фактор, влияющий на зрение <...> Также 41% обучающихся и 40% родителей отмечают отрицательное влияние дистанционного обучения на развитие опорно-двигательного аппарата» [5, с. 296].

Стоит отметить, что, несмотря на доступность и удобство использования онлайн-образования, всё-таки наиболее важным остаётся человеческое здоровье как физическое, так и психологическое. Наиболее удачным и плодотворным выходом из данной ситуации будет гибридный формат получения знаний, когда студенты смогли бы получать часть информации дистанционно, в онлайн-режиме, а часть очно, традиционным методом

с внедрением мультимедийных технологий в процесс обучения. Такое решение позволит совмещать все возможности и преимущества интернет-обучения, а также минимизировать негативные последствия от дистанционного формата.

Список литературы

1. Юмагузин В.В. Почему будущее за онлайн-обучением? / В.В. Юмагузин // Россия: тенденции и перспективы развития, 2018 г., г. Москва. – С. 837 – 838;

2. Ключникова Л.В. Преимущества онлайн-обучения / Л.В. Ключникова // Традиции и современная ситуация в области образования культуры. Смена ценностей современного общества. №9, 2015 г., г. Ачинск.

3. Пугачёв Е.П. Перспективы онлайн обучения / Е.П. Пугачёв // Colloquium-journal, 2022 г., г. Москва. – С. 47 – 49;

4. Зырянова Н.М. Учёба во время пандемии Covid-19 и роль учителя глазами младших школьников / Н.М. Зырянова, Ю.Д. Черткова // Стратегии и ресурсы личностно-профессионального развития педагога: современное прочтение и системная практика, 2022 г. – С. 234 – 237;

5. Чердынцева Е.В. Влияние дистанционного обучения на состояние физического здоровья обучающихся / Е.В. Чердынцева, О.В. Якубенко, П.И.Фролова // Проблемы современного педагогического образования, 2021 г., г. Омск. – С. 294 – 296.

© М.С. Лисова, А.Е. Прокопьева

**СЕКЦИЯ
МУЗЫКАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ**

DOI 10.46916/26082024-3-978-5-00215-502-6

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА: «ТЕМАТИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕДМЕТУ
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА» В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГТ»**

Бриская Елена Юрьевна
ГБУДО РМЭ «ДШИ г. Волжска»

Аннотация: Методическая разработка может представлять интерес для преподавателей теории музыки в системе УДО, учителей музыки и МХК предметной области «Искусство» в системе ООО; имеет опыт практики в ДШИ; адаптирована для обучающихся.

Ключевые слова: ФГТ, ИКТ, самостоятельная работа, тематические таблицы.

**METHODOLOGICAL DEVELOPMENT: «THEMATIC TABLES FOR
INDEPENDENT WORK ON THE SUBJECT «OF MUSICAL LITERATURE»
WITHIN THE FRAMEWORK OF THE IMPLEMENTATION OF THE FGT»**

Briskaya Elena Yurievna

Abstract: The methodological development may be of interest to teachers of music theory in the system of Institutions of Additional Education, teachers of music and World Art Culture of the subject area «Art» in the system of Basic General Education; has practical experience in a Children's Art School; adapted for students.

Key words: Federal State Requirements, Information and Communication Technologies, independent work, thematic tables.

В современной педагогике и психологии особое внимание уделяется такому ведущему качеству личности, как самостоятельность. Данное качество выражается в умении ставить перед собой определенные цели, добиваться их достижения собственными силами, самостоятельно оценивать результат деятельности.

В научно-педагогической литературе понятие «самостоятельная работа» встречается в следующих авторских исследованиях Пидкасистого П.И. [1], Чикнаверовой К.Г. [2] и др. Вопрос формирования самостоятельной работы

ставился и соответственно решался на всех этапах развития образования. Этап, начатый Коменским Я.А. – это новый взгляд на самостоятельную деятельность и носит название – дидакто-методический. В его рамках разрабатываются практические вопросы вовлечения обучающихся в самостоятельную деятельность [3]. Основные компоненты самостоятельной работы были исследованы и сформулированы в работах таких авторов, как А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, И.А. Зимняя, Рогова О.В., и др. А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, И.А. Зимняя, С.В. Шеверун, О.В., Рогова, Т.А Жданова и др. авторы. Суммируя мнения авторов, можно выделить главные цели самостоятельной работы обучающихся: систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений, углубление и расширение теоретических знаний, формирование компетенций, развитие познавательных способностей, развитие активности (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности), формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации, развитие исследовательских умений. Единными факторами в данных работах является наличие таких компонентов, как целеполагание, самоорганизации и результативности. Основными функциями самостоятельной работы считают: информационно-обучающую, развивающую, мотивационно-стимулирующую, исследовательскую, воспитывающую [4, с. 8].

На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки; а также включает изучение мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. [5, с. 3-4]

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрирован в Минюсте России 29.11.2018 г. №52831) при обучении предпрофессиональному образованию существенное место занимает самостоятельная работа. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета в форме внеаудиторной самостоятельной работы, с 1-по 5-й составляет 33 часа для каждого года обучения. Это означает – 1 час в неделю [6, с. 4].

Самостоятельная работа учащегося по предмету – это часть учебного процесса, которую можно разделить на две составляющих: 1) самостоятельная работа обучающихся непосредственно на занятии под руководством педагога; 2) домашняя работа обучающихся, которая строится на задании по пройденной теме на занятии. Обе части самостоятельной работы имеют тесную взаимосвязь: чем продуктивней проведена самостоятельная работа на занятии, тем эффективней – дома, и наоборот. Основным критерием продуктивной и качественной самостоятельной работы становится целеполагание и постановка задач, поставленных педагогом учащимся. Поэтому навыки самостоятельной работы приобретаются на занятии под руководством педагога [7].

На сегодняшний день для самостоятельной работы существуют учебные пособия по музыкальной литературе. Наиболее распространенными являются «Рабочие тетради» 4-7 классов авторов Калининой Г. [8]., Островской Я. [9] Савельевой Т.Г. [10] и др.

Данная методическая разработка составлена с учётом Федеральных Государственных Требований по предмету «Музыкальная литература» [5], учебно-методической литературы по предмету авторов: Калининой Г. [8]., Островской Я. [9], Савельевой Т.Г. [10], Лагутина А.И. [11], Лисянской Е. [12], Прохоровой И. [13] и др. Все материалы имеют опыт практического применения. По своим характеристикам – это информационный продукт по предмету, созданный на основе интеграции традиционных и ИКТ педагогических технологий в виде таблиц. Форма подачи материала и методические приёмы сориентированы на аудиторию обучающихся с 4кл. – 8кл. (8лет обуч.) и с 1 кл – 5 кл (5лет обуч.), сроком обучения по предмету – 5 лет, и составлены с учетом психолого – педагогических особенностей разновозрастной детской аудитории.

Актуальность данной методической разработки формулируется в следующих пунктах: синтез классических приемов и современных технологий в обучении и контроле знаний по предмету; доступность подачи материала для обучающихся и педагогов; модульный принцип построения частей; наличие готовых форм шаблонов – бланков для заполнения таблиц.

Цель работы: актуализировать новые формы проведения самостоятельной работы по музыкальной литературе, способствующих развитию общих компетенций у обучающихся по предмету, для формирования и развития интеллектуального и творческого потенциала.

Задачи:

- определить объективный фактический уровень усвоения образовательной программы по предмету для определения дальнейшей динамики с целью корректировки и повышения уровня знаний;
- применить современные ИКТ при формировании таблиц по темам;
- повысить интерес и мотивацию обучающихся для дальнейшего развития и применения практических навыков самостоятельной работы с информационным и музыкальным материалом.

Планируемые результаты:

- формирование интереса к образцам разножанровой музыки;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке, творческих навыков при выполнении практических заданий;
- готовность к логическим действиям: сравнение, обобщение.
- формирование умения адекватной самооценки в заданиях творческого характера;

Материал раздела скомпонован и распределён по ключевым темам и представлен в виде Таблиц по темам. Тематика охватывает программный материал в полном объёме и разделён на фундаментальные разделы: 1) Формы музыки (табл. 1). 2) Певческие голоса (табл. 2). 3) Оркестр, инструменты (табл. 3). 4) Вокально – хоровые и инструментальные жанры (табл.4). 5) Стили и композиторы (табл. 5). 6) Средства музыкальной выразительности (табл. 6).

Модульный характер составления заданий даёт возможность применять материал по отдельным частям или при необходимости объединять несколько частей в одну работу. По усмотрению можно внести текущие коррективы и дополнения, не нарушая общей структуры.

Таблицы составлены с учётом личностных доминирующих типов восприятия обучающихся. Текст заданий сформирован с помощью текстовых редакторов Microsoft Word, Acrobat Reader, Photoscape.

Тематические таблицы по предмету «Музыкальная литература»

Таблица 1

Формы музыки.

Задание №1: «Найди пару»: Соедините стрелочками правильные ответы

ФРАЗА	(греч. «выражение») = мотив+ мотив (2 такта) а
ПРЕДЛОЖЕНИЕ	(лат. «двигаю») (1 такт)
ПЕРИОД	(греч. «круговращение») = предложение+ предложение (8 тактов)= А простая одночастная форма
МОТИВ	= фраза+ фраза (4 такта) а+ в

Задание №2: Запишите в левом столбике название формы из вариантов.

	A= a а или а в
	A +B (репризная, без репризы)
	A (запев), +B (припев)
	A+B+A
	A+B+C
	A+B+A+C+A
	A +A1 +A2+ A3+.....
	вступление, 1ч – Экспозиция, 2ч - Разработка, 3ч - Реприза, кода
	- (бег) - Многоголосное полифоническое 3 частное произведение: ТЕМА звучит в разных голосах

Варианты ответов: двухчастная, вариации, куплетная, трёхчастная (простая), трёхчастная (сложная), одночастная (период), рондо, сонатная, фуга.

Таблица 2

Певческие голоса

Задание №1: Запишите название голосов

регистр	детские	женские	мужские
1. низкие			
2. средние			
3. высокие			

Варианты ответов: тенор, сопрано, дискант, контральто, бас, меццо – сопрано, альт, баритон

Задание №2: Запишите в третий столбик вариант правильного ответа:
певческий голос персонажа оперы

Название оперы	Оперные персонажи	Певческие голоса
«Иван Сусанин»	Иван Сусанин	
«Руслан и Людмила»	Руслан	
«Борис Годунов»	Борис Годунов	
«Севильский цирюльник»	Фигаро	
«Князь Игорь»	Князь Игорь	
«Евгений Онегин»	Евгений Онегин	
«Руслан и Людмила»	Баян	
«Борис Годунов»	Юродивый	
«Евгений Онегин»	Ленский	
«Иван Сусанин»	Ваня	
«Снегурочка»	Лель	
«Князь Игорь»	Кончаковна	

Продолжение таблицы

«Снегурочка»	Весна - красна	
«Кармен»	Кармен	
«Борис Годунов»	Марина Мнишек	
«Руслан и Людмила»	Людмила	
«Снегурочка»	Снегурочка	
«Князь Игорь»	Ярославна	
«Руслан и Людмила»	Голова	
«Руслан и Людмила»	Черномор	

Варианты ответов: бас, альт, баритон, тенор, без пения, сопрано, меццо – сопрано, контральто, хор басов.

Таблица 3

Оркестр, инструменты

Задание: Распределите и запишите в таблицу - инструменты симфонического оркестра по группам. Отметьте «V» инструмент, по которому настраивают оркестр.

ИНСТРУМЕНТЫ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА			
ГРУППЫ:			
СТРУННЫЕ	ДУХОВЫЕ		УДАРНЫЕ
СМЫЧКОВЫЕ	ДЕРЕВЯННЫЕ	МЕДНЫЕ	
1.	1.	1.	1.
2.	2.	2.	2.
3.	3.	3.	3.
4.	4.	4.	4.
не входящие в группы:			
1.			
2.			
3.			
4.			

Варианты ответов: скрипка, флейта, валторна, литавры, кларнет, барабан, арфа, виолончель, альт, фортепиано, труба, ксилофон, тромбон, оркестровые колокола, треугольник, контрабас, туба, фагот, орган, гобой.

Таблица 4

Вокально – хоровые и инструментальные жанры

Задание №1: Запишите слева название жанра из вариантов.

ВОКАЛЬНО - ХОРОВЫЕ ЖАНРЫ	
жанры вокальной миниатюры	
1.	- небольшое вокальное произведение в куплетной (куплетно–вариационной) форме
2.	- песня – сказание о богатырях

Продолжение таблицы 4

1.	- протяжная ритмичная песня младенцу на ночь
2.	- лирическая сольная песня с аккомпанементом
3.	- 1)вечерняя песня о любви 2)многочастное произведение для ансамбля
4.	- однополосная лирическая песня
5.	- жанр духовной музыки, траурного характера
6.	- хоровое произведение (хор+оркестр+слабовыраженный сюжет)
7.	- крупное, монументальное хоровое произведение (больше кантаты) с развитым сюжетом
ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ЖАНРЫ:	
жанры инструментальной миниатюры	
1.	польский танец – «шествие» торжественного характера, размер $\frac{3}{4}$: акцент на 1-ю и 3.-ю доли
2.	польский танец – «прыжок», размер $\frac{3}{4}$: акцент на 2-ю или 3-ю доли.
3.	- австрийский танец – «кружение», размер $\frac{3}{4}$: акцент на 1-ю долю
4.	- пьеса - упражнение для развития техники
5.	- (шутка) – музыкальная пьеса или часть произведения в быстром темпе и размере $\frac{3}{4}$.

Варианты ответов: мазурка, былина, этюд, романс, увертюра, серенада, колыбельная, скерцо, баллада, кантата, оратория, реквием, полонез, песня, вальс, токката, симфоническая картина, сюита, симфония, соната, концерт.

Задание №2: Запишите слева виды жанров музыкально – театральных и камерных произведений.

Название	Виды жанров/ № симфоний
ОПЕРЫ	
1. «Свадьба Фигаро»	
2. «Волшебная флейта»	
3. «Иван Сусанин»	
4. «Руслан и Людмила»	
5. «Русалка»	
6. «Князь Игорь»	
7. «Борис Годунов»	
8. «Снегурочка»	
9. «Садко»	
10. «Сказка о царе Салтане»	
11. «Снегурочка»	
12. «Евгений Онегин»	

Продолжение таблицы

БАЛЕТЫ	
1. «Щелкунчик»	
2. «Лебединое озеро»	
3. «Ромео и Джульетта»	
4. «Золушка»	
5. «Спартак»	
6. «Гаянэ»	
СИМФОНИИ	
1. «Лунная»	
2. «Патетическая»	
3. «Героическая»	
4. «Неоконченная»	
5. «С тремоло литавр»	
6. «Ленинградская»	
7. «Богатырская»	
СИМФОНИЧЕСКИЕ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ, ВОКАЛЬНЫЕ	
1. «Пер Гюнт»	
2. «Эгмонт»	
3. «Вальс – фантазия»	
4. «Шехерезада»	
5. «Александр Невский»	
6. «Соловей»	
7. «Революционный»	
8. «Лесной царь»	
9. «Картинки с выставки»	

Варианты ответов: (возможно дублирование слова, номера)

Виды оперы: комическая, героико-историческая, лирико-психологическая, сказочная, эпическая, драматическая, сказочная, опера-былина, сказочная, сказочная, лирическая.

Виды балета: балет-сказка, лирический, балет-сказка, эпический.

Жанры для произведений: сюита, увертюра, пьеса, кантата, романс, этюд, баллада, сюита.

№ симфоний: №14, №8, №3, №103, №7

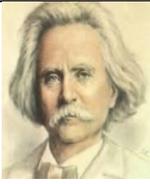
Стили и композиторы

Задание №1: Запишите в правый столбик варианты правильного ответа – фамилии композиторов из списка.

Музыкальные стили/направления	Композиторы
1. Барокко	
2. Классицизм	
3. Романтизм	
4. Русская классическая школа	
5. Состав «Могучей кучки»	
6. Импрессионизм	
7. Экспрессионизм	

Варианты ответов: Вивальди А., Бах И., Гендель Г., Гайдн Й, Моцарт В., Бетховен Л., Шуберт Ф., Шопен Ф., Григ Э., Глинка М., Балакирев М., Даргомыжский А., Римский – Корсаков Н., Мусоргский М., Бородин А., Чайковский П., Дебюсси К., Равель М., Скрябин А., Шёнберг А., Стравинский И., Прокофьев С., Рахманинов С., Шостакович Д.Д.

Задание №2: Запишите номер данных под портретами композиторов. Подпишите название стилей самостоятельно.

				
№	№	№	№	№
				
№	№	№	№	№
				
№	№	№	№	№
				
№	№	№	№	№

Варианты ответа: Данные по композиторам:

1. Глинка Михаил Иванович (1804-1857), Россия
2. Вивальди Антонио, (1678- 1741), Италия
3. Римский – Корсаков Николай Андреевич (1844-1907), Россия
4. Шуберт Франц Петер (1797 – 1828), Австрия
5. Даргомыжский Александр Сергеевич (1813-1869), Россия
6. Бах Иоганн Себастьян (1685-1750), Германия
7. Бородин Александр Порфирьевич (1833-1887), Россия
8. Бетховен Людвиг ван (1770-1827), Австрия
9. Шопен Фредерик (1810-1849), Польша
10. Григ Эдвард Хагеруп (1843-1907), Норвегия
11. Чайковский Пётр Ильич (1840-1893), Россия
12. Алябьев Александр Александрович (1787–1851), Россия
13. Гайдн Франц Йозеф (1732-1809), Австрия
14. Мусоргский Модест Петрович (1839-1881), Россия
15. Моцарт Вольфганг Амадей (1756-1791), Австрия
16. Прокофьев Сергей Сергеевич (1891-1953), Россия
17. Рахманинов Сергей Васильевич (1873-1943), Россия
18. Хачатурян Арам Ильич (1903-1978), Россия
19. Свиридов Георгий Васильевич (1915-1997), Россия
20. Шостакович Дмитрий Дмитриевич (1906-1975), Россия

Таблица 6

Средства музыкальной выразительности/ СМВ/

Задание: найдите пару и соедините правильные ответы стрелочками

МЕТР	– сила звучания (форте – громко, пиано - тихо).
ДИНАМИКА	– скорость движения (адáжио — медл., аллегро – быстр.).
ТЕМП	– окраска звуков (густой, бархатистый, мягкий, грубый)
ШТРИХИ	–способы исполнения (стаккато, легато, маркатто).
ТЕМБР	кол-во частей: 1ч=А, 2ч=А+В, 3ч=А+В+А1, 3ч РОНДО=А+В+А+С).
ФОРМА-	–мелодия с аккордами.
РЕГИСТР	– в переводе с латинского – «обработка», «строение», расположение голосов в музыкальном пространстве (полифоническая – это многоголосие; гомофонно – гармоническая – это мелодия с аккомпанементом)
ФАКТУРА	-равномерное чередование сильных и слабых долей(1и 2и 1и 2и)
РИТМ	-чередование длительностей звуков (короткий, длинный).
ГАРМОНИЯ	– высота звучания (высокий, средний, низкий).
ЛАД	- согласованность У и Н ступеней вокруг Т = мажор или минор или переменный
ТОНАЛЬНОСТЬ	– одноголосная музыкальная мысль.
МЕЛОДИЯ	– высота лада = Т+лад

Подводя итог, можно сказать следующее: табличный вариант самостоятельной работы имеет опыт практического применения и успешной адаптации в аудитории учащихся. Об этом свидетельствуют а) результаты стабильной успеваемости по предмету (2022г. / 2024г.: успеваемость: 100% / 100% , качество обучения: 97% / 96,%, ср. балл: 4,7 / 4,67); б) результативное участие обучающихся в Республиканской олимпиаде по теории музыки в 2023 г., 2004 г. (Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, РУМЦ «Камертон» <https://sites.google.com/site/rumckamerton/endangered-species>)

Появление, развитие и использование информационного пространства повлияло и на методику работы преподавателя теории музыки. Данная работа содержит сведения о практическом опыте педагогической деятельности по применению ИКТ в обучении предмета «Музыкальная литература» в целом и как вид самостоятельной деятельности. Применение новых технологий в обучении позволяет: а) по-новому использовать текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию, и её источники; б) разнообразить и систематизировать виды самостоятельной работы; в) повысить мотивацию к обучению по предмету. И как успешный результат обучения:

- положительная мотивация - это приоритетная составляющая успешного обучения и современного образования, с необходимым уровнем качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

- самостоятельная работа: служит средством развития познавательных способностей, активности, воспитания самостоятельности как качества личности; определяет успешность всего процесса обучения (овладение системой знаний, умений и навыков и развитие способностей в умственной и практической деятельности).

Список литературы

1. Пидкасистый П.И. Самостоятельная деятельность учащихся (Дидактический анализ процесса и структуры воспроизведения и творчества). – М.: Педагогика, 1972. - 184 с.

2. Чикнаверова К.Г. Самостоятельная учебная деятельность как основа развития самостоятельности обучающихся: методологический аспект отечественных исследований // Образование и наука. – 2010. №4. – С. 111-118.

3. Лаптева С.А. Дидактические принципы Яна Амоса Коменского. 2012, 18с. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2012/01/30/yan-amos-komenskiy>

4. Федорова М.А. Самостоятельная деятельность обучающихся в контексте образовательных парадигм // Научные исследования в образовании. – 2006. №6. – с. 3.
5. Федеральные государственные требования — Режим доступа: http://doc.msk.muzkult.ru/fgt_file:///E:/Users/HOME-BRISKIY/Desktop/ГБУДО%20РМЭ%20ДШИ%20Г.ВОЛЖСКА/2022-2023/ФГТ+КТП/Муз%20лит.pdf, с.4
6. Проект примерной программы по учебному предмету ПО.2.УП.03. МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА, М. 2012г. — Режим доступа: http://nmcmosobl.ru/files/prprogramm/PO02UP03_liter.pdf
7. Власенко И.Ю. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности по предмету «Музыкальная литература» / И.Ю. Власенко, А.В. Король, О.В. Харламова. — МАОУ ДО ДШИ №4 г. Томска. — 2019 г., с.3 — 36 с — Режим доступа: [http://artschool4.tomsk.ru/upload/muzykalnaya_literatura_fo\(1\).pdf](http://artschool4.tomsk.ru/upload/muzykalnaya_literatura_fo(1).pdf), свободный.
8. Калинина Г.Ф. Музыкальная литература. Выпуск I. Выпуск II. Выпуск III. Вопросы, задания, тесты. М.ФГУП «Московская типография №6», Мин.РФ, 2003г., 2001.г. – 32 с.
9. Островская Я., Фролова Л., Цес Н. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе: 1 год обучения. - СПб.: «Валери СПД», 1999г.
10. Савельева Т.Г. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. — 95с. — Режим доступа: muzschkola5.ru
11. Лагутин А.И. Методика преподавания музыкальной литературы в детской музыкальной школе. М., Музыка, 1982.
12. Лисянская Е.Б. Методическое пособие. — М.: Издательство «РОСМЭН ПРЕСС», — 2001 г. — 80 с.
13. Прохорова, И. Музыкальная литература зарубежных стран: Для 5-го кл. ДМШ: Учебник. — М., Музыка, 2003. — 112 с., ил.
14. Савельева Т.Г. Опорные конспекты по музыкальной литературе: Учебное пособие. Третий и четвертый годы обучения. — 115с. Режим доступа: — Режим доступа: https://nsdshi.uln.muzkult.ru/media/2020/04/08/1252105491/Savel_eva_Oporny_e_konspekty_po_russkoj_muzy_kal_noj_literature.pdf

**СЕКЦИЯ
ИННОВАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

УДК 378.147

**МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА
ПО ВНЕДРЕНИЮ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ
КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР В ОБУЧЕНИЕ**

Гибадуллин А.А.
ФГБОУ ВО «Нижевартовский
государственный университет»

Аннотация: Статья посвящена дискуссионным вопросам по использованию метода педагогического эксперимента в образовании в целом и, в частности, педагогической разработке интеллектуальных игровых технологий. В дальнейшем автор рассматривает возможности соответствующего диссертационного исследования, включая методологическое описание поэтапной экспериментальной работы и ее критериально-диагностический инструментарий.

Ключевые слова: экспериментальная педагогика, диагностический аппарат, критериальный инструментарий, диссертационное исследование.

**METHODOLOGY OF THE PEDAGOGICAL EXPERIMENT
ON THE INTRODUCTION OF INTELLIGENT
COMPUTER GAMES IN EDUCATION**

Gibadullin A.A.

Abstract: The article is devoted to controversial issues on the use of the method of pedagogical experiment in education in general and, in particular, the pedagogical development of intelligent gaming technologies. In the future, the author considers the possibilities of a corresponding dissertation research, including a methodological description of a phased experimental work and its criteria-diagnostic tools.

Key words: experimental pedagogy, diagnostic apparatus, criteria tools, dissertation research.

Применение искусственного интеллекта, разработка и внедрение инноваций относятся к актуальным темам в педагогике. Часто они требуют

творческого мышления и альтернативных решений. Как правило, используют констатирующий этап педагогического эксперимента для определения исходного уровня мышления и подготовки студентов. Его выполнение происходит с помощью разных методов: анализ, наблюдение, обобщение, опрос, сравнение, тестирование [1].

Педагогический эксперимент характеризуют как основу инновационной деятельности вуза, реализация которой возможна в соответствии с образовательными стандартами [2]. Эффективным оказывается его сочетание с информационными технологиями. В таком случае они образуют цельную систему, в которой осуществляется передача знаний и информации по множеству каналов. Доказанный результат достигается в проектном обучении [3]. Понятие эксперимента не является однозначным. Оно имеет множество трактовок. К нему относят: проверку гипотезы, воспроизведение методики или опыт, имеющий научное обоснование [4]. Следует отметить, что, несмотря на обширный теоретический аппарат, в педагогике нет конкретного и общепризнанного понимания методологии педагогического эксперимента, оценки и повышения его эффективности [5].

В сути экспериментальной работы есть следующее противоречие. Как известно, задача врача лечить, а педагога - обучать, а не ставить эксперименты над людьми, делая их подопытными. В этом существенная проблема научных работ и диссертаций в данных областях. Закономерно возникает вопрос о том, насколько человек, имеющий научную степень по этим направлениям, понимает цели и задачи своей деятельности. Принцип «не навреди» перестает быть основополагающим, а экспериментальные методы способны привести к ухудшению состояния и критической ситуации. Это приводит к кризису в медицине и педагогике при показательном увеличении публикаций и исследовательских трудов. Противоречие также существует между действительным положением дела и тем, что описано на бумаге. Повышение квалификации приводит к ее понижению тогда, когда оказывается формальным процессом, замещая реальную деятельность. К тому же эксперимент не является единственным научным методом, его популярность в медицине и педагогике скорее вызвана существующими требованиями. Непонимание общей картины и перекос в сторону исключительно экспериментальных работ приводит к нарушению системности и игнорированию других валидных методов. Это заметно ограничивает наши возможности познания.

К положительным сторонам стоит отнести значительный опыт применения на практике экспериментальных методов, а также доступное формальное описание последовательности действий при их осуществлении. Среди характерных особенностей педагогического эксперимента отмечают его поэтапную структуру, которая включает несколько стадий:

- подготовительную,
- частно-практическую,
- обобщающую,
- внедренческую.

Другая классификация подразумевает следующие этапы, составляющие его основу и часто описываемые в диссертациях:

- констатирующий,
- формирующий,
- контрольный.

Автор имеет наработанный практический опыт применения педагогического эксперимента в своей деятельности, что приводит к заметным теоретическим и практическим результатам. Первые составляют основу для лекционного материала, вторые — для осуществления лабораторных и практикумов. Результативность подтверждает разработка курсов обучения программированию и другим дисциплинам.

В частности, это относится к применению интеллектуальных компьютерных игр в образовании. По уровню сложности они занимают место между обычными заданиями на закрепление пройденного материала и разработкой самостоятельных проектов, что делает их подходящим кандидатом в качестве переходного звена. Они оказываются результативным, эффективным и качественным педагогическим средством. От междисциплинарности осуществляется переход к кроссплатформенности. Это означает общность в обнаружении множества теоретических взаимосвязей между областями науки, а также учебными дисциплинами и практической реализацией их достижений на разнообразных платформах. Междисциплинарность имеет два проявления: в ограниченных рамках дисциплин педагогики и информатики, а также вне их. Таким образом, автор подразделяет ее на внутреннюю и внешнюю.

Результативность, эффективность и качество подтверждаются соответствующими показателями. Происходит оценка интеллектуальности игры, для этого применяется игровая и вычислительная интеллектометрия. Используется педагогическая квалиметрия для весового и многокритери-

ального оценивания. Этому способствует тот факт, что игровой искусственный интеллект способен иметь понятные и конкретные критерии по сравнению с понятием искусственного интеллекта в целом.

Действия с интеллектуальными компьютерными играми в процессе обучения включают их анализ, моделирование и разработку. В первую очередь мы анализируем имеющиеся варианты или экземпляры, оцениваем их по критериям интеллектуальности и применимости в педагогике. Результатом становится выбор подходящих из них. Моделирование предшествует разработке, оно также способно служить для сравнения и анализа. Мы можем рассмотреть как существующие игровые ситуации, так и предлагать собственные для реализации в программной среде.

Происходит последовательное освоение следующих образовательных компонент и понимание взаимосвязей между ними: вычисления, алгоритмизация, программирование, интеллект, творчество. При этом используется поэтапное освоение множества технико-педагогических приемов и методов: наглядность, осмысление, формализация, цифровизация, объективизация, интеллектуализация, творческая генерация. Генерация, интеллект и творчество подразумевают разные уровни сложности и участия человеческого ума. Это становится возможным наблюдать на основе чат-ботов. Те системы искусственного интеллекта, которые заявляются как творческие, в настоящее время представляют собой всего лишь генеративные.

Список литературы

1. Кочукова О.Н. Результаты констатирующего этапа педагогического эксперимента / О.Н. Кочукова // Синтез науки и общества в решении глобальных проблем современности: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции, Омск, 24 января 2024 года. – Стерлитамак: ООО «Агентство международных исследований», 2024. – С. 57-62.
2. Максименко М.В. Педагогический эксперимент как основа инновационной педагогической деятельности / М.В. Максименко // Решение. – 2018. – Т. 1. – С. 46-47.
3. Пак В.В. Психолого-педагогические аспекты использования экспериментов на практических занятиях по физике в техническом университете / В.В. Пак // Наука и образование в жизни современного общества : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 14 томах, Тамбов, 30 апреля 2015 года. Том 12. – Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2015. – С. 106-108.

4. Сиденко А.С. Педагогический эксперимент: понятие и этапы деятельности Занятие 2 Трактовки понятия «Эксперимент» / А.С. Сиденко, В.С. Хмелева // Эксперимент и инновации в школе. – 2008. – № 2. – С. 21-25.

5. Хитущенко В.В. Определяющий педагогический эксперимент по выявлению уровня владения английским языком у студентов филологических факультетов / В.В. Хитущенко // Общество: социология, психология, педагогика. – 2019. – № 6(62). – С. 93-96.

© А.А. Гибадуллин, 2024

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

КЛУБНЫЙ ЧАС «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ДЕТСКИЙ САД И МОИ ДРУЗЬЯ»

Сапожникова Галина Владимировна

Мячина Лада Борисовна

МБДОУ «Детский сад № 373»

Аннотация: В настоящее время дошкольное образование испытывает дефицит в современных технологиях, касающихся развития личности. В данной конкурсной работе представлен опыт работы детского сада № 373 городского округа Самара по социализации старших дошкольников на примере внедрения инновационной педагогической авторской технологии Гришаевой Н.П. «Клубный час».

Ключевые слова: социализация, развитие личности ребенка, дети с ОВЗ, инновационная технология «Клубный час».

CLUB HOUR «MY FAVORITE KINDERGARTEN AND MY FRIENDS»

Sapognikova Galina Vladimirovna

Myachina Lada Borisovna

Abstract: Currently preschool education is experiencing a deficit in modern technologies related to personality development. This competitive work presents the experience of kindergarten No. 373 of the Samara urban district in the socialization of senior preschoolers using the example of the implementation of the innovative pedagogical author's technology of N.P. Grishaeva «Club Hour».

Key words: socialization, development of the child's personality, children with disabilities, innovative technology «Club Hour».

В современных детских садах отдается предпочтение познавательному развитию дошкольников, а социально-личностному внимание уделяется недостаточно.

Из опроса родителей выяснялось, что они приводят детей в ДОО, для того чтобы детей подготовили к школе и получили навыки коллективной жизни. Сами же ребята приходят в детский сад играть и гулять. Сталкиваемся с противоречиями запросами родителей и потребностями их детей. С противоречиями сталкиваемся и в требованиях школы по отношению

к дошкольному учреждению: выпускники ДОО должны уметь считать, читать и писать. В итоге ребенок, выходя из стен детского сада, не готов к реальной жизни. У него не сформированы навыки решения конфликтных ситуаций, без помощи взрослых, он не умеет самоопределяться в своих желаниях, если они расходятся с желаниями большинства других ребят, т.е. он не имеет социальных навыков. Следовательно, ДОО – единственное место, где дети могут без опасения проявлять свою инициативу и самостоятельность, а также взаимодействовать в разнообразных видах деятельности [1, с. 18].

Новой задачей ДОО становится организация дружественного социума на территории детского сада для развития социальных навыков у дошкольников. Вся жизнь ребенка в ДОУ должна быть направлена на развитие личности малыша и его взаимодействия с детьми и взрослыми. Для этого необходимо изменить технологию образовательного процесса и создать условия для социального развития ребенка.

Педагогический коллектив нашей дошкольной образовательной организации решил пересмотреть и внести изменения в педагогический процесс. Выбирая методы и технологии эффективной социализации дошкольника, мы заинтересовались технологией «Клубный час». Автором данной технологии является Гришаева Наталья Петровна - старший научный сотрудник института социологии РАН.

В нашем дошкольном учреждении большое количество детей с ОВЗ (ТНР, ЗПР) имеет большие трудности в социализации. «Особые» дети так же, как и нормотипичные хотят общения, они также одарены множеством талантов, главное – этот талант раскрыть, поэтому внедрение в здоровую среду *«Клубного часа»* – верный путь социальной адаптации *«особых»* детей. Пользу такого общения получают обе стороны: нормотипичные дети становятся более заботливыми, добрыми, внимательными. А *«особые»* дети совершают рывок в своём развитии, потому что пытаются следовать примеру нормотипичных — это является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации.

Технология *«Клубный час»* используется как альтернативная форма образовательной деятельности.

Преимущества данной технологии в том, что она не требует какой-то специальной подготовки воспитателей, покупки дополнительного оборудования. Главное – огромное желание педагогического коллектива заложить основы полноценной социально успешной личности в период дошкольного детства.

Новизна проведения **«Клубного часа»** в нашем образовательном учреждении: активное приобщение детей, в том числе и детей с ОВЗ к разнообразному социальному опыту, созданию на детской площадке стиля отношений сотрудничества, толерантности и сотворчества.

Практическая значимость заключается в том, что при проведении «Клубных часов» организуются различные виды деятельности, способствующие развитию мышления, воображения и детского творчества. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, принятия решений, выражение своих чувств и мыслей.

Цель: создание условий позитивной социализации ребенка в условиях ДОУ.

Задачи для детей:

- воспитывать у детей самостоятельность и дружеские отношения между детьми разного возраста, имеющих различный уровень психофизического развития;
- формировать умение планировать свои действия и оценивать их результаты;
- развивать умение внимательно слушать, запоминать и рассказывать, что видели, что делали;
- формировать нормы и правила поведения;
- развивать умение вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- приобретать собственный жизненный опыт (смысловые образования) переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции.

Задачи для педагогов:

- сплотить коллектив единомышленников;
- организовать взаимодействие с семьей по вопросам социализации детей старшего дошкольного возраста;
- обеспечить условия реализации воспитательной практики «клубный час» (нормативно-правовые ресурсы, научно-методические, кадровые, материально-технические и финансовые);
- повысить показатели удовлетворенности родителей содержанием и результативностью воспитательной деятельности в ДОУ.

Задачи для родителей:

- повысить психолого-педагогическую культуру в социально-личностном развитии детей;

- обеспечить семейное общение для позитивной социализации детей старшего дошкольного возраста;

- принимать участие в работе «Клубного часа», а именно в планировании, организации и проведение мастер-классов.

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста, в том числе и дети с ОВЗ (ТНР, ЗПР), педагоги и родители воспитанников.

Технологии: «Ситуация месяца», «Клубный час», «Развивающее общение», «Ежедневный рефлексивный круг».

Методы и приемы:

- наглядные: показ демонстрационных материалов, оборудования для практической деятельности, действия по показу;

- словесные: ситуативный разговор, беседа, объяснение;

- практические: конструирование; творческие и конструктивные упражнения;

- игровые: квест-игра, загадывание загадок, введение соревновательных элементов, сюрпризное появление объектов.

Ресурсы, необходимые для реализации воспитательной практики: планы-схемы, сумочка и три красных карточки (штрафные санкции), демонстрационные и раздаточные материалы, оборудование для практической деятельности, музыкальные центры с флеш-музыкой.

Период реализации «Клубного часа: сентябрь-май (9 месяцев).

Ожидаемые результаты:

Дети:

- открыто заявляют о своих потребностях, обращаются за помощью;

- уважительно относятся к окружающим, проявляют доброту, отзывчивость и желание помочь;

- конструктивно договариваются, работают сообща в коллективе;

- планируют свои действия и адекватно оценивают их результаты;

- хорошо ориентируются в пространстве;

- переносят правила клуба на повседневную жизнь в группе и социуме.

Педагоги:

- дружный коллектив единомышленников;

- успешно внедряют в образовательный процесс технологию позитивной социализации «Клубный час»;

- эффективно обеспечивают условия реализации воспитательной практики;

- разработано методическое сопровождение (сценарии «Клубных часов», тематическое планирование, диагностический инструментарий);

- высокие показатели удовлетворенности родителей содержанием и результативностью воспитательной деятельности в ДОУ.

Родители:

- 95% родителей принимают и одобряют применение технологии «Клубный час»;

- активно участвуют проведение «Клубного часа»;

- умеют организовывать совместную игровую, творческую деятельность с детьми.

Педагогическая технология «Клубный час» заключается в том, что дети могут в течение одного часа свободно перемещаться по ДОУ, «заходить в гости», в любые группы, кабинеты узких специалистов, в музыкальный и физкультурный зал, где им будут предложены увлекательные занятия. Через час по звуковому сигналу ребята возвращаются в свои группы, где обсуждают осуществление детских планов.

В настоящее время в нашем ДОУ практикуются три типа «Клубного часа»:

- деятельностный, когда в основу «Клубного часа» положено самоопределение ребёнка в выборе различных видов деятельности:

- тематический, который включен в ситуацию месяца;

- свободный, когда дети свободно перемещаются по всей территории детского сада (в помещении или на улице) и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам.

Подготовительная работа «Клубного часа»

Воспитатели и специалисты предварительно обсуждают и определяют:

➤ тематику «Клубных часов», перспективный тематический план на учебный год. «Клубный час» может проводиться в различных формах: как образовательная деятельность в утренние часы, как деятельность в группах по интересам в вечернее время, как одна из форм организации прогулки или проведения досуга.

➤ периодичность и длительность «Клубного часа». Мероприятия проходят 1 раз в месяц, продолжительностью не менее 1 часа, так как в противном случае дети не успевают приобрести собственный жизненный опыт.

➤ знакомят детей с правилами поведения во время «Клубного часа».

Организационные моменты «Клубного часа»

Коллектив ДОУ определяет, сколько групп и какие будут участвовать в первом мероприятии, как подготовить детей к первому «Клубному часу». Все сотрудники детского сада предупреждаются о дне и времени проведения. На время проведения мероприятия входные двери в детский сад закрываются. Сотрудники находятся на рабочих местах и занимаются своими текущими делами, ожидая прихода детей. По возможности общаются с гостями, показывают, рассказывают о своих занятиях. Для этого заранее готовятся различные виды деятельности для приходящих детей. По окончании «Клубного часа» ответственный проходит по всем этажам, группам с колокольчиком, подавая сигнал о том, что пора возвращаться в группы.

Предварительная работа с детьми:

- организуется дискуссия, во время которой дошкольники узнают, что такое и зачем нужен «Клубный час», что они будут делать вовремя этого мероприятия, и кто хотел бы на него пойти;
- обсуждается, какие группы есть в детском саду, возраст детей в этих группах и на каком этаже (крыле) они находятся;
- объясняется, какие есть помещения в детском саду, как они называются, кто там работает, чем занимается и какую пользу приносит;
- выдается план (карта, что и где происходит, в зависимости от того, какой вид «Клубного часа» планируется, — тематический, деятельности или свободный);
- устанавливаются штрафные санкции за несоблюдение правил (три сигнальные карточки красного цвета).

Проведение клубного часа

После того, как правила «Клубного часа» оговорены и розданы план – схемы, дети ждут сигнал колокольчика и начинают движение.

По сигналу колокольчика дети выходят из группы, свободно передвигаются по помещениям, заходят в любые, интересные для них места, отмеченные условным изображением, где для них организована образовательная деятельность. Каждый ребёнок посещает те места, которые захочет, с учётом отведенного времени. Дошкольники сами выбирают себе занятие по интересам. Выбор их ограничен только временем. И по звонку колокольчика возвращаются в группу». После завершения Клубного часа, все дети-участники, каждый в своей группе, с воспитателем, садятся в круг и начинают обсуждение (*рефлексивный круг*).

Обсуждаются такие вопросы:

- Где ребёнок был?
- Что тебе запомнилось?
- Хочешь ли ты ещё раз туда пойти и почему?
- Удавалось ли соблюдать правила, если нет, то почему?

Воспитатель следит за тем, чтобы дети не перебивали друг друга и терпеливо ожидали своей очереди говорить. Воспитатель фиксирует проблемы, возникающие, у детей в процессе Клубного часа и обсуждает их с детьми и родителями (в подходящее для этого время), находя пути их решения в совместной деятельности.

Система «Сигнальных карточек»

Каждому ребёнку на время «Клубного часа» выдаётся по три карточки красного цвета, которые он кладёт в специальную сумочку. Карточки может забрать любой взрослый, если ребёнок не соблюдает правила поведения во время «Клубного часа». На рефлексии по окончании мероприятия ребёнок выкладывает сигнальные карточки перед собой, при нехватке у него одного или двух кружков он должен будет рассказать, кто и за что их у него забрал. Если у ребёнка забирают одну карточку, он сразу идет в свою группу, но не пропускает следующий «Клубный час». Если же забирают две или три карточки, то ребенок лишается возможности посещения следующего «Клубного часа».

«Клубный час» с родителями

Родители также могут принимать активное участие в «Клубном часе». На родительском собрании они заранее предупреждаются о том, что в дошкольной организации будет проводиться данное мероприятие. Их информируют о том, как это повлияет на детей, и каким образом будет обеспечиваться их безопасность. Родителям предоставляется возможность проводить мастер-классы в течение «Клубного часа», а также предлагать свою новую тематику и т.п.

Итак, «Клубные часы» дисциплинируют детей, позволяют установить более тесный контакт и понимание между детьми и взрослыми. Воспитанники становятся отзывчивее по отношению друг к другу, уменьшаются конфликты во время разных видов деятельности, они становятся более уверенными в себе и своих возможностях. Педагоги получают уникальную площадку для выявления задатков и предпочтения детей. Родители больше внимания проявляют к жизни детей в детском саду.

Таким образом, инновационная технология «Клубный час» является эффективной практикой позитивной социализации воспитанников.

Список литературы

1. Гришаева Н.П., Белая Л.Н., Брынцева Е.В. Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет. Система реализации, формы, сценарии. Методическое пособие // Вентана-Граф, 2017. – 320 с.
2. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации. Методическое пособие // Вентана-Граф, 2016. – 184 с.

**СЕКЦИЯ
КОРРЕКЦИОННАЯ
ПЕДАГОГИКА**

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Сатдарова Виолетта Юрьевна

магистрант

ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет»,

МАОУ «Гимназия № 47»

Научный руководитель: **Церковникова Наталья Геннадьевна**

к.псих.н., доцент

ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет»

Аннотация: В данной статье представлен результат анализа научных и прикладных работ, в которых описаны особенности обучения английскому языку детей, имеющих ограниченные возможности здоровья (ОВЗ). В статье перечислены барьеры и трудности, которые могут возникнуть при обучении детей с ОВЗ. Приведены психофизиологические характеристики учащихся с ОВЗ, а также принципы и технологии организации их обучения в системе инклюзивного образования. Доказана важность и эффективность использования игровых технологий, двигательной активности и информационно-коммуникативных технологий на уроках при обучении детей с ОВЗ.

Ключевые слова: обучающийся с ОВЗ, инклюзивное образование, психологический барьер, барьер методического характера, материальный барьер, игровые технологии, двигательная активность, информационно-коммуникативные технологии.

TEACHING ENGLISH TO CHILDREN WITH DISABILITIES

Satdarova Violetta Yurievna

Scientific adviser: **Tserkovnikova Natalya Gennadievna**

Abstract: This article presents the result of an analysis of scientific and applied works that describe the features of teaching English to children with disabilities. The article lists the barriers and difficulties that may arise when teaching children with disabilities. The article presents the psychophysiological characteristics

of students with disabilities, as well as the principles and technologies of organizing their education in the inclusive education system. The importance and effectiveness of using gaming technologies, motor activity and information and communication technologies in the classroom when teaching children with disabilities is proved.

Key words: students with disabilities, inclusive education, psychological barrier, methodological barrier, material barrier, game technologies, motor activity, information and communication technologies.

В настоящее время во время обсуждения актуальных вопросов современной системы образования мы всё чаще слышим словосочетание «дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)». Определение понятия «обучающийся с ОВЗ» есть в ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации». «Обучающийся с ОВЗ – это физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующие получению образования без специально созданных условий» [1]. Более того, в определении подчёркивается, что данный недостаток должен быть подтверждён заключением психолого-медико-педагогической комиссии.

Достаточно лаконичное определение данного понятия мы можем найти в работе Т.Н. Пахтусовой. Она отмечает, что к этой категории относятся «дети, состояние здоровья которых затрудняет освоение образовательных программ без специально созданных условий обучения и воспитания» [2, с. 324].

Существует ряд работ, в которых поднимается проблема обучения английскому детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования. Достаточно понятное и ёмкое определение даёт Т.В. Кудрявцева. По её мнению, инклюзивное образование является такой образовательной системой, в которой дети с ОВЗ и дети без каких-либо физических, психических или языковых особенностей учатся в одном классе общеобразовательной школы [3, с. 80].

Ряд педагогов выступает за обучение детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования. Э.Р. Батурина в своём труде пишет о том, что в практике преподавания иностранного языка в условиях инклюзивного образования имеется положительный опыт. Элементарные знания помогают ученикам с ОВЗ успешно социализироваться, стать более самостоятельными и преодолеть трудности в общении со сверстниками [4, с. 36-37].

В то же самое время преподаватели в практике инклюзивного образования сталкиваются с некоторыми барьерами, которые затрудняют обучающимся с ОВЗ осваивать образовательную программу. В своей работе

Н.С. Евстропова выделяет три типа барьеров. Первый из них – психологический барьер, который заключается в предвзятом отношении к обучающимся с ОВЗ, а также нежелании иметь с ними дело. Вторым является барьер методического характера, при котором отсутствуют интерактивные, основанные на вовлечении методы обучения и деятельности. Третий – материального характера, заключающийся в отсутствии учебно-методических ресурсов, а также специальной мебели. Цель школы – преодолеть данные барьеры [5, с. 62].

В отечественной литературе по педагогике, посвящённой обучению детей с ОВЗ, довольно часто встречаются работы, которые необходимо учитывать при организации образовательного процесса. Довольно широкий перечень особенностей психики представлен у А.В. Липатовой. Автор пишет о том, что у детей с ОВЗ ограничен запас общих сведений и представлений об окружающем мире. Они обладают расстройствами эмоционально-волевой сферы и поведения, проблемами вербальной коммуникации, повышенной возбудимостью. У них нарушена речь, отсутствует собственная речевая инициатива. Обучающиеся данной группы не способны к целенаправленному организованному поведению, и их работоспособность снижена, внимание – нарушено, а двигательная активность – чрезмерна. Они рассеяны и импульсивны [6, с. 116-117].

Существует немало работ, в которых описываются принципы работы с детьми, имеющими ОВЗ, на уроках. Их соблюдение способно сделать урок эффективным, а самое главное – обучающийся будет способен понять изучаемый материал и в дальнейшем применить его. Они основаны на приведённых выше особенностях психофизиологического развития данной группы учащихся.

Л.Д. Кривых в своём труде выделяет принципы обучения детей с ОВЗ и подробно описывает каждый из них:

- принцип подвижности: дети с ОВЗ зачастую ведут малоподвижный образ жизни, также активность на уроке способна привлечь внимание, которое у данных учащихся зачастую рассеянно;
- принцип частой смены деятельности: помогает концентрировать внимание ученика на изучении английского языка;
- принцип создания языковой среды и погружения в неё: создание особых лингвокультурных условий с целью глубокого освоения языкового материала учащимися;

- принцип частого аудирования языковых структур: совмещение аудирования какой-либо языковой структуры и её повторение облегчит преодоление языкового барьера;

- принцип преемственности и многократного повторения языкового материала: учащимся необходимо многократно повторять изучаемый материал, а новая информация должна вводиться постепенно – от простой к сложной;

- принцип раскрытия творческих способностей: выдача творческих заданий для развития творческих способностей учащихся с ОВЗ [7, с. 36-37].

Помимо вышеперечисленных принципов Т.Н. Пахтусова выделяет и другие:

- принцип связи теории с практикой, поскольку детям с ОВЗ необходимо научиться использовать теоретические знания на практике;

- принцип доступности – преподнесение материала понятным языком с необходимыми разъяснениями;

- принцип наглядности – использование карточек, фигур, картинок и таблиц, которые способны привлечь внимание ребёнка;

- принцип индивидуального подхода – обучение ребёнка через доступное конкретно для него содержание обучения, в особом темпе, с использованием специфических приёмов [2, с. 326-328].

Существует достаточное количество теоретических работ, в которых авторы представляют, какие технологии лучше всего использовать на занятиях с ребятами, имеющих ОВЗ. С перечнем данных технологий, а также описанием некоторых из них можно ознакомиться в работе Е.В. Глазыриной. К ним автор относит: технологии коррекционно-развивающего обучения (помогают наиболее гибко отзываться на образовательные возможности и нужды каждого обучающегося), игровые технологии, дифференцированное обучение (позволяет достичь индивидуализации обучения в одном классе), технология коллективного способа обучения (способствует развитию самостоятельности и активности учебной деятельности, снижает уровень тревожности на уроках, повышает уровень комфортности, помогает более успешно усваивать информацию, а также повышает уровень развития коммуникативных навыков), здоровьесберегающие технологии (обеспечивают возможность сохранения здоровья за период получения образования, а также формируют знания и умения здорового образа жизни), проектное обучение (использование целенаправленной деятельности учеников, учитывая их личную

заинтересованность в этих занятиях, с получением конкретного результата), компьютерные технологии, опережающее обучение (обучение с использованием опорных схем) и личностно-ориентированное обучение (личность ребёнка стоит в центре всей школьной образовательной системы) [8, с. 6-14].

Активное изучение специфики преподавания обучающимся, имеющим ОВЗ, привело к мнению о том, что в образовательном процессе важную роль имеет применение игровых технологий. Подтверждение этому мы можем найти не только в работе у Е.В. Глазыриной. Такие известные корифеи педагогики и психологии также изучали данный вопрос, например, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин А.В. Леонтьев, Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейн.

Авторы доказывают эффективность применения игровых технологий на уроках иностранного языка при обучении детей с ОВЗ. В своём труде Л.Д. Кривых привела список дидактических игр, которые могут быть успешно применены на уроке английского языка не только для обучения ребят с ОВЗ, но и других учащихся. Одной из них является игра «Pen-Friends», при участии в которой дети обмениваются открытками с детьми по всему миру, общаясь с ними на английском языке. Вторая игра – «Flash», в ходе которой учащимся необходимо понять, что изображено на карточке при её быстром повороте, а также назвать верную лексическую единицу. Третья игра – «Set your imagination free, be slowly», в которой учитель медленно открывает закрытую картинку, а учащиеся угадывают, что на ней изображено. «Remember the missing one» – в данной игре ученики запоминают, какие карточки лежат перед ними, когда ученики закрывают глаза, учитель прячет одну из них, задача – назвать эту карту. В игре «Magic row» на доске висят карточки, учитель по очереди их убирает, а учащиеся называют данные лексические единицы. Играя в «Read my lips» карточки развешаны на доске, ведущий называет слово, используя губы, но не произнося его, остальные дети угадывают слово. Ещё одной эффективной игрой является «Can you understand me?», в которой ведущий описывает слово, используя синонимы [7, с. 37-38].

Педагоги подчёркивают важность двигательной активности на уроках, проводимых в условиях инклюзивной образовательной среды. Н.В. Головина говорит о том, что при запоминании нового лексического материала и его закреплении часто используют подражательные действия. Например, при описании погодных условий ребята произносят фразу «It is raining», постукивая указательным пальцем по ладони, «It is sunny», соединяя ладони. При разговоре

о временах года, глаголов движения, признаках предмета, профессиях также используют подражания [9, с. 138].

Важно проводить музыкальные и физические разминки. Ученики подпевают тексты разминок и выполняют физические или танцевальные движения. При этом дети погружаются в аутентичную языковую среду. Игры часто сопровождаются рифмовками, определяющими этапы игры. Например, игра «Рыбная ловля» по признакам цвета и размера сопровождается стихом «Fish is Tasty». Подобное заучивание рифмовок положительно влияет на развитие памяти и речи.

С развитием технологий и активного использования дистанционного обучения, всё чаще говорят об использовании информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) на уроках. В своей работе О.В. Бурховецкая в своей работе показывает преимущества использования современных технологий на уроках, где присутствуют ученики с ОВЗ. ИКТ дают возможность для выстраивания процесса обучения от просто к сложному, осуществления рефлексии и самоконтроля, развития оптимальных и рациональных методов решения разноуровневых задач, повышения мотивации к изучению материала, развития речевых навыков, формирования языковой культуры, увеличения лингвистических знаний, развития готовности и способности к изучению языка [10, с. 309-310].

Обучающиеся с ОВЗ благодаря использованию игровых тренажёров, которые могут быть установлены на компьютер, смогут изучить счёт, образование числительных и другие темы. Более того, применение компьютерных технологий помогает развить творческие способности. Обучающиеся могут создавать презентации о достопримечательностях, мини-проекты. В подобных ситуациях дети становятся активными участниками образовательного процесса. У них появляется большая мотивация к учебной деятельности.

Решение проблемы организации процесса обучения учащихся с ОВЗ привело к тому, что некоторые авторы составляют список рекомендаций, которые способны помочь педагогам в их практической деятельности. Например, в рассмотренном нами ранее труде Э.Р. Батуриной даны пять советов, которые помогут сделать обучение детей с ОВЗ более благоприятным. Во-первых, формирование лексических умений с помощью выполнения упражнений помогает запоминать новые единицы, использовать их в речи, тем самым развивая навыки иностранного языка и налаживая контакт со

сверстниками как на родном, так и на иностранном языке. Во-вторых, преподавателям необходимо применять ИКТ для развития у учащихся мотивации к изучению иностранного языка. В-третьих, педагогам нужно создавать психологический климат, который позволит улучшить процесс усвоения материала. Также важно применение здоровьесберегающих технологий на уроках и создание ситуаций успеха, которые будут радовать ребят [4, с. 37].

Таким образом, изучив работы, посвящённые обучению английскому языку учащихся с ОВЗ, можно прийти к выводу о том, что, несмотря на то, что данная проблема появилась относительно недавно, она достаточно проработана на методическом уровне. Существует большое количество работ, в которых можно найти определения основных понятий, связанных с темой, основные психофизиологические характеристики детей, у которых есть ОВЗ. В трудах педагогов можно найти принципы работы с данной категорией учащихся, технологии, которые можно применять на занятиях. В большинстве работ прописываются вопросы необходимости повышения мотивации к обучению ребят с ОВЗ. Это может быть сделано с помощью применения ИКТ, а также разнообразных игр. Игры занимают особое место в подобных исследованиях, а в некоторых работах они подробно описываются. К сожалению, существует не так много трудов, в которых бы давалось описание обучения английскому языку детей с ОВЗ по нозологиям. Проблема рождает поиск новых решений, в том числе разработку методики и технологий обучения иностранному языку обучающихся с разными нозологиями.

Список литературы

1. КонсультантПлюс: сайт. – Текст: электронный. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 14.08.2024).

2. Пахтусова Т.Н., Ри Ш.Х. Психологические особенности обучения детей с ОВЗ английскому языку/ Т.Н. Пахтусова, Ш.Х. Ри// Образование в России и актуальные вопросы современной науки: материалы II Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 25 декабря 2020 года – 2020. – С. 323-328. – Текст: электронный. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44740906> (дата обращения: 14.08.2024).

3. Кудрявцева. Т.В., Исаева О.Н. Особенности обучения детей с ОВЗ английскому языку в начальной школе посредством игровых технологий / Т.В. Кудрявцева, О.Н. Исаева // Совершенствование форм и методов обучения

иностранным языкам: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Рязань, 01 апреля 2021 года. под ред. Г.А. Плюхиной, Е.А. Бирюковой – Рязань: Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное командное училище. – 2021. – С. 79-82. – Текст: электронный. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46211663> (дата обращения: 14.08.2024).

4. Батурина Э.Р. Инклюзивное обучение английскому языку/ Э.Р. Батурина // Опыт лингвистических и лингводидактических исследований: Сборник научных трудов. – М: Московский государственный областной университет. – 2018. – С. 34-39. – Текст: непосредственный.

5. Евстропова Н.С. Стратегии обучения иностранному языку в условиях инклюзивного образования / Н.С. Евстропова // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2019. – № 4(44). – С. 60-73. – Текст: электронный. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42216597> (дата обращения: 14.08.2024).

6. Липатова А.В. Особенности обучения детей с ОВЗ английскому языку/ А.В. Липатова // Специальное образование: материалы XIII международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 26–27 апреля 2017 года. – Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, 2017. – С. 116-118. – Текст: электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-detey-s-ovz-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 14.08.2024).

7. Кривых Л.Д., Багринцева О.Б. Инклюзивное обучение на уроках английского языка / Л.Д. Кривых, О.Б. Багринцева // Педагогические исследования. – 2021. – № 4. – С. 31-46. – Текст: электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/inklyuzivnoe-obuchenie-na-urokah-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 14.08.2024).

8. Глазырина Е.В. Глава II. Использование современных педагогических технологий на уроках английского языка при обучении детей с ОВЗ / Е.В. Глазырина // Современная наука в теории и практике. – 2019. – С. 26-44. – Текст: непосредственный.

9. Головина Н.В., Штанько Ю.А. Особенности обучения иностранному (английскому) языку детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации/ Н.В. Головина, Ю.А. Штанько // Вестник ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО». Тульское образовательное пространство. – 2021. – № 2. – С. 137-138. – Текст: электронный. – URL: <https://ipk-tula.ru/upload/iblock/590/5904ec5757d409214085ea83fa10ab1c.pdf> (дата обращения: 14.08.2024).

10. Бурховецкая О.В. Использование ИКТ при обучении детей с ОВЗ английскому языку/ О.В. Бурховецкая // Modern Science. – 2019. – № 12-3. – С. 309-311. – Текст: электронный. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41590777> (дата обращения: 14.08.2024).

© В.Ю. Сатдарова, 2024

СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ

ДИАГНОСТИКА АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ С УЧЕТОМ ПОЛОРОЛЕВЫХ ОТЛИЧИЙ

Матыгина Дарья Витальевна

ГБОУ «Школа Свиблово»,

магистрант 2 курса

Направление подготовки «Психолого-педагогическое»

Профиль «Начальное образование»

ГАОУ ВО «МГПУ»

Научный руководитель: **Арапова Полина Иосифовна**

к.п.н., доцент

Аннотация: В статье представлены результаты диагностики уровней адаптации первоклассников к обучению в школе с учетом полоролевых отличий. Исследование проводилось среди учащихся первых классов ГБОУ «Школы Свиблово» и включало оценку адаптационных показателей на констатирующем и контрольном этапах исследования. Выявлены полоролевые отличия: девочки демонстрируют более высокий уровень адаптации по сравнению с мальчиками. Сделаны выводы о необходимости индивидуального подхода к адаптивным мероприятиям.

Ключевые слова: адаптация первоклассников, обучение в школе, полоролевые отличия, адаптивные мероприятия.

RESULTS OF DIAGNOSING ADAPTATION LEVELS OF FIRST-GRADERS TO SCHOOLING TAKING INTO ACCOUNT GENDER DIFFERENCES

Matygina Daria Vitalievna

Abstract: The article presents the results of diagnostics of the levels of adaptation of first-graders to school education, taking into account gender role differences. The study was conducted among students of the first grades of the GBOU «Sviblovo School» and included an assessment of adaptation indicators at the final stage of the study. Gender-role differences were revealed: girls demonstrate a higher level of adaptation compared to boys. Conclusions are drawn about the need for an individual approach to adaptive measures.

Key words: adaptation of first-graders, schooling, gender differences, adaptive measures.

Нами проведено исследование адаптации учащихся 1-го класса ГБОУ «Школы Свиблово». Оно проведено в течение сентября – мая 2023-2024 гг. В исследовании приняло участие 28 человек, из них 11 девочек и 17 мальчиков. Оценивались показатели адаптации первоклассников к обучению в школе и уровни их проявления: настроение ребенка, контакты со сверстниками, познавательная активность, дисциплина, реакции агрессии и гнева, страх, двигательная активность на перемене, общее самочувствие, успеваемость, отношение к учителю. Необходимо учитывать, что процесс адаптации мальчиков и девочек происходит в кризисный период 7 лет, который существенным образом влияет на характер адаптации [1].

В ходе исследования адаптационных процессов учащихся первых классов применялась методика экспертной оценки классными руководителями. Педагоги фиксировали уровень выраженности у каждого ребенка девяти критериев адаптации в специальных протоколах. Использование стандартизированной методики экспертных оценок со строгими критериями и процедурами наряду со срезовым характером исследования обеспечивало объективность и достоверность получаемых данных об адаптации учащихся [4]. Применение количественных методов позволило осуществить дифференциацию обучающихся по уровню адаптации и провести корреляционный анализ зависимости успешности адаптации от полоролевых характеристик детей.

Анализируя результаты диагностики уровня адаптации первоклассников к обучению в школе на констатирующем этапе, можно выделить несколько аспектов. Первый – распределение по уровням адаптации, где высокий уровень адаптации наблюдается у 3 девочек; средний уровень адаптации имеют 6 учеников, включая 4 девочек и 2 мальчика; низкий уровень адаптации у 19 учеников, среди которых 4 девочки и 15 мальчиков. Второй аспект – полоролевые различия: девочки составляют большинство в группе с высоким уровнем адаптации; мальчики преобладают в группе с низким уровнем адаптации, что подчеркивает необходимость более тщательного внимания к их адаптационным процессам.

Общий анализ указывает на такие показатели, как настроение, контакты со сверстниками, познавательная деятельность активность дисциплина и отношение к учителю, которые являются ключевыми в определении уровня

адаптации [5, с. 41]. По некоторым показателям, таким как реакции агрессии и страх, наблюдаются более выраженные проблемы у детей с низким уровнем адаптации.

Выявлены полоролевые отличия: в группе с высоким уровнем адаптации преобладают девочки, тогда как среди учеников со средним и низким уровнями доминируют мальчики. На индивидуальном уровне наблюдается разброс показателей отдельных параметров адаптации даже внутри одной группы, что требует персонализированного подхода к выявлению зон актуального развития каждого ребенка и определению соответствующих адаптивных мероприятий.

Полученные данные о распределении уровней адаптации первоклассников к обучению в школе могут быть объяснены несколькими факторами. Во-первых, девочки могут проявлять более высокую эмоциональную и социальную зрелость на начальных этапах школьного обучения, что влияет на их способность лучше адаптироваться к новой образовательной среде [2]. Во-вторых, мальчики могут быть более активными и импульсивными, что может приводить к трудностям в адаптации, особенно в строго регулируемой школьной среде. Кроме этого, социальные ожидания и культурные нормы влияют на то, как девочки и мальчики воспринимают школу. Адаптация к школе также зависит от индивидуальных характеристик каждого ребенка, таких как уровень развития когнитивных и языковых навыков, личностные особенности, предыдущий опыт общения в детских коллективах и другие. Обязательно необходимо учитывать стиль педагогического общения, методы обучения, которые влияют на психологический климат в группе и самочувствие каждого ребенка [1].

На констатирующем этапе уровень адаптации первоклассников распределился следующим образом (рис. 1.):

- Высокий уровень: 3 ученика (10,7%) – из них все девочки;
- Средний уровень: 6 учеников (21,4%) – из них 2 мальчика (7,1%), 4 девочки (14,3%);
- Низкий уровень: 19 учеников (71,4%) – из них 15 мальчиков (53,6%), 4 девочки (14,3%).

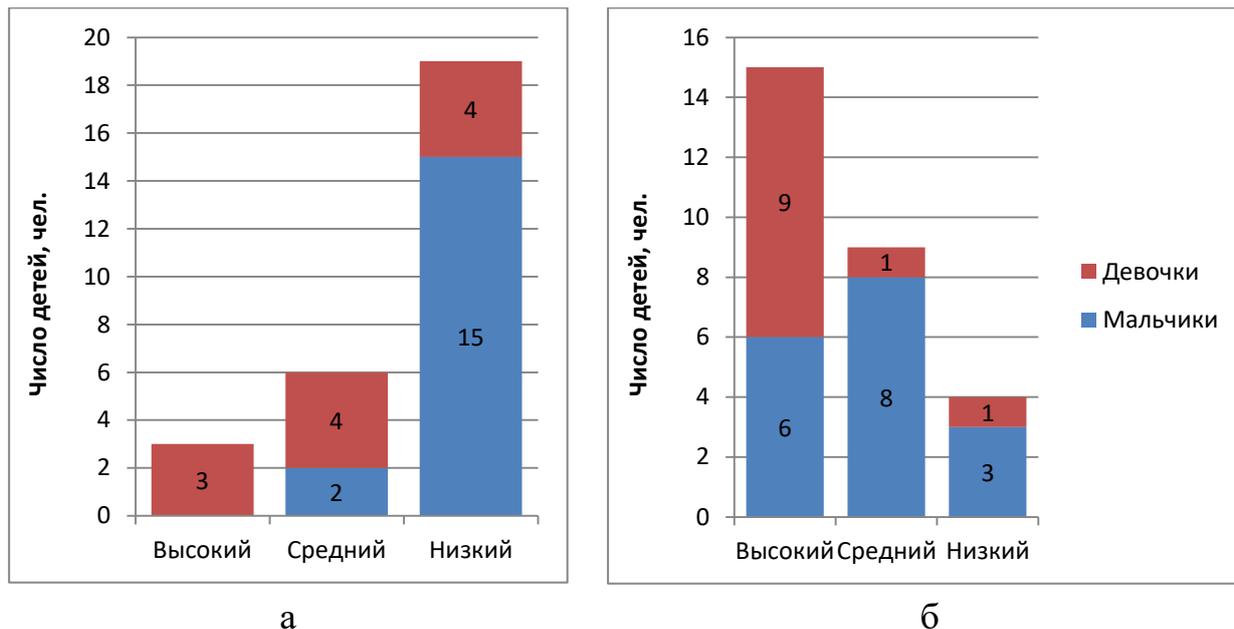


Рис. 1. Уровень адаптации учеников разного пола на констатирующем (а) и контрольном (б) этапах

На контрольном этапе уровень адаптации первоклассников распределился следующим образом (рис. 1.):

- Высокий уровень: 15 учеников (53,6%), что на 12 учеников больше, чем на констатирующем этапе, из них 6 мальчиков (21,4%), 9 девочек (32,1%);
- Средний уровень: 9 учеников (32,1%), что на 3 ученика больше, чем на констатирующем этапе, из них 8 мальчиков (28,6%), 1 девочка (3,6%);
- Низкий уровень: 4 ученика (14,3%), что на 15 учеников меньше, чем на констатирующем этапе, из них 3 мальчика (10,7%), 1 девочка (3,6%).

Для проведения корреляционного анализа и изучения взаимосвязи между переменными в двух предоставленных группах мы использовали коэффициент корреляции Пирсона. Это позволило оценить силу и направление линейной взаимосвязи между переменными.

На констатирующем этапе при анализе взаимосвязи между полом ребенка и другими показателями получены следующие результаты (Табл. 1):

Таблица 1

Взаимосвязь между полом ребенка и другими показателями на констатирующем этапе

Показатель	Коэффициент корреляции (r)	Интерпретация
Пол - Уровень адаптации	-0.21	Слабая отрицательная корреляция
Пол - Настроение ребенка	0.05	Очень слабая положительная корреляция
Пол - Контакты со сверстниками	0.27	Слабая положительная корреляция
Пол - Познавательная деятельность	0.03	Очень слабая положительная корреляция
Пол - Дисциплина	0.15	Очень слабая положительная корреляция
Пол - Реакции агрессии, гнева	-0.05	Очень слабая отрицательная корреляция
Пол - Страх	-0.04	Очень слабая отрицательная корреляция
Пол - Двигательная активность на перемене	0.01	Очень слабая положительная корреляция
Пол - Общее самочувствие	0.05	Очень слабая положительная корреляция
Пол - Успеваемость	0.05	Очень слабая положительная корреляция
Пол - Отношение к учителю	0.11	Очень слабая положительная корреляция

Возрастные изменения в когнитивном и эмоциональном развитии могут способствовать различиям в реакциях мальчиков и девочек на школьные условия и стресс, в этом процессе большую роль играет учитель [3, с. 3].

На основании полученных эмпирических данных у первоклассников с учетом полоролевых отличий можно сформулировать индивидуальные планы сопровождения каждого ученика в учебной деятельности.

Список литературы

1. Арапова П.И. Кризисные периоды личностного развития школьника.– М.: Издво-МГПУ, 2015. –116 с.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – Санкт-Петербург: Питер, 2017. – 398 с.

3. Ванг Ц. Комбинированное воздействие отношений учителя-ребенка и сверстников на социально-эмоциональную адаптацию детей / Ц. Ванг, М. Хатзигианни, А. Шахазян [и др.] // *Journal of School Psychology*. – 2016. – № 59. – С. 1–11.

4. Вонг М. Роль социально-эмоциональных и социальных сетевых факторов в связи между академическими достижениями и рискованным поведением / М. Вонг, Д. Стром, Л. Герреро, П. Чанг, Р. Дудовиц // *Academic Pediatrics*. – 2017. – № 17(6). – С. 633–641.

5. Журба В.В. Адаптация детей к первому классу, особенности адаптации первоклассников / В.В. Журба. – Москва: Юрайт, 2019. – 167 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И КОГНИТИВНЫЕ АСПЕКТЫ ВЕДЕНИЯ ЕЖЕДНЕВНИКА

Адамов Артем Александрович

магистрант

Головко Алина Сергеевна

студент

Ноздрина Наталья Александровна

д.пед.н., доцент

ФГБОУ ВО «Брянский государственный
технический университет»

Аннотация: Ведение ежедневника является важной частью самоорганизации человека, позволяющей ему разумно распоряжаться своим временем и достигать поставленных целей. Также это способ помогает находиться в гармонии со своим внутренним миром, проводить работу над собой путем анализа своих мыслей и эмоций.

Ключевые слова: ежедневник, планирование, анализ, цели, задачи, эффективность, самодисциплина.

PSYCHOLOGICAL AND COGNITIVE ASPECTS OF KEEPING A DIARY

Adamov Artem Alexandrovich

Golovko Alina Sergeevna

Nozdrina Natalya Alexandrovna

Abstract: Keeping a diary is an important part of a person's self-organization, allowing him to manage his time wisely and achieve his goals. It is also a way to be in harmony with your inner world, working on yourself by analyzing your thoughts and emotions.

Key words: daily planner, planning, analysis, goals, objectives, efficiency, self-discipline.

В современном мире, где каждый день приносит новые задачи и обязанности, планирование становится неотъемлемой частью нашей жизни. Ежедневник — это инструмент, который помогает организовать свои дела,

расставить приоритеты и достичь поставленных целей. В этой статье мы рассмотрим основные преимущества использования ежедневника и то, как он может помочь вам стать более продуктивным и успешным человеком.

Ежедневник — это личный помощник, который будет сопровождать на протяжении всего дня. Он поможет не забыть о важных встречах, сроках выполнения проектов и других обязательствах. Кроме того, ежедневник способствует развитию самодисциплины и ответственности, что в свою очередь приводит к повышению эффективности работы и улучшению качества жизни.

В следующих разделах будет подробно рассмотрено, какие преимущества даёт использование ежедневника, а также несколько советов по его эффективному применению.

1. Положительное влияние ведения ежедневника

Ведение ежедневника положительно сказывается на продуктивности человека. Основные положительные свойства:

А) Организация и планирование. Ежедневник помогает структурировать задачи, планы и обязательства на каждый день, что способствует более эффективному использованию времени.

Б) Самоанализ. Ежедневник позволяет человеку более глубоко понимать свои мысли, чувства и реакции на события.

В) Отслеживание прогресса. Ведение записей о поставленных целях и достижениях помогает оценить свой прогресс.

Г) Улучшение продуктивности. Записывание ежедневных целей и задач помогает оставаться сфокусированным на приоритетах и улучшает управление временем.

Д) Эмоциональное благополучие. Ведение ежедневника может помочь выражать эмоции, облегчая стресс и улучшая психологическое состояние.

Е) Создание истории жизни. Ежедневник может стать ценным источником информации о вашей жизни самого себя в будущем.

Ежедневник является мощным инструментом для саморазвития, самоанализа и улучшения качества жизни.

2. Правила ведения ежедневника

Ведение ежедневника может быть очень личным и индивидуальным процессом, но вот несколько общих рекомендаций, которые могут помочь вести его более осознанно:

Необходимо выбрать подходящий формат для человека. Это может быть обычный блокнот, специальное приложение для ведения дневника на телефоне или компьютере, а также онлайн-сервисы.

Следующий шаг — найти удобное время. Необходимо выбрать время в течение дня, когда у человека есть возможность сфокусироваться и уделить несколько минут ведению записей. Некоторые предпочитают делать это утром, чтобы задать тон дню, другие — вечером, чтобы проанализировать прошедший день.

Необходимо писать откровенно и честно о своих мыслях, эмоциях и событиях, которые происходят в жизни. Это поможет лучше понять себя и свои реакции.

Для более широкого анализа необходимо фиксировать свои удачи и цели. Записывать свои цели, удачи, неудачи, планы. Это поможет отслеживать свой прогресс и оставаться мотивированным.

Нужно стараться вести ежедневник регулярно, чтобы создать привычку и получить максимальную пользу от этого процесса.

Ежедневник человека — это его пространство. Каждый ведет его так, как считает нужным. Важно помнить, что нет правильного или неправильного способа ведения ежедневника. Главное — это то, что он должен приносить пользу и помогать вам лучше понимать себя и свою жизнь [1, с. 51].

3. Влияние ведения ежедневника на психологические и когнитивные аспекты

Психологическое воздействие:

Записывание мыслей и чувств может помочь обработать и понять их лучше. Это может привести к лучшей эмоциональной регуляции и самосознанию. Введение ежедневника снижает уровень стресса, позволяя освободить сдерживаемые эмоции и тревоги. Некоторые исследования показывают, что записывание своих мыслей может быть полезным для людей с тревогой, депрессией и другими заболеваниями психического здоровья. Ежедневник побуждает смотреть внутрь себя, анализировать свой опыт и размышлять о своих мыслях и поведении. Постановление мыслей на бумаге может помочь организовать их и получить ясность по сложным вопросам.

Творческое влияние:

Ежедневники могут служить творческим выходом для мозгового штурма, изучения идей и записи вдохновения. Регулярное написание чего-либо в ежедневнике может помочь развить свои навыки письма, улучшить свой словарный запас и улучшить свою способность ясно выражать себя. Записи могут быть катализатором для творчества, позволяя исследовать свой внутренний мир, генерировать новые идеи и практиковать самовыражение [2, с. 27].

Виды ежедневников:

1. Классический ежедневник. Это традиционный вид ежедневника с датами на каждой странице. Он подходит для тех, кто предпочитает структурированный подход к планированию.

2. Планер. Планер представляет собой более гибкий вариант ежедневника. Он может включать в себя различные разделы для планирования, такие как цели, задачи, проекты и т.д.

3. Электронный ежедневник. Электронный ежедневник позволяет использовать современные технологии для управления временем. Он доступен на различных устройствах и может синхронизироваться между ними.

4. Дневник. Дневник предназначен не только для планирования, но и для записи мыслей, идей и событий. Он может быть полезен для самоанализа и развития личности.

5. Карманный ежедневник. Карманный ежедневник удобен для ежедневного использования и всегда под рукой. Он обычно небольшого размера и легко помещается в карман или сумку.

6. Блокнот-ежедневник. Блокнот-ежедневник сочетает в себе функции блокнота и ежедневника. Он предоставляет пространство для заметок и планирования одновременно.

7. Ежедневник с дополнительными функциями. Некоторые ежедневники могут включать дополнительные функции, такие как календарь, список контактов, заметки и т.д., что делает их более универсальными.

Выбор ежедневника зависит от ваших индивидуальных потребностей и предпочтений. Важно найти такой ежедневник, который будет соответствовать стилю жизни человека и помогать эффективно управлять временем.

Таким образом, не стоит забывать, что влияние, оказываемое дневником на каждого человека, может варьироваться. Важно найти свой стиль, который лучше подходит для конкретного человека. Существует много разных типов дневников: рефлексивные, творческие. В целом, ведение дневника может быть мощным инструментом для личностного роста и развития. Это может обеспечить безопасное пространство для эмоционального освобождения и творческого исследования.

Список литературы

1. Хрисанфова Л.А. Эмоции и мотивация: учебно-методическое пособие / Л.А. Хрисанфова, Н.Ю. Ярыгина, И.А. Сибирякова. — Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2016. — 62 с.
2. Якуничева О.Н. Психология. Упражнения, развивающие память, внимание, мышление / О.Н. Якуничева, А.П. Прокофьева. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — 44 с.

© А.А. Адамов, А.С. Головки,
Н.А. Ноздрина, 2024

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ФИЗИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ**

**ИЗУЧЕНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВРАЧЕЙ-ТЕРАПЕВТОВ
УЧАСТКОВЫХ НА ОСНОВАНИИ ПОСТРОЕНИЯ
ПРОФЕССИОГРАММЫ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В РАМКАХ
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ
В ПРОФИЛЬНОМ ВУЗЕ**

Коновалов Игорь Евгеньевич

доктор педагогических наук, профессор
ФГБОУ ВО «Поволжский государственный
университет физической культуры, спорта и туризма»

Скиба Игорь Александрович

кандидат педагогических наук, старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Казанский государственный
медицинский университет»

Аннотация: В статье представлен анализ профессиональной деятельности врачей-терапевтов участковых и на основе полученных данных составлена профессиограмма для работников данной врачебной специальности. В результате проведенного исследования, была разработана профессиограмма которая основывалась на три основные раздела: 1. Характеристика производственного процесса и приемов работы с их описанием, особенности организации и режим труда. 2. Специфика требований к условиям труда и профессиональные вредности. 3. Требования к уровню развития физических качеств и двигательных способностей, функциональных способностей, психологических и личностных качеств. По итогам проведенного исследования можно сделать вывод о том, что уже при обучении будущих медиков в вузе необходимо учитывать все риски профессии. Поэтому разработанная нами профессиограмма является инструментом, который позволит эффективно подбирать содержание образовательной деятельности обучающихся в рамках реализации учебной дисциплины «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» в медицинском ВУЗе, с учетом требований будущей профессии врача-терапевта участкового.

Ключевые слова: врач-терапевт участковый, профессиограмма, профессионально значимые качества и способности.

**THE STUDY OF THE WORK OF DISTRICT INTERNISTS
BASED ON THE CONSTRUCTION OF A PROFESSIONOGRAM
FOR USE IN THE FRAMEWORK OF PHYSICAL EDUCATION
OF STUDENTS STUDYING AT A SPECIALIZED UNIVERSITY**

Konovalov Igor Evgenievich

doctor of pedagogical sciences, professor

Volga Region State University of Physical Culture, Sports and Tourism

Skiba Igor Aleksandrovich

candidate of pedagogical sciences, senior lecturer

Kazan State Medical University

Abstract: The article presents an analysis of the professional activities of district internists and, based on the data obtained, a professionogram for employees of this medical specialty is compiled. As a result of the research, a professionogram was developed, which was based on three main sections: 1. Characteristics of the production process and methods of work with their description, features of the organization and mode of work. 2. The specifics of the requirements for working conditions and occupational hazards. 3. Requirements for the level of development of physical qualities and motor abilities, functional abilities, psychological and personal qualities. Based on the results of the study, it can be concluded that already when training future doctors at the university, it is necessary to take into account all the risks of the profession. Therefore, the professionogram developed by us is a tool that will allow us to effectively select the content of educational activities of students within the framework of the implementation of the academic discipline «Elective disciplines in physical culture and sports» at a medical university, taking into account the requirements of the future profession of a district internist.

Key words: district internist, professionogram, professionally significant qualities and abilities.

Актуальность. На сегодняшний день, термин «профессия» (от лат. *professio* – занятие, специальность) принято рассматривать в двух аспектах: с точки зрения общества и отдельно взятого человека. С точки зрения общества, профессия представляет собой исторически сложившиеся формы человеческой деятельности, необходимые для функционирования любого современного государства [1].

Одной из таких профессий, в современных реалиях, является профессия врача-терапевта участкового (ВТУ), общественную значимость которой, на сегодняшний день, сложно переоценить. Специалисты данной врачебной специальности ежедневно осуществляют комплекс мероприятий направленный на оздоровление населения, оказывая пациентам качественную, квалифицированную медицинскую помощь в поликлинике и на подконтрольном участке [2].

Однако, как показывают современные исследования, специфика и особенности профессиональной деятельности ВТУ оказывают на организм специалиста негативное воздействие, при котором, со временем, врачи страдают различными формами заболеваний, как следствие, падает эффективность труда и качество оказываемых медицинских услуг [3].

Так, например анализ специфики и особенностей труда ВТУ показывает, что их профессиональная деятельность сопряжена с утомлением, которое выражается в ослаблении функций центральной нервной системы. Уже к середине рабочего дня наблюдается заметное снижение концентрации, замедление реакций на визуальные и слуховые раздражители, уменьшение объема крови, выбрасываемого сердцем при сокращении, изменение в частоте сердечных сокращений, а также повышение общего уровня усталости. Нервно-психическое напряжение, возникающее при взаимодействии ВТУ с каждым последующим пациентом, повышает уровень стресса и риск развития профессиональных заболеваний [4].

Учитывать все риски будущей профессиональной деятельности необходимо уже на стадии обучения в вузе. При этом в содержании профессиональной подготовки специалистов (изучение спец. предметов) необходимо активно использовать весь потенциал физического воспитания, где подбор реализуемых в образовательном процессе средств должен носить как общий, так и профессионально-прикладной характер, и учитывать все аспекты будущей профессии обучающихся, опираясь при этом на профессиограмму трудовой деятельности.

Вопросами построения профессиограммы для специалистов различных отраслей жизнедеятельности общества занимались многие специалисты [5, 6, 7 и др.].

Тематика профессий из различных сфер деятельности с определением специфики и особенностей их профессиональной деятельности, в том числе обеспечивающих полноценную жизнедеятельность общества, по-прежнему

остается актуальной.

Учитывая изложенное выше, целью нашего исследования является изучение профессиональной деятельности врачей-терапевтов участковых на основании построения профессиограммы для использования в рамках физического воспитания студентов, обучающихся в профильном вузе.

Результаты исследования. Посредством анализа литературы, анкетного опроса врачей-терапевтов участковых и экспертной оценки специалистов высокой квалификации был получен комплекс знаний относительно содержания труда ВТУ и его специфики, и на этой основе была построена профессиограмма. Профессиограмма построенная нами включала в себя три основных раздела: 1. Характеристика производственного процесса и приемов работы с их описанием, особенности организации и режим труда. 2. Специфика требований к условиям труда и профессиональные вредности. 3. Требования к уровню развития физических качеств и двигательных способностей, функциональных способностей, психологических и личностных качеств.

Характеристика производственного процесса и приемов работы с их описанием, особенности организации и режим труда ВТУ, а также специфика требований к условиям их труда и профессиональные вредности представлены в таблице 1.

Таблица 1

**Характеристика производственного процесса
врачей-терапевтов участковых**

Степень тяжести и напряженности профессиональной деятельности	– тяжелый и напряженный умственный труд при низкой степени физической активности; – уровень воздействия вредных и опасных производственных факторов превышает уровни, установленные нормативной документацией (3 класс).
Режим труда и отдыха	– продолжительность рабочего времени, не более 39 часов в неделю; – на практике рабочее время не нормировано; – время отдыха и приема пищи не регламентируется.
Эмоциональное напряжение	– работа с человеком как с объектом труда; – высокая степень ответственности; – возможность допущения врачебной ошибки.
Интеллектуальная напряженность	– необходимость в непрерывном медицинском образовании и саморазвитии; – консультативная деятельность.

Продолжение таблицы 1

Степень вредности и опасности профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none">– работа в закрытом помещении с необходимыми перемещениями на открытом воздухе при различных погодных условиях;– воздействие вредных производственных факторов;– длительные монотонные и резкие шумы;– наличие концентрации патогенной флоры.
---	--

Согласно данным приведенным в таблице 1, профессия ВТУ относится к третьему классу, который характеризуется высокой интеллектуальной нагрузкой при низкой физической активности. Уровень воздействия вредных и опасных производственных факторов превышает установленные стандарты.

Тяжесть и напряженность труда ВТУ характеризуются напряжением рецепторного и голосового аппаратов, длительным пребыванием в статическом положении (сидя), проведением осмотра пациента в статических позах с наклоном туловища, отсутствием четкого алгоритма действий, необходимостью качественной оценки информации, изменением последовательности действий в зависимости от ситуации.

Рабочий график: рекомендуемое время работы – не более 39 часов в неделю. Фактически рабочее время не ограничено, а время для отдыха и приема пищи не регламентировано.

Эмоциональное напряжение: уровень 3 (подуровень 3.2) – условия труда, которые могут вызвать стойкие изменения в организме, приводящие к начальным проявлениям профессиональных заболеваний. Причины: высокая степень ответственности, работа с различными пациентами, стрессовые ситуации, возможность допущения ошибок.

Интеллектуальная нагрузка: уровень 3 (подуровень 3.1) – условия труда, при которых организм в состоянии восстанавливать свое функциональное состояние к началу следующего рабочего дня.

Интеллектуальная нагрузка связана с необходимостью постоянного обучения, оценкой состояния пациентов и допущением врачебной ошибки, диагностикой, назначением лечения и проведением экспертизы временной нетрудоспособности.

Степень вредности и опасности профессиональной деятельности. Класс 3 (подкласс 3.3). Этот уровень отражает воздействие опасных факторов производства, которые могут вызвать стойкие изменения в организме работника. Данные изменения могут быть причиной развития

профессиональных заболеваний легкой и средней тяжести, что может привести к потере трудоспособности.

К основным вредным и опасным производственным факторам в работе ВТУ относятся: работа в закрытых помещениях с необходимостью периодических выходов на открытый воздух при различных погодных условиях, воздействие физических, химических и электромагнитных факторов, присутствие длительных монотонных и резких шумов, наличие патогенной флоры средней и высокой степени концентрации.

Перечень и требования к уровню развития физических качеств и двигательных способностей, функциональных способностей, психологических и личностных качеств ВТУ представлены в таблицах 2-5.

Таблица 2

Физические качества и двигательные способности, необходимые врачам-терапевтам участковым в профессиональной деятельности

Быстрота	<ul style="list-style-type: none"> – распознавание и оценка состояний пациента, представляющих угрозу его жизни; – оказание медицинской помощи пациенту в неотложной или экстренной формах; – применение лекарственных препаратов и медицинских изделий в неотложной или экстренной формах; – выполнение реанимационных мероприятий.
Сила	<ul style="list-style-type: none"> – перемещение различных предметов и необходимого медицинского оборудования; – сопровождение пациентов; – перемещение нетранспортабельных пациентов из одного положения в другое для проведения осмотра пациента.
Выносливость	<ul style="list-style-type: none"> – длительное передвижение специалиста по участку; – пребывание в вынужденной статической рабочей позе сидя и выполнении процедур осмотра пациента в статической позе стоя.
Ловкость	<ul style="list-style-type: none"> – перемещение врача по участку в естественных условиях окружающей среды, городской и сельской местности, при различных климатических условиях; – преодоление естественных и искусственных препятствий; – дифференциация мышечных усилий в процессе обследования пациента, его осмотра, пальпации, перкуссии и аускультации.
Гибкость	<ul style="list-style-type: none"> – выполнение трудовых функций, которые требуют проявления гибкости в позвоночнике и суставах.

Быстрота необходима при оказании экстренной медицинской помощи, оценки угрожающих жизни состояний, проведении реанимационных мероприятий и манипуляций при осмотре пациента.

Сила проявляется при перемещении медицинского оборудования, сопровождении и перемещении пациентов.

Выносливость необходима ВТУ для передвижения по участку, специальная – при длительном пребывании в статических позах (сидя или стоя) во время приема и осмотра пациентов.

Ловкость важна при перемещении в различных условиях окружающей среды и климата, преодолении препятствий. Особенно значима точность дифференциации мышечных усилий при обследовании пациента (пальпация, перкуссия, аускультация).

Гибкость необходима при выполнении трудовых функций, требующих гибкости позвоночника и суставов.

Функциональные способности ВТУ играют ключевую роль в эффективном выполнении профессиональных обязанностей. Они определяются как способность организма и его систем оптимально функционировать в специфических условиях трудовой среды (Таблица 3).

Таблица 3

**Функциональные способности, необходимые врачам-терапевтам
участковым в профессиональной деятельности**

Функциональные способности	– устойчивость нервной, сердечно-сосудистой, и дыхательной систем к внешним воздействиям трудовой среды; – физическая работоспособность.
----------------------------	---

Устойчивость сердечно-сосудистой системы (ССС): это способность организма ВТУ адаптироваться к внешним воздействиям рабочей среды. Нервная система играет ключевую роль в регуляции работы ССС, определяя степень ее напряжения в ответ на различные раздражители.

Устойчивость дыхательной системы: данная способность позволяет ВТУ противостоять проявлениям гипоксии, возникающей при использовании средств индивидуальной защиты, в частности медицинских масок. Ношение маски может приводить к уменьшению объема вдыхаемого воздуха, снижению содержания кислорода в крови и возникновению дефицита энергии, что влечет за собой функциональные и морфологические нарушения.

Физическая работоспособность: это способность ВТУ эффективно

выполнять профессиональные обязанности на протяжении всего рабочего дня, минимизируя физиологические затраты повышая продуктивность труда.

В профессиональной деятельности ВТУ важную роль играют определенные психологические качества, которые представлены в таблице 4.

Таблица 4

**Психологические качества, необходимые врачам-терапевтам
участковым в профессиональной деятельности**

Виды памяти	Долговременная и оперативная (кратковременная) память.	– накопление, сохранение и воспроизведение знаний, умений и навыков; – запоминание информации с целью решения текущей трудовой задачи.
Свойства внимания	Объем, распределение, концентрация и устойчивость внимания	– сохранение в поле зрения 3-5 объектов в процессе приема пациента; – одновременное выполнение различных трудовых задач и функций; – выделение одного объекта из совокупности и удержание информации о нем в процессе контакта; – сосредоточение на одном объекте.

Долговременная память играет ключевую роль в сохранении важной профессиональной информации, такой как: знания охраны здоровья общества, порядок предоставления медицинской помощи, инновационные методы лабораторных и инструментальных исследований, применение лекарственных средств, медицинских устройств и диетического питания, организацию санитарно-противоэпидемических мероприятий, методы немедикаментозного лечения, вопросы диспансеризации.

Оперативная память обслуживает текущие действия ВТУ, удерживая промежуточные результаты до решения конкретной задачи. Проявляется при опросе и осмотре пациента, анализе результатов исследований, составлении анамнеза, назначении лечения

Внимание. Объем внимания позволяет ВТУ одновременно воспринимать от 3 до 5 объектов (пациент, монитор, амбулаторная карта, опекун пациента, медсестра). Концентрация и устойчивость внимания позволяют длительно и сосредоточенно фокусироваться на объекте труда или вспомогательных функциях. Распределение внимания необходимо для одновременной работы с несколькими объектами.

Профессионально значимые личностные качества необходимые в профессиональной деятельности ВТУ представлены в таблице 5.

Таблица 5

**Личностные качества необходимые врачам-терапевтам
участковым в профессиональной деятельности**

Личностные качества	Самоконтроль, внимательность, гуманность, исполнительность, наличие эмпатии, настойчивость, оптимистичность, уравновешенность, обучаемость, коммуникабельность, дисциплинированность.
---------------------	---

Вывод. По итогам проведенного исследования можно сделать вывод о том, что в современных реалиях профессия врача-терапевта участкового играет ведущую роль в сохранении здоровья населения. Однако, учитывая специфику данной специальности, врачи ежедневно находятся в условиях производственной среды, которая неизбежно будет оказывать негативное воздействие на организм, снижая эффективность труда. Следовательно, разработанная нами профессиограмма является инструментом, который позволяет проектировать практическую учебную дисциплину «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» в медицинском ВУЗе более предметно, подбирая средства подготовки, которые позволят решать не только общие цели дисциплины, но и развивать профессионально значимые качества и способности для минимизации негативных воздействий трудовой среды на организм врача в будущем.

Список литературы

1. Елисеев С. А., Коновалов И. Е. Оптимизация содержания профессионально-прикладной физической подготовки военнослужащих, используя комплекс упражнений «Strenflex» // Проблемы и перспективы физического воспитания, спортивной тренировки и адаптивной физической культуры: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Казань: Поволжская ГАФКСиТ, 2018. – С. 479-483.

2. Забелина О. В., Майорова А. В., Матвеева Е. А. Трансформация востребованности навыков и профессий в условиях цифровизации российской экономики // Экономика труда. – 2020. – Т. 7, № 7. – С. 589-608.

3. Коновалов И. Е. Структура и программно-содержательное обеспечение системы современного физического воспитания студентов музыкальных ССУЗ: монография. – М.: Флинта, 2011. – 360 с.

4. Петрухин Н. Н. Профессиональная заболеваемость медработников в России и за рубежом (обзор литературы) // Гигиена и санитария. – 2021. – Т. 100, № 8. – С. 845-850.

5. Садыкова Г. С., Мутаева И. Ш., Коновалов И. Е. Гуманизация профессионально-прикладной физической подготовки студентов высших технических учебных заведений: монография. – Набережные Челны, 2011. – 148 с.

6. Скиба И. А. Программно-содержательное обеспечение профессионально-прикладной физической подготовки студентов-медиков, обучающихся по специальности «Лечебное дело»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, 2023. – 195 с.

7. Смирнова С. А. Организационные основы профессиональной деятельности врача-терапевта участкового: специальность 14.02.03 «Общественное здоровье и здравоохранение»: диссертация на соискание ученой степени кандидата медицинских наук, 2020. – 157 с.

© И.Е. Коновалов, И.А. Скиба, 2024

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ПЕДАГОГИКА КАК ПРИЗВАНИЕ 2024

Сборник статей
Международного профессионально-методического конкурса,
состоявшегося 21 августа 2024 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией
Ивановской И.И., Посновой М.В.,
кандидата философских наук.
Подписано в печать 23.08.2024.
Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 7.32.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»
185002, г. Петрозаводск
ул. С. Ковалевской д.16Б помещ. 35
office@sciencen.org
www.sciencen.org

16+

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы «Publishers International Linking Association»

ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

- 1. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-практических конференций**
<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



- 2. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-исследовательских,
профессионально-исследовательских конкурсов**
<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/>



- 3. в составе коллективных монографий**
<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/>



<https://sciencen.org/>