

**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

# **ЛУЧШИЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ 2026**

Сборник статей II Всероссийского  
научно-исследовательского конкурса,  
состоявшегося 1 апреля 2026 г.  
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск  
Российская Федерация  
МЦНП «НОВАЯ НАУКА»  
2026

УДК 001.12  
ББК 70  
Л87

Ответственные редакторы:  
Ивановская И.И., Кузьмина Л.А.

Л87                    Лучшие научные исследования 2026 : сборник статей II Всероссийского научно-исследовательского конкурса (1 апреля 2026 г.). — Петрозаводск : МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2026. — 65 с. : ил., табл.

ISBN 978-5-00276-047-3

Настоящий сборник составлен по материалам II Всероссийского научно-исследовательского конкурса ЛУЧШИЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ 2026, состоявшегося 1 апреля 2026 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конкурса являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом. Сборник может быть полезен научным работникам, преподавателям, слушателям вузов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 001.12  
ББК 70

ISBN 978-5-00276-047-3

*Состав редакционной коллегии и организационного комитета:*

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук  
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения  
Битокова С.Х., доктор филологических наук  
Блинкова Л.П., доктор биологических наук  
Гапоненко И.О., доктор филологических наук  
Героева Л.М., доктор педагогических наук  
Добжанская О.Э., доктор искусствоведения  
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук  
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук  
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения  
Ершова Л.В., доктор педагогических наук  
Зайцева С.А., доктор педагогических наук  
Зверева Т.В., доктор филологических наук  
Казакова А.Ю., доктор социологических наук  
Кобозева И.С., доктор педагогических наук  
Кулеш А.И., доктор филологических наук  
Мантатова Н.В., доктор ветеринарных наук  
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук  
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук  
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук  
Панков Д.А., доктор экономических наук  
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук  
Поснова М.В., кандидат философских наук  
Рыбаков Н.С., доктор философских наук  
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук  
Симонова С.А., доктор философских наук  
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук  
Хугаева Р.Г., кандидат юридических наук  
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук  
Чистякова О.В., доктор экономических наук  
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>СЕКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>5</b>
ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ: «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ВИКТОРИНА, ПОСВЯЩЕННАЯ ГОДУ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА».....	6
<i>Басов Алексей Алексеевич</i>	
ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МИГРАНТОВ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: АДАПТАЦИЯ И ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ .....	12
<i>Ахметшина Ирина Анатольевна, Эрматова Дилишодахон Кахрамон кизи</i>	
<b>СЕКЦИЯ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>25</b>
УЧИТЕЛЬНИЦЫ МУЗЫКИ СТАРОЙ ТЮМЕНИ: С.С. ГИЛЁВА, М.А. КОЛОКОЛЬНИКОВА, Н.А. ИВАНОВА-ПАЛКИНА .....	26
<i>Трапезникова Наталья Сергеевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ.....</b>	<b>37</b>
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА ДЛЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ .....	38
<i>Быков Михаил Александрович</i>	
<b>СЕКЦИЯ ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>43</b>
ПРАВОВОЙ СТАТУС ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ: ТЕОРЕТИКО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ .....	44
<i>Порошина Виктория Сергеевна, Сидорова Дарья Алексеевна</i>	
<b>СЕКЦИЯ МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ .....</b>	<b>52</b>
РАННЯЯ ДИАГНОСТИКА МИЕЛОПАТИЙ: КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ И ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ .....	53
<i>Гафурова Амилия Альмировна</i>	
<b>СЕКЦИЯ ИНФОРМАТИКА.....</b>	<b>60</b>
ИНТЕГРАЦИЯ СИСТЕМ ПРОГРАММИРОВАНИЯ В СТРУКТУРУ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ЗАНЯТИЙ.....	61
<i>Воронова Эмилия Валерьевна, Соловьева Анастасия Викторовна</i>	

**СЕКЦИЯ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

УДК 377.1

**ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ВНЕКЛАССНОГО  
МЕРОПРИЯТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ:  
«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ВИКТОРИНА,  
ПОСВЯЩЕННАЯ ГОДУ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»**

**Басов Алексей Алексеевич**

к.и.н., преподаватель

ГАПОУ ВО «Владимирский строительный колледж»

**Аннотация:** в данной научно-исследовательской работе рассматриваются особенности проведения урока-викторины, посвященного Году защитника Отечества — внеклассного мероприятия патриотической направленности со студентами образовательных учреждений среднего профессионального образования. Определены цели проведения, общие компетенции, приведен план проведения, содержание, ход, и сценарий мероприятия. Сформулирован набор рекомендаций для дальнейшего проведения подобного рода мероприятий.

**Ключевые слова:** игровые технологии в образовании, интеллектуальная викторина, патриотическое воспитание, внеурочная деятельность студентов, среднее профессиональное образование.

**SPECIFICATIONS OF CONDUCTING AN EXTRA-CURRICULAR  
EVENT WITH A PATRIOTIC FOCUS: «AN INTELLECTUAL  
QUIZ DEDICATED TO THE YEAR OF THE DEFENDER  
OF THE FATHERLAND»**

**Basov Alexey Alekseevich**

**Abstract:** This research paper examines the specifics of conducting a quiz lesson dedicated to the Year of Defender of the Fatherland — an extracurricular patriotic activity for students at secondary vocational educational institutions. The objectives and general competencies are defined, along with a plan, content, and procedure, as well as a quiz scenario. A set of recommendations for future similar events is formulated.

**Key words:** gaming technologies in education, intellectual quiz, patriotic education, extracurricular activities of students, secondary vocational education.

**Введение.** В соответствии с указом Президента Российской Федерации от 16.01.2025 года №28 2025 год был объявлен «Годом защитника Отечества». В целях патриотического воспитания молодежи, увековечивания памяти ветеранов Великой Отечественной войны, признания заслуг и повышения уровня общественной поддержки участников Специальной военной операции предполагается целесообразным проведение внеклассовых мероприятий патриотической направленности.

Одной из форм познавательной активности студентов во время занятия является проведение интеллектуальной викторины. При этом данная образовательная технология может быть использована для проведения мероприятий патриотической направленности.

Игровые технологии демонстрируют значительный потенциал как средство усиления мотивации, продуктивности и вовлеченности в учебный процесс. Применение игровых принципов в педагогике открывает новые горизонты для конструирования образовательных ситуаций, где центральное место занимают взаимодействие, соперничество и совместное решение проблем [1, с. 17].

Ключевым следствием успешного внедрения игровых механик становится возрастание вовлеченности учащихся [2, с. 326]. Эти методики формируют атмосферу, которая делает процесс обучения увлекательным и желанным. Возможности для взаимодействия, состязания и совместного поиска решений пробуждают интерес студентов, содействуя более глубокому освоению академического контента [3, с. 141].

Существенным достижением интеграции игровых элементов в образовательную деятельность является параллельное развитие фундаментальных навыков обучающихся. Помимо прочего, игры способствуют оттачиванию умений работать в команде, применению критического подхода к анализу информации, принятию взвешенных решений в условиях неполных данных, а также стимулированию креативности и аналитических способностей. Следовательно, продуктивность внедрения игровых компонентов и подходов в профессиональную подготовку выражается в общей позитивной динамике образовательного процесса, росте студенческой мотивации и формировании компетенций, критически важных для успешной адаптации в современном социуме и конкурентоспособности на рынке труда [4, с. 975].

**Цель и задачи проведения внеклассного мероприятия.** Целью проведения интеллектуальной викторины, посвященной году защитника Отечества,

является воспитание у обучающихся чувства патриотизма, гражданской сознательности, уважения к ветеранам боевых действий, памятным датам и истории России.

*Задачи проведения викторины:*

*Образовательные:*

- закрепление и систематизация знаний обучающихся в области ключевых событий и памятных дат, связанных с защитой суверенитета и территориальной целостностью России;
- формирование у обучающихся понимания основных определений и категорий, связанных с военной службой и обороной страны;

*Воспитательные:*

- воспитание любви к Родине, уважения к историческому прошлому России;
- формирование уважительного отношения к российским ветеранам и действующим военнослужащим;
- воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;

*Развивающие:*

- развитие логического мышления;
- формирование навыков работы с информацией;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование коммуникативных навыков;
- развитие навыков самостоятельной работы и самоорганизации.

**Период и результаты проведения мероприятия.** Указанная практика была реализована в период с 23 января 2025 года по 28 февраля 2025 года; за указанный период времени интеллектуальная викторина, посвященная Году защитника Отчества, проводилась с 7 учебными группами.

По итогам проведения викторины обучающимся предлагалось дать оценку качества проведения мероприятия и степени своей удовлетворенности участия в нем: 92% процента студентов отметили, что проведенное мероприятие способствует воспитанию у обучающихся чувства патриотизма, а также повышению мотивации к учебной и познавательной деятельности; 94% — что узнали много нового; 89% — что хотели бы принимать участие в подобных мероприятиях в дальнейшем.

**Средства, формы и методы реализации воспитательной практики.**

Форма воспитательной практики — проведение интеллектуальной викторины.

При проведении патриотического мероприятия использовались следующие средства реализации воспитательной практики: раздаточный материал в форме конкурсных заданий, бланков ответов, таблицы результатов викторины; презентация в формате Microsoft PowerPoint; проектор; компьютер.

В рамках настоящей воспитательной практики применялись различные методы обучения. В процессе сообщения обучающимся правил викторины, раскрытия сущности конкурсных заданий и обсуждения результатов викторины использовались словесные педагогические методы: объяснение, беседа. При выполнении конкурсных заданий обучающимися и работе с раздаточным материалом (в том числе содержащего изображения) использовались наглядные методы наблюдения и иллюстрации.

**Порядок проведения викторины.** Преподаватель приветствует обучающихся, объясняет участникам правила проведения викторины. Участники викторины делятся на 4 команды по 4-5 человек. Преподаватель формирует жюри из студентов. Каждая команда получает бланки ответов на задания викторины и задания для каждого конкурса. Затем преподаватель предлагает студентам приступить к выполнению заданий викторины и принять участие в 4 конкурсах: «Великие российские полководцы», конкурс кроссвордов, конкурс «Победы российского оружия», конкурс анаграмм. После проведения каждого конкурса преподаватель озвучивает правильные ответы на конкурсные задания, члены жюри проводят проверку бланков ответов студентов и оценивают результаты их работы.

В рамках первого конкурса — «Великие российские полководцы», обучающимся предлагается изучить 6 портретов российских военачальников и указать их инициалы в бланках для ответов. На выполнение задания студентам дается 10 минут. После того как все студенты сдадут бланки с ответами, преподаватель озвучивает, что на портретах изображены великие российские полководцы: Георгий Константинович Жуков, Нахимов Павел Степанович, Александр Васильевич Суворов, Михаил Илларионович Кутузов, Петр I, Александр Невский.

Во время второго конкурса студентам предстоит решить кроссворд, который включает в себя 10 вопросов, посвященных военному делу и воинской службе. На выполнения конкурсного задания обучающимся дается 20 минут. В завершении конкурса преподаватель озвучивает правильные ответы на вопросы кроссворда.

Третий конкурс, «Победы российского оружия», предполагает работу с иллюстрациями, на которых изображены известные исторические сражения, в

которых одержала победу российская армия. Обучающимся необходимо проанализировать изображения и написать названия этих сражений. На выполнения этого задания отводится 10 минут. По итогам выполнения конкурсного задания преподаватель озвучивает название сражений, указанных на картинках: Сталинградская битва, Ледовое побоище, Бородинское сражение, Битва на Куликовом поле.

В четвертом конкурсе обучающимся необходимо решить анаграммы и составить слова, которые связаны с военной службой и защитой Отечества. На выполнение задания дается 20 минут. После завершения выполнения конкурсного задания, преподаватель озвучивает правильные ответы.

В заключительном этапе викторины члены жюри объявляют результаты выступления команд. Преподаватель вместе со студентами проводит обсуждение результатов проведения викторины, достижения цели и решения задач воспитательного мероприятия.

**Заключение.** Преподаватели среднего профессионального образования зачастую сталкиваются с проблемами в подготовке конкурентоспособного специалиста, так как каждый год в колледжи поступают обучающиеся с разным уровнем сформированности учебной деятельности, профессиональной и учебной мотивацией. Использование игровых технологий позволяет активизировать творческую деятельность студентов, сформировать интерес к знаниям, развить профессиональную, учебную мотивацию и инициативу, предупреждает утомление и создает комфортную среду обучения и воспитания.

Викторина в образовании имеет следующее значение: способствует активизации учебного процесса, развитию наблюдательности, внимания, памяти, мышления.

Благодаря тому, что викторины могут вызывать эмоциональный подъём и интерес к определённой теме со стороны участников и способствуют повышению познавательного интереса в учёбе, они также могут быть использованы для проведения внеклассных мероприятий патриотической направленности.

### **Список литературы**

1. Ваганова О. И., Смирнова Ж. В., Мокрова А. А. Применение игровых технологий в обучении студентов // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – 2019. – №1 (35). – С. 16-18.

2. Палеева, А. С. Разновидность игровых методов в образовательной среде / А. С. Палеева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2024. — № 42 (541). — С. 326-328.

3. Михайленко, Т. М. Игровые технологии как вид педагогических технологий / Т. М. Михайленко. — Текст: непосредственный // Педагогика: традиции и инновации: материалы I Международной научной конференции (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). — Т. 1. — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 140-146.

4. Прохорова Т. С., Шейхова М. С. Особенности игровых методов обучения // Экономика и социум – 2018. – № 6. – С. 974-976.

© Басов А.А., 2026

**ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МИГРАНТОВ  
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: АДАПТАЦИЯ  
И ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Ахметшина Ирина Анатольевна**

кандидат педагогических наук, доцент

**Эрматова Дилшодахон Кахрамон кизи**

студент 4 курса направления подготовки 44.03.02.

ФГБОУ ВО «Московский государственный

университет технологий и управления

имени К.Г. Разумовского (ПКУ)»

**Аннотация:** В данной статье описываются педагогические технологии сопровождения детей мигрантов младшего школьного возраста в условиях общеобразовательной школы. Рассматриваются теоретико-методологические основания (культурно-исторический, деятельностный, коммуникативно-когнитивный, инклюзивный и UDL-подходы), целевая группа и барьеры адаптации, организационно-педагогические условия, модель технологии по этапам (диагностический, адаптационно-ресурсный, языково-коммуникативный, предметно-языковая интеграция, рефлексивно-оценочный). Предлагаются учебно-методические решения по русскому как неродному в начальной школе, алгоритмы индивидуализации и построения ИОМ, инструменты цифровой и мультимодальной поддержки, форматы работы с семьёй и сообществом, а также метрики и критерии эффективности. Обсуждаются правовые и этические аспекты, типовые кейсы внедрения, ограничения и направления дальнейших исследований.

**Ключевые слова:** дети мигранты, младший школьный возраст, адаптация в школе, русский язык как неродной, билингвизм, педагогическая технология, CLIL, индивидуальный маршрут, формирующее оценивание, инклюзия, межкультурная коммуникация.

**TECHNOLOGY FOR WORKING WITH MIGRANT  
CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE: ADAPTATION  
AND TEACHING RUSSIAN**

**Akhmetshina Irina Anatolyevna**  
**Ermatova Dilshodahon Kahramon Kizi**

**Abstract:** This article describes pedagogical technologies for supporting primary school-age migrant children in a comprehensive school setting. It examines the theoretical and methodological foundations (cultural-historical, activity-based, communicative-cognitive, inclusive, and UDL approaches), the target group and barriers to adaptation, organizational and pedagogical conditions, and a stage-by-stage technology model (diagnostic, adaptation-resource, language-communicative, subject-language integration, and reflective-evaluative). It proposes educational and methodological solutions for Russian as a second language in primary school, algorithms for individualization and development of IEM, digital and multimodal support tools, formats for working with families and communities, as well as performance metrics and criteria. Legal and ethical aspects, typical implementation cases, limitations, and areas for further research are discussed.

**Key words:** migrant children, primary school, school adaptation, Russian as a non-native language, bilingualism, instructional technology, CLIL, individualized pathway, formative assessment, inclusion, intercultural communication.

Поступление в начальную школу ребёнка мигранта с минимальным владением русским языком часто приходится на середину учебного года; учителю необходимо за короткий срок обеспечить безопасное включение в образовательную среду, не снижая темпа класса и предотвращая стигматизацию. Практическая задача — развернуть технологию, которая одновременно поддерживает адаптацию и формирует базовую русскоязычную грамотность, обеспечивая доступ к содержанию предметов.

Значимость темы определяется сочетанием трёх факторов: ростом доли младших школьников с неродным русским, нормативным требованием равного доступа к образованию и дефицитом оперативных инструментов у школы. Предлагаемая технология ориентирована на управляемую поэтапность, прозрачные критерии прогресса и интеграцию языка с предметным содержанием. Ключевая мысль: эффективность сопровождения определяется не набором разрозненных приёмов, а целостной моделью — от первичной диагностики до предметно-языковой интеграции и регулярного формирующего оценивания.

В работе последовательно рассматриваются:

- теоретико-методологические основания и принципы конструирования технологии;
- портрет целевой группы и барьеры адаптации как база для проектирования индивидуального маршрута;
- алгоритмы стартовой диагностики и оперативного включения ребёнка в школьную рутину.

*Теоретико-методологические основания технологии.*

Опорные подходы формируют рамку проектирования и оценивания результатов:

- *культурно-исторический*: обучение организуется в зоне ближайшего развития с опорой на совместную деятельность и речевое посредничество;
- *деятельностный*: задачи моделируют учебные действия, а язык осваивается как инструмент решения предметных задач;
- *коммуникативно-когнитивный*: приоритет — функциональная речь в типичных школьных ситуациях (задать вопрос, уточнить задание, представить результат);
- *инклюзивная парадигма и универсальный дизайн обучения (UDL)*: многоканальная подача материала, гибкость форм оценки, устранение «барьеров по умолчанию»;
- *социолингвистика детского билингвизма*: признание роли родного языка, допустимость кода-переключений на ранних этапах, планомерное расширение академической лексики.

Принципы технологии:

1. поэтапность и нарастающая автономия ученика;
2. интеграция языка с содержанием (микро-CLIL на базовых темах «математики», «окружающего мира», «технологии»);
3. явная формулировка языковых целей в каждом уроке (я умею узнавать правило, описывать картинку, объяснять ход решения);
4. scaffolding: визуальные опоры, глоссарии, образцы высказываний, парная работа «равный-равному»;
5. формирующее оценивание: короткие рубрики, чек-листы, портфолио;
6. безопасность и антистигматизация: нормы класса и двуязычные коммуникации с семьёй.

*Проектные правила (минимальный конструктор урока):*

1. задать предметную цель и связанную с ней языковую цель (например, «сравнить длины» + «использовать конструкции больше/меньше/равно»);
2. определить входную языковую нагрузку (лексика, фразы-шаблоны, жестовые/визуальные опоры);
3. спроектировать последовательность заданий от моделирования к самостоятельному действию;
4. встроить проверку понимания каждые 7–10 минут (микро-реплики, пиктограммы, карточки «понял/нужно повторить»);
5. завершить урок мини-рефлексией с фиксацией достижения языковой цели в портфолио.

*Характеристика целевой группы и барьеры адаптации.*

Целевая группа — учащиеся 1-4 классов, владеющие русским как неродным на уровнях от А0 (отсутствие школьной лексики и графем) до условного А2 (бытовое общение с затруднениями академической речи). Вариативность фоновой грамотности на родном языке, неоднородность культурных норм и семейных стратегий требуют индивидуализации.

Ключевые барьеры:

- *языковые:* ограниченный словарь школьного взаимодействия, трудности с фонематическим различением и грамматикой;
- *академические:* отсутствие опыта выполнения типовых заданий, низкая переносимость инструкций в письменной форме;
- *социокультурные:* непривычные школьные правила, иные модели взаимодействия «учитель-ученик», риск непонимания невербальных сигналов;
- *эмоциональные:* тревожность, избегающее поведение, утомляемость из-за высокой когнитивной нагрузки.

Быстрая стартовая диагностика (первые 3-5 дней) — последовательность действий учителя:

1. провести входное интервью с визуальной поддержкой (картинки школьных ситуаций), зафиксировать понимание базовых инструкций;
2. оценить фонематический слух и артикуляцию через короткие повторы слогов и слов;
3. проверить минимальную грамотность: узнавание букв, копирование, списывание простых слов;
4. выполнить две предметно-языковые микрозадачи (например, сравнить предметы по длине; описать картинку из «окружающего мира» по опорам);

5. заполнить карту наблюдений адаптации (учебная вовлечённость, инициирование контакта, реакции на ошибки) и на этой основе наметить индивидуальные цели на 2-4 недели.

Инструкция по оперативному включению в школьную рутину (первые 10 дней):

- закрепить «языковой минимум класса» на карточках и стенде (приветствие, просьба, уточнение, обращение за помощью);
- организовать парное наставничество и «тихую зону» с визуальными подсказками;
- переводить ключевые домашние инструкции на язык семьи или выдавать двуязычные памятки;
- дозировать письменные требования, заменяя часть письменных ответов пиктограммами и устными мини-сообщениями;
- ежедневно фиксировать микро-достижения в портфолио (новые слова, успешно выполненная инструкция) и обсуждать их с учеником.

*Условия реализации: организационные, кадровые, ресурсные.*

Эффективность технологии определяется заранее заданными условиями школы и класса. Базовый набор:

Организация среды:

- расписание: выделение 3–4 коротких языковых «окон» по 10-15 минут в рамках предметов;
- «тихая зона»: стол с визуальными опорами, карточками инструкций, словарём-пиктограммником;
- двуязычные каналы для семьи (бумажные памятки + школьный мессенджер).

Кадровая конфигурация:

- учитель начальных классов — ведущий, отвечает за интеграцию языка в предмет;
- тьютор/педагог доп. образования — ведёт мини-группы и портфолио;
- психолог — мониторинг благополучия, профилактика стигматизации;
- логопед/дефектолог — точечные речевые задачи (фонематический слух, артикуляция).

Ресурсы и регламенты:

- локальный акт о приёме и сопровождении детей с неродным русским;
- минимальный набор материалов: карточки «языковой минимум класса», глоссарии по предметам, шаблоны рубрик;
- согласие законных представителей на индивидуальный маршрут и фото/аудиофиксацию достижений.

Пример запуска (первые 2 недели):

1. приказ директора о создании команды сопровождения;
2. составление индивидуального плана (цели на 2-4 недели);
3. настройка «тихой зоны» и печать карточек;
4. информирование родителей на доступном языке;
5. календарь коротких проверок понимания (каждые 2-3 урока).

*Модель технологии: структура, этапы, логика.*

Модель — это связанная последовательность этапов с чёткими продуктами и индикаторами. Ниже — краткая карта и ориентиры для внедрения.

Этапы и продукты:

- *диагностический (дни 1-5)*: профиль языковой и учебной готовности; карта наблюдений; стартовое портфолио;
- *адаптационно-ресурсный (нед. 1-2)*: «языковой минимум класса», правила безопасности, наставничество;
- *языково-коммуникативный (нед. 2-6)*: лексико-грамматический минимум, речевые клише школьного взаимодействия;
- *предметно-языковая интеграция (CLIL) (с нед. 3)*: микропланы по «математике», «окружающему миру», «технологии»;
- *рефлексивно-оценочный (сквозной)*: рубрики, чек-листы, график мини-оцениваний, обновление ИОМ.

Пример мини-плана CLIL (математика, 2 класс):

- *предметная цель*: сравнить длины отрезков;
- *языковая цель*: использовать конструкции «длиннее/короче/равно»;
- *scaffolding*: линейка-иконка, карточки-фразы, пара «равный-равному»;
- *проверка*: устное объяснение решения по опоре + фиксирование в портфолио (фото работы).

Таблица 1

**Ориентировочная карта внедрения  
(для размещения на стенде методкабинета)**

Этап	Цель	Ключевые процедуры	Индикаторы прогресса	Ответственные
Диагностический	За 3-5 дней определить старт	Интервью с визуальной опорой; фонематические пробы; 2 микро-задачи CLIL	Профиль А0–А2; чек-лист понимания инструкций	Учитель, логопед

Продолжение таблицы 1

Адаптационно-ресурсный	Снизить тревожность, ввести рутину	«языковой минимум класса»; наставничество; двуязычные памятки	Соблюдение правил; участие в парной работе	Учитель, тьютор, психолог
Языково-коммуникативный	Выстроить базовую речь школы	10–15-минутные языковые окна; речевые клише; игры по карточкам	Прирост активной лексики; успешные микро-инструкции	Учитель
Предметно-языковая интеграция	Перенести язык в предмет	Микропланы CLIL; визуальные опоры; речевые рамки	Объяснение решения по шаблону; успех на простых задачах	Учитель
Рефлексивно-оценочный	Закрепить динамику, скорректировать ИОМ	Мини-рубрики; портфолио; встречи с семьёй	Выполнение целей ИОМ; снижение подсказок	Учитель, тьютор

*Инструкции по уроку (минимальный конструктор, 20-25 минут интеграции)*

1. обозначить две цели: предметную и языковую (вывести на доску);
2. дать модель высказывания (2-3 готовые фразы) и показать визуальную опору;
3. организовать парную практику по шаблону;
4. предложить самостоятельное действие с выбором уровня (карточка А/В);
5. провести быструю проверку понимания (карточки «да/нужно повторить»);
6. зафиксировать мини-достижение в портфолио (фото + фраза ученика).

*Типовые ошибки и способы их избежать*

- перегрузка письменными заданиями на старте → заменять частью устных ответов, использовать пиктограммы;
- единый темп для класса → создать гибкие мини-группы на 10-12 минут работы;

- «чистый русский» без опоры на родной язык → разрешить короткие кода-переключения для понимания инструкции;
- редкая обратная связь → чек-лист достижения языковой цели в конце каждого урока.

*Кейс (3 неделя, 2 класс, уровень А0 → А1)*

- *задача:* объяснить, какой отрезок длиннее;
- *опоры:* линейка-иконка, карточки «длиннее/короче/равно», образец фразы;
- *результат:* ученик правильно сравнил 6 из 8 пар, устно использовал конструкцию по шаблону;
- *коррекция ИОМ:* добавить 5-минутное задание согласования прилагательного в сравнительной степени.

*Часто задаваемые вопросы (FAQ).*

*Какой минимальный набор материалов нужен в первый день?*

Карточки «языковой минимум», пиктограммы инструкций, 2 мини-плана CLIL на неделю, чек-лист мини-оценивания, папка портфолио.

*Сколько времени отводить на языковые окна?*

По 10-15 минут 3-4 раза в неделю внутри предметных уроков, плюс 5 минут рефлексии в конце.

*Что делать, если ребёнок избегает устных ответов?*

Начать с жестовых/визуальных откликов, дать рамки фраз, разрешить запись ответа на диктофон и постепенно переводить в устную форму.

*Как фиксировать прогресс объективно?*

Использовать короткие рубрики (3-4 критерия), вести портфолио с датированными артефактами, раз в две недели обновлять цели ИОМ.

*Как вовлечь семью без владения русским?*

Двухязычные памятки, визуальные инструкции на домашние задания, назначение «контактного родителя/волонтера», регулярные короткие отчёты с фото примеров работ.

*Диагностический блок: инструменты и критерии.*

Стартовая диагностика выполняется в течение первых 3-5 дней и сочетает короткое интервью по картинкам школьных ситуаций, фонематические пробы, проверку графомоторных навыков и две предметно-языковые мини-задачи. Результат оформляется в карту профиля с уровнями А0-А2 по доменам «аудирование», «говорение», «чтение», «письмо», «школьные инструкции» и в план первичных целей на 2-4 недели. Критерии включают понимание простых инструкций без жестовой поддержки, объём активного словаря по темам

класса, устойчивость к письменной нагрузке и готовность к парной работе. Данные диагностики легитимируют выбор темпа и объёма заданий, а также становятся основанием для индивидуального маршрута.

*Обучение русскому как неродному в начальной школе.*

Базовый курс строится вокруг лексико-грамматического минимума, необходимого для школьного взаимодействия и предметных задач. В 1-2 классах приоритетом являются фонематический слух, слоговая структура слова, речевые клише «просьба-уточнение-объяснение». В 3-4 классах усиливается работа с академической лексикой и простыми синтаксическими моделями, поддерживающими рассуждение. Уроки включают короткие языковые «окна» по 10-15 минут внутри предметов, систематический повтор фраз и обязательную мини-рефлексию с фиксацией достижения языковой цели в портфолио.

*Предметно-языковая интеграция (CLIL) и мини-планирование.*

Интеграция организуется через мини-планы, где предметная цель и языковая цель записываются в явном виде. Scaffolding обеспечивается визуальными схемами, глоссариями на карточках, речевыми рамками и парной практикой «равный-равному». Проверка строится как устное объяснение по шаблону с опорой на иллюстрацию и последующей краткой записью. Важно, чтобы язык служил инструментом решения задачи, а не становился самостоятельным барьером.

*Цифровые и мультимодальные средства.*

Используются офлайн-папки с пиктограммами, карточки с QR-ссылками на тренажёры без рекламы, речевой портфель ученика с фото и аудио-фрагментами. Цифровые материалы поддерживают, но не заменяют очную практику. Особое внимание уделяется безопасности: отключение комментариев от посторонних, обезличивание материалов портфолио, хранение согласий родителей.

*Индивидуализация и индивидуальный образовательный маршрут.*

Маршрут формируется из диагностических целей, выбирается удобный формат фиксации и ставятся SMART-задачи на короткий цикл. Гибкие группы создаются под конкретные дефициты: фонетика, чтение с опорой, фразы-шаблоны предметных объяснений. Каждые две недели маршрут пересматривается на основе рубрик, проверок понимания и анализа портфолио; при необходимости корректируется объём письменной нагрузки и характер домашних заданий.

*Социально-культурная адаптация и профилактика рисков.*

Педагог формирует прозрачные правила класса, практикует позитивное подкрепление и обеспечивает видимую норму двуязычия в коридорах и на стендах. Для снижения тревожности используются тандемы «равный-равному» и предсказуемые ритуалы начала и завершения урока. В блок профилактики входят наблюдение за динамикой включённости, своевременная работа с конфликтами и обсуждение некорректных высказываний в режиме обучающего диалога.

*Взаимодействие «семья – школа – сообщество».*

Коммуникация ведётся на доступном семье языке: двуязычные памятки к домашним заданиям, короткие отчёты о прогрессе с примерами работ, согласованные каналы связи. Подключаются НКО для переводческой и культурной поддержки. Встречи с родителями фокусируются на конкретных шагах дома: чтение по картинке, повторение речевых рамок, совместный просмотр портфолио.

*Оценка эффективности и мониторинг результатов.*

Мониторинг строится на сочетании формирующей и систематизирующей оценки. Метрики включают прирост активной и пассивной лексики, успешность выполнения школьных инструкций, объяснение решения по шаблону, динамику посещаемости и благополучия. Раз в четверть проводится сводный срез с визуализацией прогресса, обновляется маршрут и уточняются цели. Для научной верификации уместны лонгитюдные наблюдения минимум в течение полугода.

*Правовые и этические основания.*

Технология опирается на принципы недискриминации, равного доступа и конфиденциальности. Все формы фиксации достижений согласуются с законными представителями; персональные данные обезличиваются. Педагогическая коммуникация исключает стигматизирующую лексику и предполагает разумные академические послабления без снижения планки требований к пониманию содержания.

*Кейсы внедрения и обсуждение результатов.*

Приём в середине года на уровне А0 требует усиленного адаптационного этапа, двуязычных инструкций к домашним заданиям и ежедневной фиксации достижений; стабилизация обычно наступает к концу второй недели, перенос языка в предмет — к четвёртой. Ученик с неоформленной грамотностью на родном языке демонстрирует скачкообразный прогресс при работе с

пиктограммами и устными рамками; письменные требования дозируются до формирования базового графомоторного навыка. В семье с мобильным образом жизни важна переносимость маршрута между школами: единый формат карты профиля, универсальные речевые рамки и доступ к портфолио.

*Заключение.*

Завершая изложение, целесообразно зафиксировать последовательность действий, обеспечивающую воспроизводимость технологии. Сначала необходимо оперативно получить профиль ученика и описать ближайшие цели, избегая расплывчатых формулировок и чрезмерно длинных диагностических серий; время важно направить на включение ребёнка в школьную рутину. Затем следует обеспечить видимость языковой цели на каждом уроке: её нужно записывать рядом с предметной, возвращаться к ней в рефлексии и подтверждать артефактами в портфолио; ошибки типично возникают, когда языковая цель остаётся неявной или не проверяется в конце занятия. Далее требуется организовать регулярные, но короткие языковые окна внутри предметов, поскольку вынесенные на отдельный «урок русского» практики часто не переносятся в математику и окружающий мир; избегать следует перегруза письменными упражнениями и однотипных заданий без коммуникативной задачи. Следующий шаг связан с интеграцией по модели CLIL: язык должен обслуживать решение предметной задачи, а не превращаться в дополнительный барьер; для этого нужны речевые рамки, визуальные опоры и возможность объяснить решение по шаблону, иначе объяснения будут сворачиваться до однословных ответов. После закрепления рутин важно наладить цикл мониторинга и коррекции маршрута: раз в две недели полезно сопоставлять цели и артефакты, обновлять глоссарии и пересобирать мини-группы; оплошность на этом этапе — формальная отчётность без анализа ошибок и без перенастройки заданий. Заключительная рекомендация касается взаимодействия с семьёй: информировать лучше коротко, на понятном языке и с примерами работ, не перекладывая на родителей функции педагога; распространённая ошибка — перегрузка семьи методическими требованиями и отказы от двуязычной коммуникации из соображений «чистоты языка», что снижает вовлечённость и замедляет прогресс.

Представленная технология демонстрирует, что целенаправленная поэтапная работа позволяет за короткий срок снизить тревожность, обеспечить доступ к содержанию предметов и развернуть рост русскоязычной грамотности. Практическая ценность заключается в простоте воспроизведения элементов — от карты профиля до мини-планов CLIL и портфолио. Перспективы развития связаны с расширением банка речевых рамок под темы учебных предметов, автоматизацией портфолио и лонгитюдной оценкой влияния технологии на академическую успеваемость в основной школе.

### Список литературы

1. Железнякова Е. А. моделирование системы обучения русскому языку как неродному детей младшего школьного возраста из семей мигрантов // (научная статья). 2023. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-sistemy-obucheniya-russkomu-yazyku-kak-nerodnomu-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-iz-semey-migrantov> (дата обращения: 18.09.2025).
2. Железнякова Е. А. диагностика уровня владения русским языком детьми мигрантов в начальной школе // (научная статья). 2021. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/diagnostika-urovnya-vladeniya-russkim-yazykom-deti-migrantov-v-nachalnoy-shkole> (дата обращения: 18.09.2025).
3. Методические рекомендации об организации работы общеобразовательных организаций по оценке уровня языковой подготовки обучающихся несовершеннолетних иностранных граждан. М.: Городской психолого-педагогический центр, 2022. 47 с. URL: <https://gppc.ru/wp-content/uploads/2023/06/oczenka-urovnya-yazykovoј-podgotovki.pdf> (дата обращения: 18.09.2025).
4. Волосникова Л. М., Федина Л. В. инклюзивное совершенство: новая модель университета в XXI веке на основе универсального дизайна обучения // Психологическая наука и образование. 2023. Т. 28, № 6. С. 24–32. DOI: 10.17759/pse.2023280602. PsyJournals.
5. Хайрутдинова Р. Р., Громова Ж. О. дети мигрантов в российской школе: установки и практики педагогов // Образование и саморазвитие. 2024. Т. 19, № 4. С. 242–257. DOI: 10.26907/esd.19.4.18. URL: [https://eandsdjournal.kpfu.ru/en/wp-content/uploads/sites/2/2025/01/%D0%9E%D0%B8%D0%A1\\_19\\_4-2024-242-257.pdf](https://eandsdjournal.kpfu.ru/en/wp-content/uploads/sites/2/2025/01/%D0%9E%D0%B8%D0%A1_19_4-2024-242-257.pdf) (дата обращения: 18.09.2025).

6. Баркова А. Ф. методические условия реализации метода предметно-языкового интегрированного обучения (CLIL) в раннем обучении английскому языку в начальной школе // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2024. URL: <https://pedagogy-journal.ru/article/ped20240008/fulltext> (дата обращения: 18.09.2025). Также см.: Баркова А. Ф. методические условия реализации метода CLIL... // (научная статья). 2024.

7. Хотинец В.Ю., Шишова Е.О., Новгородова Ю.О., Кожевникова О.В., Медведева Д.С. когнитивная регуляция младших школьников-билингвов в процессе изучения третьего языка // Образование и саморазвитие. 2023. Т. 18, № 3. С. 215–229. DOI: 10.26907/esd.18.3.14. eandsdjournal.kpfu.ru.

© Ахметшина И.А., Эрматова Д.К. кизи

# **СЕКЦИЯ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ**

**УЧИТЕЛЬНИЦЫ МУЗЫКИ СТАРОЙ ТЮМЕНИ:**

**С.С. ГИЛЁВА, М.А. КОЛОКОЛЬНИКОВА,  
Н.А. ИВАНОВА-ПАЛКИНА**

**Трапезникова Наталья Сергеевна**  
студент

Научный руководитель: **Фишер Анжелика Николаевна**  
кандидат искусствоведения, доцент  
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры»

**Аннотация:** Настоящая статья посвящена преподавательницам Первой музыкальной школы г. Тюмени. В центре внимания – биографии трёх педагогов: Софьи Степановны Гилевой, Марии Аркадьевны Колокольниковой и Нины Александровны Ивановой-Палкиной. Развитие музыкального образования тесно связано с деятельностью купеческого сословия: именно меценатская поддержка местных купцов заложила основы социальной и культурной инфраструктуры города. Статья основана на архивных документах, сведениях статей краеведов.

**Ключевые слова:** Тюмень, Сибирь, купечество, музыкальное образование, музыкальная школа, фортепианное образование, культурный вклад, Гилева, Колокольникова, Иванова-Палкина.

**MUSIC TEACHERS OF OLD TYUMEN:**

**S.S. GILEVA, M.A. KOLOKOLNIKOVA,  
N.A. IVANOVA-PALKINA**

**Trapeznikova Natalia Sergeevna**  
Scientific adviser: **Fischer Angelika Nikolaevna**

**Abstract:** This article is dedicated to the teachers of the First Music School in Tyumen. The focus is on the biographies of three teachers: Sofia Stepanovna Gileva, Maria Arkadyevna Kolokolnikova, and Nina Aleksandrovna Ivanova-Palkina. The development of music education is closely linked to the activities of the merchant class, as the philanthropic support of local merchants laid the foundation for the social and cultural infrastructure of the city. The article is based on archival documents and information from local historians.

**Key words:** Tyumen, Siberia, merchants, music education, music school, piano education, cultural contribution, Gileva, Kolokolnikova, Ivanova-Palkina.

Тюмень – один из старейших городов Западной Сибири, чья история началась в 1586 году. Главной движущей силой развития сибирского поселения было купеческое сословие. Купцы и промышленники не только развивали в Тюмени своё дело (кожевенное, мукомольное, чугунолитейное, коневодческое, судостроительное, торговое), но и становились меценатами, поддерживающими культурную и социальную сферы города. Благодаря их деятельности значительно улучшилась жизнь тюменских граждан – в Тюмени появились больницы, бесплатные общественные библиотеки, храмы, учебные учреждения, театр, железная дорога и даже водопровод. Наследие купечества до сих пор ощущается в архитектурном облике города, где сохранились великолепные образцы купеческих особняков.

Одним из приоритетных направлений благотворительной деятельности тюменских купцов стала образовательная сфера. Значительный вклад в развитие образования внесли такие выдающиеся предприниматели, как Николай Дмитриевич Машаров, Прокопий Иванович Подаруев, Андрей Иванович Текутьев, Кондратий Кузьмич Шешуков, Степан Иванович и Виктор Иванович Колокольниковы.

Музыкальное образование Тюмени имеет более чем вековую историю. Оно ведёт отсчет от появления в городе Первой музыкальной школы, открытой в декабре 1919 года. Сегодня это Детская школа искусств имени Владимира Васильевича Знаменского, отметившая в прошлом году свой 105-летний юбилей.

История первой музыкальной школы Тюмени – это зеркало культурных преобразований, отразившее важнейшие события не только регионального, но и общероссийского масштаба. В первые два десятилетия (1920-1930-е гг.) в школе работал уникальный коллектив преподавателей, в числе которых:

- Алоис Гро – пианист австрийского происхождения, обучавшийся в Высшей школе музыки Берлина;
- Михаил Степанович Аржиловский – учитель пения крестьянского происхождения, окончивший Государственную академическую капеллу в Санкт-Петербурге;
- Владимир Васильевич Знаменский – оперный певец, выпускник Петербургской консерватории (в период с 1924 по 1929 год возглавлял музыкальную школу, которая сейчас носит его имя);

- Виктор Александрович Соковнин – оперный певец, окончивший Московскую государственную консерваторию (директор музыкальной школы в 1930-1935 годы);
- Георгий Александрович Кочевецкий – пианист дворянского происхождения, обучавшийся игре на фортепиано в Санкт-Петербурге и Москве;
- Михаил Михайлович Уместнов – педагог по вокалу, который вышел из рабочей семьи и получил образование в Петербургской консерватории.

Отдельного внимания заслуживают биографические портреты трех учительниц Первой музыкальной школы, внесших неоценимый профессиональный вклад в становление фортепианного образования в Тюмени — Софья Гилева, Мария Колокольникова, Нина Иванова-Палкина.

**Гилёва Софья Степановна** (1879-1942) – дочь тюменского купца Степана Григорьевича Селивёрстова. Замуж вышла за – общественного деятеля, благотворителя и одного из совладельцев колокольню-литейного завода – Семена Петровича Гилева (рис. 1).



**Рис. 1. Софья Степановна и Семен Петрович Гилевы.  
Начало XX века**

С. Гилева окончила тюменскую женскую прогимназию [1, с. 60]. Об ее музыкальном образовании, к сожалению, нам ничего не известно. Возможно, начальное музыкальное воспитание было получено именно в прогимназии.

При этом есть неподтвержденные сведения об обучении Гилевой в Петербурге, а также в Нижнем Новгороде.

Гилева росла в большой семье: у нее было три сестры и два брата. Сестры также связали свою жизнь с искусством: Клавдия и Мария были пианистками, Юлия – актрисой в Петербурге. Краевед С. Кубочкин отмечает, что Софья и Клавдия часто участвовали в музыкальных вечерах в клубе приказчиков, в благотворительных концертах и любительских спектаклях (рис. 2). Большинство оперных певцов, гастролировавших в Тюмени, выступали под ее аккомпанемент. Одним из таких был Леонид Собинов. В семье Гилевых сохранился рассказ о том, как он, восхищенный виртуозной техникой игры на рояле Софьи Степановны, после своего выступления подарил ей свою фотографию с дарственной подписью [1, с. 61].



**Рис. 2. С.С. Гилева в костюме Марьицы в любительском спектакле. 1907-10-е гг.**

Историк М. Яблоков в биографическом справочнике упоминает дочь Софьи и Семена Гилевых – Ольгу. Исследователь указывает на то, что она продолжила дело матери: стала профессиональной пианисткой и также работала в Тюменской музыкальной школе в период с 1933 по 1956 годы (рис. 3). Действительно, ее можно заметить на снимках педагогического коллектива тех лет (рис. 4). Дочь Ольги Семеновны – Мария Николаевна Покровская (Блинова) – тоже пошла по стопам матери и бабушки: закончила

Уральскую консерваторию, затем преподавала теоретические дисциплины в музучилище Свердловска-Екатеринбурга [2, с. 403, 377; 3, с. 141]. Так сложилась настоящая музыкальная династия, где профессиональное мастерство передавалось из поколения в поколение.



**Рис. 3. С.С. Гилева с дочерью Ольгой. Около 1905 г.**



**Рис. 4. Преподаватели и студенты музыкального техникума.  
В первом ряду преподаватели: О.С. Покровская, М.И. Голованова,  
М.А. Колокольникова, М.С. Аржиловский.  
В центре – завуч В.Н. Николаев, директор В.А. Соковнин**

Первое упоминание Гилевой в архивных документах музыкальной школы относится к 1922 году [4]. Но благодаря «списку сотрудников» от 27 ноября 1922 г. мы узнаем, что Гилева является преподавателем по классу рояля с 10 декабря 1920 г. – это четко прописано в столбце под названием «с какого времени» (рис. 5).

Список  
сотрудников Музыкальной Школы

№	Имя, фамилия и отчество	Занимаемая должность	С какого времени	Возраст	Состояние	Среднемесячные
1	Ушаков Михаил Николаевич	заведывающий классом	1 декабря 1919 года	54	без перер.	14/15
2	Морзева Ольга Марковна	преподаватель по классу рояля	1 декабря 1919 года	50	без перер.	15
3	Виссонова Лидия Владимировна	табее	1 декабря 1919 года	53	без перер.	15
4	Салкина Лина Александр.	табее	6 февраля 1920 года	42	без перер.	15
5	Виницкая Ольга Николаевна	табее	11 сентября 1920 года	57	без перер.	15
6	Колокольниковна Мария Александровна	табее	11 июля 1921 года	46	без перер.	15
7	Гилева Софья Сислановна	табее	10/декабрь 1920 года	43	без перер.	15
8	Топов Павел Викторович	преподаватель хор. пения	1/5-1919г.	39	без перер.	14
9	Рогозинский Александр Петрович	секретарь	1 ноября 1921г.	23	без перер.	10
10	Ярунова Марфа Васильевна Старожилова		15 декабря 1921г.	28	без перер.	4

27/11-1922г. Заведывающий Музыкальной Школой. М. Ушаков

Секретарь А. Рогозинский

Рис. 5. Список сотрудников музыкальной школы

Из множества найденных архивных документов любопытным представляется письмо директора школы Михаила Николаевича Ушакова к заведующему губернским отделом профессионального образования (Губпрофобр) от 31 октября 1922 г. Ушаков указывает на тяжелое финансовое положение преподавателей школы, которое длится более трех месяцев. В обращении говорится: «Прошу Вас обратить особое внимание на положение преподавателей и разрешить выдачу по требовательным ведомостям за август, сентябрь и октябрь, что даст возможность продолжать занятия без особых

перебоев» [4]. Также он высказывает личную просьбу – передать должность директора школы одному из преподавателей, и объясняет это «невозможностью вести работу заведующего муз. школы при таких условиях».

В начале ноября 1922 г. был составлен Протокол собрания педагогов музыкальной школы и ввиду ухода с должности заведующего Ушакова, им было предложено выбрать на эту должность кандидатуру Гилевой. Возражений среди участников собрания не возникло, поэтому Протокол был отправлен в Губпрофобр. В ответном письме говорилось: «Согласно личных переговоров с Вами, Губпрофобр к Вашему уходу препятствий не имеет. Заместительницей Вашей утверждается гр. Гилева, а потому и предлагается Вам произвести сдачу школы вновь назначенной заведующей» (рис. 6).

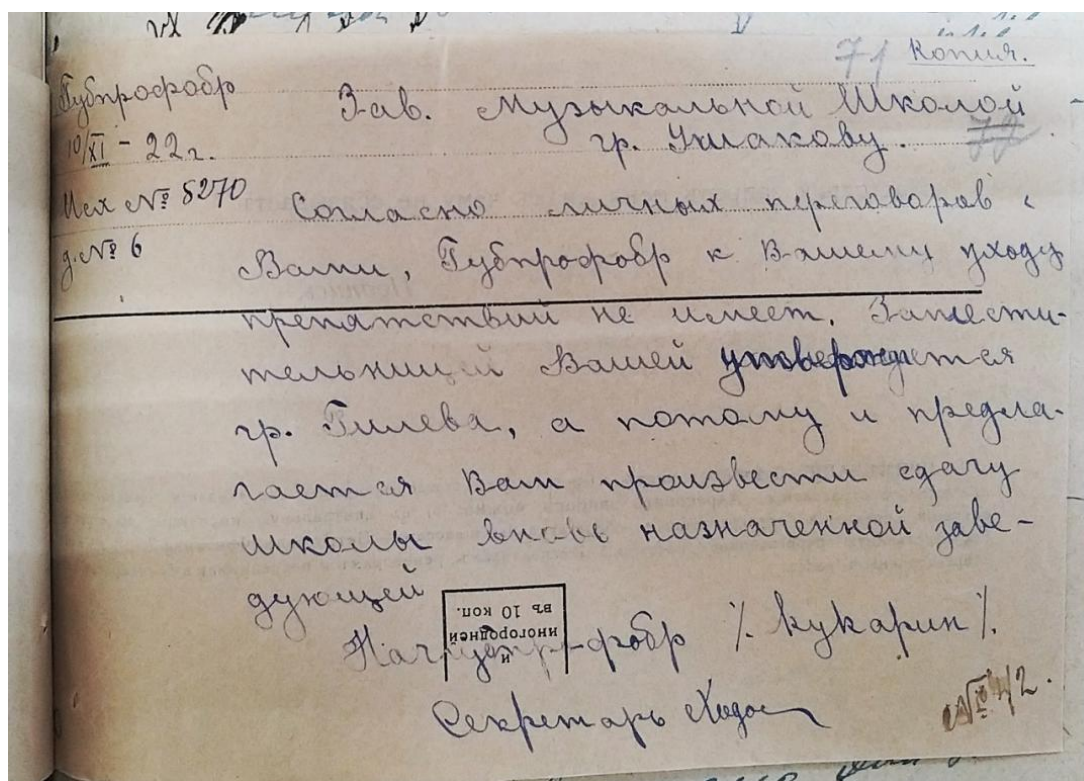


Рис. 6. Письмо Губпрофобра директору школы Ушакову

Гилева занимала должность директора школы два года. В 1924 г. на ее место пришел Владимир Знаменский.

**Колокольникова Мария Аркадьевна, в девичестве – Карпинская** (1876-1949) – дочь коллежского советника г. Челябинска, жена купеческого сына Колокольникова Владимира Ивановича (рис. 7, 8).



**Рис. 7. М.А. Колокольникова**



**Рис. 8. М.А. Колокольникова**

Во второй половине XIX — начале XX века купеческая династия Колокольниковых принимала активное участие в жизни города. Они занимались благотворительностью, торговлей чаем, строительством фабрик и заводов в крупных городах Урала. Не менее важным вкладом Колокольниковых стало

их участие в развитии народного образования, в том числе и музыкального. Первая музыкальная школа поначалу располагалась именно в помещении бывшего коммерческого училища Колокольниковых (ныне Строительно-архитектурный институт ТИУ).

Мария Колокольникова профессиональное музыкальное образование получила в Петербургской консерватории. В Тюмень она приехала в 1921 году и встала в ряды учителей Первой музыкальной школы. Это подтверждает документ о преподавательском составе от 1922 года, где указано, с какого времени она работает в школе – 1 июля 1921 г. (рис. 5). Там же упомянут ее возраст на момент составления документа – 46 лет (благодаря этому можно узнать точный год ее рождения – 1876 г.)

Имеется информация, что кроме преподавательской деятельности М. Колокольникова также играла на фортепиано в городских кинотеатрах, сопровождая немые фильмы [5].

**Нина Александровна Иванова-Палкина** (1880-1947) – уроженка Нижнего Тагила, дочь чиновника (рис. 9, 10). Она посвятила благородному труду учителя 27 лет. Ценные биографические сведения о ней предоставлены ее племянниками О.И. Борщевской и С.М. Палкиным.



**Рис. 9. Н.А. Иванова-Палкина**



**Рис. 10. Н.А. Иванова-Палкина**

Музыкальное образование Нина Александровна получила в Екатеринбурге в классе пианистов [6, с. 46]. В 1890 г. она поступила в Екатеринбургскую женскую гимназию. В это же время обучалась игре на фортепиано у своего двоюродного дяди, потомственного дворянина Сергея Ивановича Герца, бывшего не только учителем музыки, но еще и распорядителем Екатеринбургского музыкального кружка. Окончив гимназию в 1898 году, она получила звание домашней учительницы и переехала с семьей в Тюмень. В 1909 г. Нина Александровна начала работать классной наставницей и учителем русского языка в Тюменской гимназии. В 1920 году стала также преподавать по классу рояля в первой музыкальной школе, чему имеется документальное подтверждение (рис. 5).

В школе Н.А. Иванова-Палкина проработала до самой смерти. В связи с болезнью в последние годы жизни она проводила уроки дома. Эти эпизоды демонстрируют глубокую преданность профессиональной деятельности и своим воспитанникам.

Архивные документы, воспоминания и редкие фотографии позволяют нам прикоснуться к судьбам учителей того времени. Обладая уникальным жизненным опытом и имея профессиональное музыкальное образование, полученное в крупнейших культурных городах страны (Екатеринбурга, Нижнего Новгорода, и Петербурга), каждая из учительниц внесла свой вклад в развитие музыкальной культуры Тюмени. Изучение их биографий – это попытка восстановить и сохранить память о выдающихся женщинах.

**Список литературы**

1. Кубочкин, С. Н. Золото за «малиновый звон» // С.Н. Кубочкин // Тычковка, Сарай, Потаскуй...: из истории тюменских окраин XIX – начала XX вв. – Тюмень: Ю. Мандрики, 2002. – 296 с.
2. Яблоков, М. С. Музыка в Тюмени : Историко-литературный словарь-справочник / Сост. [и редакц.]: М. С. Яблоков, Ж. В. Ермакова; Предисл. Н. Д. Зотова и М. С. Яблокова. – Тюмень : Вектор Бук, 2006. – 598 с. : ил., включ. цветные, фото (32 с.).
3. Винкевич И.В., Иванчук Н.Н., Полоцкая И.Е., Шабалина Л.К. Первое музыкальное училище Урала / Под общей ред. Л.К. Шабалиной. – Екатеринбург: «Сократ», 2012. – 264 с.
4. ГАТО. Ф. Р80. ОП. 1. Д. 195. Положения, доклады о деятельности, отчеты, сметы, расчетные ведомости на выдачу зарплаты, списки, заявления, удостоверения сотрудников и учащихся художественной секции ИЗО при губрофобре и Тюменской музыкальной школе.
5. Кухальская, Е. Где спрятан клад купцов Колокольниковых? // Вслух.ру : сайт. – URL: <https://vsluh.ru/long/klad-kolokolnikovyx/>.
6. Яблоков, М. С. О взаимосвязи уральской и Западно-Сибирской музыкальных культур // Вестник БГУ. Образование. Личность. Общество. – 2017. – № 4.

© Трапезникова Н.С., 2026

**СЕКЦИЯ  
ФИЛОСОФСКИЕ  
НАУКИ**

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА ДЛЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

**Быков Михаил Александрович**  
студент

Научный руководитель: **Жукова Елена Николаевна**  
мастер производственного обучения  
ОГАПОУ Белгородский техникум  
общественного питания

**Аннотация:** В статье рассматриваются подходы к использованию современных технологий и социальных медиа для патриотического воспитания учащихся. Приводятся примеры применения цифровых инструментов, таких как онлайн-музеи, интерактивные карты, видеоэкскурсии и социальные сети, для формирования у молодёжи уважения к истории и любви к Родине. Педагогам предлагаются практические советы по интеграции современных ресурсов в учебный процесс, что помогает сделать уроки истории более интересными и значимыми для школьников.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, современные технологии, социальные медиа, история, цифровое образование, школьники, интерактивное обучение, любовь к Родине.

## USING MODERN TECHNOLOGIES AND SOCIAL MEDIA FOR PATRIOTIC EDUCATION OF YOUTH

**Bykov Mikhail Aleksandrovich**  
Scientific adviser: **Zhukova Elena Nikolaevna**

**Abstract:** The article discusses approaches to the use of modern technologies and social media for the patriotic education of students. The article provides examples of using digital tools, such as online museums, interactive maps, video tours, and social media, to foster respect for history and love for the Motherland among young people. The article also offers practical tips for educators on integrating modern resources into the learning process, making history lessons more engaging and meaningful for students.

**Key words:** patriotic education, modern technologies, social media, history, digital education, students.

Современное поколение молодежи, погруженное в цифровую среду, активно взаимодействует с информацией и социальными сетями. Это ставит перед педагогами задачу: использовать эти же цифровые инструменты для эффективного патриотического воспитания. Применяя современные технологии и социальные медиа, преподаватели могут не только пробудить интерес учащихся к истории и культуре своей страны, но и трансформировать уроки в интерактивные и визуально насыщенные события. В статье будут представлены конкретные примеры и методики, призванные помочь педагогам интегрировать цифровые решения в образовательный процесс, формируя у школьников глубокое чувство гордости и уважения к Родине. Для учащихся патриотическое воспитание является фундаментом для формирования полноценной личности. Оно учит ценить и уважать традиции, культуру и историческое прошлое своей страны. С юных лет дети знакомятся с такими понятиями, как Родина и героизм, черпая вдохновение из примеров мужества и самоотверженности. Это способствует развитию чувства сопричастности к своей стране и глубокого понимания значимости мира и гражданских прав. Учитывая, что современные дети активно взаимодействуют с цифровым пространством, где они могут столкнуться с неоднозначным контентом, крайне важно использовать образовательные и патриотические материалы на онлайн-платформах. Это позволит направить их интересы в конструктивное русло и укрепить любовь к Родине. Среди перспективных подходов – создание онлайн-музеев. Виртуальные экскурсии по музеям и памятным местам позволяют детям погружаться в атмосферу исторических событий. Онлайн-музеи, такие как Государственный исторический музей или Эрмитаж, предлагают возможность изучать экспозиции, не покидая кабинета. Педагоги могут организовать экскурсии и дискуссии о событиях Великой Отечественной войны, культурных ценностях России или достижениях отечественных ученых и деятелей искусств, стимулируя патриотические чувства и интерес к истории.

*Интерактивные карты и приложения по истории*

Цифровые карты и приложения, такие как «Яндекс.Карты» с историческим контентом или Google Earth, позволяют обучающимся увидеть и изучить места военных сражений, памятники и исторические регионы. Например, при

изучении отечественной истории можно показать школьникам интерактивные карты боевых действий и обсудить подвиги солдат, защитников Родины, и их вклад в Победу. Это помогает школьникам более наглядно и интересно осваивать исторический материал, что способствует формированию патриотических чувств.

#### *Социальные медиа для образовательного контента*

В социальных сетях можно создавать и распространять контент, связанный с историей и патриотическим воспитанием. Примером может служить организация онлайн-мероприятий, таких как «#ДеньПобеды» или «#МыПомним», в которых учащиеся могут участвовать и делиться фотографиями или историями своих родственников, принимавших участие в войне. Классные аккаунты или страницы, созданные в образовательных целях, могут публиковать материалы о важных исторических датах и событиях, памятных местах, героях, вдохновляя детей на изучение истории.

#### *Использование видеоконтента*

Короткие видео о важных исторических событиях могут быть доступны в социальных сетях и быстро привлекать внимание школьников. Это могут быть и учебные видео на платформах, созданные с использованием архивных материалов и документальных кадров, которые более наглядно показывают важность истории. Учителя могут предложить учащимся создание своих небольших видеороликов о значимых местах или исторических личностях, что поможет школьникам проявить интерес к теме и одновременно развивать патриотические чувства.

### **Практические советы по интеграции современных технологий в патриотическое воспитание**

#### *Организация патриотических онлайн-проектов и акций*

Педагоги могут проводить интерактивные проекты, например, «Виртуальный музей класса», где каждый ученик может рассказать о своем предке, который внес вклад в историю страны. Учителя также могут организовать сбор материала о родном городе, его героях и памятниках, размещая его в виде постов в соцсетях или на школьном сайте. Такие проекты помогают ребятам больше узнать о своей семье и своем городе, ощутить личную связь с историей.

*Использование исторических компьютерных игр и симуляторов*

Исторические игры и симуляторы могут помочь школьникам погрузиться в атмосферу разных исторических эпох и событий. Это могут быть компьютерные игры, воссоздающие исторические битвы, или симуляции, позволяющие пройти путь первооткрывателей и исследователей. Например, симуляторы о Великой Отечественной войне, если они используются под руководством учителя, помогают учащимся понять, какой ценой досталась Победа, и почувствовать себя причастными к событиям прошлого.

*Участие в национальных и международных конкурсах*

Учащиеся могут участвовать в конкурсах и акциях, связанных с патриотической тематикой, таких как «Живая память» или «Слава героям», где можно представить работы, посвященные отечественным героям, историческим событиям или памятникам. Такие конкурсы часто проводятся на школьных и государственных уровнях, и участие в них помогает детям ощутить связь с историей своей страны и гордость за ее достижения.

*Использование блогов и онлайн-дискуссий*

Учителя могут предложить ученикам создать тематические блоги или провести обсуждения на образовательных платформах. Например, школьники могут обсуждать прочитанные книги, фильмы о войне, записывать интервью со старшим поколением. Это не только способствует развитию их интереса к истории, но и помогает им научиться выражать свое мнение и уважать мнение других. Такие мероприятия помогают школьникам понять, как важно помнить историю своей страны.

Современные технологии и социальные медиа открывают для педагогов новые возможности для патриотического воспитания школьников, помогая им лучше узнать историю своей страны и ощутить личную связь с героическим прошлым. Интерактивные карты, виртуальные музеи, исторические игры и социальные сети делают уроки истории более интересными, наглядными и близкими для современного поколения. Используя цифровые инструменты и новые форматы работы, учитель может пробудить у школьников искренний интерес к прошлому и уважение к традициям и достижениям своей Родины.

Таким образом, патриотическое воспитание с использованием современных технологий не только помогает школьникам изучать и ценить историю, но и воспитывает у них чувство гордости за свою страну и стремление стать достойными гражданами, готовыми к ответственным поступкам на благо своей Родины.

**Список литературы**

1. Лунева Елена Валерьевна, Фомичев Константин Анатольевич, Хрипунова Ольга Георгиевна Использование интернет-проектов в гражданско-патриотическом воспитании молодежи // Высшее образование сегодня. 2019. № 7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-internet-proektov-v-grazhdansko-patrioticheskom-vozpitanii-molodezhi>.

2. Мурзина Ирина Яковлевна, Казакова Светлана Викторовна Перспективные направления патриотического воспитания // Образование и наука. 2019. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/perspektivnye-napravleniya-patrioticheskogo-vozpitaniya>.

© Быков М.А.

**СЕКЦИЯ  
ЮРИДИЧЕСКИЕ  
НАУКИ**

**ПРАВОВОЙ СТАТУС ИСКУССТВЕННОГО  
ИНТЕЛЛЕКТА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ:  
ТЕОРЕТИКО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ**

**Порошина Виктория Сергеевна  
Сидорова Дарья Алексеевна**

студенты

Научный руководитель: **Баранова Екатерина Сергеевна**

к.ю.н., доцент

ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»

**Аннотация:** В статье анализируются теоретические и нормативные основания правового статуса ИИ в РФ. Рассматриваются Федеральный закон № 123-ФЗ и Национальная стратегия развития ИИ. Обосновывается, что в настоящее время ИИ не является субъектом права, а выступает объектом регулирования. Делается вывод о необходимости создания специального законодательного режима для таких систем.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, правовой статус, субъект права, объект права, теория государства и права, цифровое право, правосубъектность, ответственность, Российская Федерация.

**LEGAL STATUS OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE  
IN THE RUSSIAN FEDERATION: THEORETICAL  
AND LEGAL ASPECTS**

**Poroshina Victoria Sergeevna  
Sidorova Daria Alekseevna**

Scientific adviser: **Baranova Ekaterina Sergeevna**

**Abstract:** The article analyzes the theoretical and regulatory foundations of the legal status of AI in the Russian Federation. It examines Federal Law No. 123-FZ and the National Strategy for the Development of AI. It is argued that AI is currently not a subject of law, but rather an object of regulation. The article concludes that it is necessary to create a special legislative regime for such systems.

**Key words:** artificial intelligence, legal status, subject of law, object of law, theory of state and law, digital law, legal personality, responsibility, Russian Federation.

### **Введение**

Стремительное распространение технологий искусственного интеллекта (далее — ИИ) во всех сферах общественной жизни ставит перед юридической наукой принципиально новые вопросы, касающиеся места данных систем в системе права. Если ещё в конце XX века дискуссия об ИИ носила сугубо технический характер, то в настоящее время она вышла далеко за пределы информационных технологий и приобрела выраженное правовое измерение.

Особую актуальность данная проблематика приобретает в условиях активно проводимой в России цифровой трансформации, отражённой в Указе Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 года № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации». Государство всё активнее внедряет алгоритмические системы в процессы управления, судопроизводства, здравоохранения и образования. Вместе с тем отечественная правовая доктрина пока не выработала единого подхода к определению правового положения ИИ.

Теория государства и права как базовая юридическая дисциплина призвана дать системный ответ на вопрос: способен ли искусственный интеллект выступать субъектом правоотношений, и если нет — каков его статус как объекта правового регулирования? Именно этот вопрос определяет цель настоящей статьи. Достижение указанной цели предполагает решение следующих задач: анализ доктринальных определений правового статуса; характеристику действующего российского законодательства в сфере ИИ; оценку перспектив наделения ИИ правосубъектностью; разработку предложений по совершенствованию правового регулирования.

Методологическую основу исследования составляют формально-юридический, сравнительно-правовой и системный методы. Теоретической базой послужили труды учёных в области теории государства и права — В.С. Нерсесянца, С.С. Алексеева, М.Н. Марченко, А.В. Малько, В.Н. Хропанюка, а также работы специалистов в области информационного и цифрового права — В.Б. Наумова, А.И. Савельева, Ю.А. Тихомирова.

## Основная часть

### 1. Понятие правового статуса в теории государства и права

В отечественной теории государства и права понятие «правовой статус» является одной из центральных категорий. Согласно классическому определению, данному С.С. Алексеевым, правовой статус представляет собой «юридически закреплённое положение личности в обществе, определяемое совокупностью прав, обязанностей и ответственности». Схожей позиции придерживается М.Н. Марченко, указывающий, что правовой статус есть «нормативно установленное место субъекта в системе правовых отношений».

Традиционно теория права выделяет следующие структурные элементы правового статуса: правосубъектность (включающую правоспособность, дееспособность и деликтоспособность), субъективные права и юридические обязанности, законные интересы, гражданство или иная правовая связь с государством, а также юридическая ответственность. Именно наличие данных элементов в их единстве позволяет констатировать обладание субъектом правовым статусом.

А.В. Малько подчёркивает, что правовой статус неразрывно связан с категорией субъекта права: «Субъект права — это лицо или организация, за которыми законом признаётся способность быть носителем субъективных прав и юридических обязанностей». Традиционно российская правовая доктрина признаёт двух видов субъектов права: физических лиц и юридических лиц (организации). Именно этот устоявшийся дуализм ставится под сомнение в условиях появления ИИ-систем.

В.С. Нерсесянц, разрабатывая концепцию либертарно-юридической теории, настаивал на том, что субъектом права может быть исключительно носитель свободной воли, способный к правовому самоопределению. Данный тезис имеет принципиальное значение для оценки правовой природы ИИ: вопрос о наличии у алгоритмических систем воли и самосознания остаётся дискуссионным как в технической, так и в правовой плоскости.

### 2. Правовое регулирование искусственного интеллекта в России: современное состояние

Российское законодательство в сфере искусственного интеллекта сформировалось относительно недавно. Его системообразующим актом является Указ Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 года № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации»,

утвердивший Национальную стратегию развития ИИ на период до 2030 года. Данный документ закрепил базовое определение: искусственный интеллект понимается как «комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека... и получать при выполнении конкретных задач результаты, сопоставимые, как минимум, с результатами интеллектуальной деятельности человека».

Принципиальное значение имеет Федеральный закон от 24 апреля 2020 года № 123-ФЗ «О проведении эксперимента по установлению специального регулирования в целях создания необходимых условий для разработки и внедрения технологий искусственного интеллекта в субъекте Российской Федерации — городе федерального значения Москве». Данный закон создал правовой механизм экспериментального регулирования, допускающий отступление от действующих норм в целях тестирования ИИ-технологий. Следует отметить, что закон не решает вопроса о правосубъектности ИИ, ограничиваясь регулированием отношений между разработчиками, операторами и пользователями систем.

Важным документом является также Федеральный закон от 27 июля 2006 года № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», в широком смысле регулирующий правоотношения в цифровой среде. В части IV Гражданского кодекса Российской Федерации закреплены нормы об интеллектуальной собственности, применимые к результатам, созданным с участием ИИ, однако субъектом авторского права ИИ прямо не признаётся.

Таким образом, действующее российское законодательство рассматривает ИИ исключительно как объект права — технологический инструмент, принадлежащий конкретному субъекту (разработчику или оператору). Такой подход согласуется с позицией В.Н. Хропанюка, полагающего, что объектом права являются «материальные и нематериальные блага, по поводу которых складываются правовые отношения между субъектами».

### **3. Дискуссия о правосубъектности ИИ: аргументы сторон**

В современной правовой литературе сложилось несколько конкурирующих подходов к вопросу о правовом статусе ИИ. Условно их можно разделить на три группы: отрицающий, допускающий и функциональный.

Сторонники отрицающего подхода (Ю.А. Тихомиров, Е.А. Войниканис) полагают, что наделение ИИ правосубъектностью противоречит базовым

принципам права, поскольку субъект права по определению должен обладать сознанием, волей и способностью нести юридическую ответственность. Системы ИИ, при всей их сложности, действуют на основе заранее заданных алгоритмов или статистических моделей, не обладают автономной волей в её юридическом смысле и не могут нести подлинную ответственность за свои действия.

Представители допускающего подхода (А.И. Савельев, В.Б. Наумов) указывают на аналогию с юридическим лицом: законодатель уже «создавал» субъектов права искусственным путём, признавая правосубъектность за организациями. По мнению данных авторов, аналогичная юридическая фикция может быть применена к автономным ИИ-системам, что позволит решить практические вопросы ответственности. Опыт Европейского парламента, в 2017 году обсуждавшего концепцию «электронной личности», свидетельствует об актуальности данного направления и на международном уровне.

Функциональный подход, получивший распространение в работах Д.В. Мещерякова и ряда других исследователей, предлагает не наделять ИИ общей правосубъектностью, а ввести специальный режим «ограниченного юридического лица» применительно к конкретным видам правоотношений — прежде всего в сфере заключения сделок и гражданско-правовой ответственности. Представляется, что именно этот подход наиболее сбалансирован с точки зрения действующей доктрины.

#### **4. Проблема юридической ответственности за действия ИИ**

Одной из ключевых практических проблем, порождаемых отсутствием правового статуса ИИ, является вопрос юридической ответственности. По действующему российскому праву, если автономная система ИИ причиняет вред третьим лицам, ответственность несут её разработчик, оператор или пользователь — в зависимости от конкретных обстоятельств и применимых норм.

Так, при причинении вреда беспилотным транспортным средством, управляемым ИИ, применяются правила статьи 1079 Гражданского кодекса Российской Федерации об ответственности за вред, причинённый источником повышенной опасности. Владелец транспортного средства несёт ответственность независимо от вины. Данная конструкция функционально решает проблему возмещения вреда, однако не учитывает специфики автономных систем, способных принимать непредсказуемые решения.

Применительно к уголовной ответственности следует констатировать, что субъектом преступления по российскому уголовному праву может быть исключительно физическое лицо, достигшее установленного возраста и вменяемое (ст. 19 УК РФ). Следовательно, уголовная ответственность ИИ исключена в принципе. Вопрос состоит в правильном установлении конкретного физического лица (программиста, управленца, владельца), чьи действия или бездействие стали причиной наступления вредоносных последствий.

Перспективным решением данной проблемы представляется введение обязательного страхования гражданской ответственности операторов высокорисковых ИИ-систем по аналогии с ОСАГО. Такой подход позволит гарантировать возмещение вреда пострадавшим без изменения базовых категорий субъектов права.

### **Заключение**

Проведённое исследование позволяет сформулировать следующие выводы. Во-первых, в теории государства и права под правовым статусом понимается нормативно закреплённое положение субъекта, включающее совокупность его прав, обязанностей и ответственности. Субъектом права могут выступать лишь лица, наделённые правосубъектностью, — то есть физические и юридические лица.

Во-вторых, действующее российское законодательство рассматривает искусственный интеллект исключительно в качестве объекта правового регулирования — сложного технологического средства. Ни Гражданский кодекс, ни отраслевые законы в сфере ИИ не признают за системами ИИ какой-либо правосубъектности.

В-третьих, дискуссия о возможности наделения ИИ правосубъектностью продолжается. Наиболее практически ориентированным представляется функциональный подход, предполагающий введение специального юридического режима для автономных систем в конкретных видах правоотношений без разрушения общей теоретической системы.

В-четвёртых, на современном этапе приоритетной задачей является не признание ИИ субъектом права, а формирование чёткого механизма ответственности разработчиков, операторов и пользователей ИИ-систем, в том числе путём введения обязательного страхования ответственности в сферах повышенного риска.

Изложенное позволяет заключить, что правовой статус искусственного интеллекта в России остаётся категорией *de lege ferenda* — нормой, которую ещё предстоит ввести в будущем законодательстве. Своевременное решение данного вопроса будет способствовать устойчивому развитию цифровой экономики при сохранении гарантий защиты прав граждан.

### Список литературы

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года (с изм. и доп. 2020 г.) // Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://www.pravo.gov.ru>.
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвёртая) от 18 декабря 2006 года № 230-ФЗ (ред. от 13.06.2023) // Собрание законодательства Российской Федерации. — 2006. — № 52 (ч. I). — Ст. 5496.
3. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 года № 63-ФЗ (ред. от 04.08.2023) // Собрание законодательства Российской Федерации. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.
4. Федеральный закон от 27 июля 2006 года № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».
5. Указ Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 года № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» // Собрание законодательства Российской Федерации. — 2019. — № 41. — Ст. 5700.
6. Алексеев С. С. Общая теория права: учебник / С. С. Алексеев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Проспект, 2009.
7. Марченко М. Н. Теория государства и права: учебник / М. Н. Марченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Проспект, 2020. — 656 с.
8. Малько А. В. Теория государства и права: учебник / А. В. Малько, Н. И. Матузов. — М.: Юрист, 2019. .
9. Нерсесянц В. С. Общая теория права и государства: учебник для юридических вузов и факультетов / В. С. Нерсесянц. — М.: НОРМА, 2018.
10. Хропанюк В. Н. Теория государства и права: учебник для высших учебных заведений / В. Н. Хропанюк; под ред. В. Г. Стрекозова. — 3-е изд., доп. и исп. — М.: Интерстиль, 2008. — 382 с.

11. Бошно С. В. Теория государства и права: учебник / С. В. Бошно. — М.: Эксмо, 2011. — 400 с.
12. Лазарев В. В. Теория государства и права: учебник / В. В. Лазарев, С. В. Липень. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2022. — 521 с.
13. Савельев А. И. Некоторые правовые аспекты использования смарт-контрактов и блокчейн-технологий по российскому праву / А. И. Савельев // Закон. — 2017. — № 5. — С. 94–117.
14. Гаджиев Г. А. Является ли робот-агент лицом? (поиск правовых форм для регулирования цифровой экономики) / Г. А. Гаджиев, Е. А. Войниканис // Журнал российского права. — 2018. — № 1. — С. 15–30.
15. Хабриева Т. Я. Право перед вызовами цифровой реальности / Т. Я. Хабриева // Журнал российского права. — 2018. — № 9. — С. 5–16.

© Порошина В.С., Сидорова Д.А., 2026

**СЕКЦИЯ  
МЕДИЦИНСКИЕ  
НАУКИ**

## РАННЯЯ ДИАГНОСТИКА МИЕЛОПАТИЙ: КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ И ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Гафурова Амилия Альмировна

студент

Научный руководитель: Ахмадеева Лейла Ринатовна

д.м.н., профессор

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный

медицинский университет»

**Аннотация:** В работе представлены клинико-диагностические особенности ранних проявлений миелопатии на примере клинического случая молодой пациентки. Проанализирована роль современных методов диагностики (МРТ, вызванные потенциалы), а также их ограничения на ранних стадиях заболевания. Ранняя диагностика заболеваний нервно-мышечной системы остается затруднительной, особенно при отсутствии объективных изменений по данным нейровизуализации.

**Ключевые слова:** миелопатия, ранняя диагностика, магнитно-резонансная томография, вызванные потенциалы, двигательный дефицит, симптом Лермитта, нейродиагностика.

## EARLY DIAGNOSIS OF MYELOPATHIES: A CLINICAL CASE AND PREVENTIVE ASPECTS

Gafurova Amiliya Almirovna

Scientific adviser: Akhmadeeva Leila Rinatovna

**Abstract:** The article presents the clinical and diagnostic features of early manifestations of myelopathy on the example of a clinical case of a young patient. The role of modern diagnostic methods (MRI, evoked potentials) is analyzed, as well as their limitations in the early stages of the disease. Early diagnosis of neuromuscular diseases remains a challenging task, especially in the absence of objective changes according to neuroimaging data.

**Key words:** myelopathy, early diagnosis, magnetic resonance imaging, evoked potentials, motor deficit, Lhermitte's sign, neurodiagnostics.

## **Введение**

Заболевания нервной системы, сопровождающиеся поражением спинного мозга и нервно-мышечного аппарата, представляют собой одну из наиболее актуальных проблем современной неврологии. Это обусловлено сложностью ранней диагностики, риском прогрессирования, формированием стойкого неврологического дефицита и снижением качества жизни пациентов [6, с. 71].

В структуре неврологических заболеваний важное место занимают миелопатии, характеризующиеся поражением проводящих путей спинного мозга и многообразием клинических проявлений. На ранних стадиях заболевания симптоматика носит неспецифический характер, включая двигательные и чувствительные нарушения, болевой синдром, вегетативные и тазовые дисфункции.

Современные методы нейровизуализации, прежде всего, магнитно-резонансная томография, занимают ведущую позицию в диагностике поражения спинного мозга. Однако на ранних стадиях болезни структурные изменения могут отсутствовать, несмотря на наличие выраженной клинической симптоматики. Это существенно снижает диагностическую чувствительность метода и требует привлечения дополнительных подходов [3, с. 15].

Сопутствующие факторы, такие как изменение гемодинамики и состояния сосудистого русла, оказывают влияние на формирование и течение неврологической патологии. Связь церебрального венозного кровотока с поражениями позвоночника формируют клиническую картину заболевания [4, с.16].

## **Клинический случай**

Пациентка, 21 года, предъявляет жалобы на слабость в правых конечностях, чувство онемения, покалывания и жжения, а также эпизодические ощущения «электрических разрядов» в правой половине тела. Дополнительно отмечает нарушение координации движений, ощущение тяжести в правой ноге, изменение походки по субъективным ощущениям, а также повышенную утомляемость правой руки при нагрузке.

Заболевание началось 5 месяцев назад с появления выраженной слабости в правой нижней конечности, сопровождавшейся частыми эпизодами спотыкания при ходьбе. В дальнейшем симптоматика приобрела волнообразный характер: ежедневно возникают эпизоды усиления неврологических проявлений длительностью около 30–45 минут с последующим частичным регрессом, однако полностью симптомы не исчезают, формируя постоянный фоновый

неврологический дефицит. Пациентка отмечает, что усиление симптоматики чаще возникает после физической нагрузки, длительного стояния или сидения, тогда как в положении лёжа наблюдается частичное улучшение состояния. Чёткой зависимости от времени суток, погодных факторов или менструального цикла не выявлено.

Неврологическая симптоматика преимущественно локализуется в правой половине тела и наиболее выражена в правых конечностях, иногда распространяется на правую половину туловища. Лицо в патологический процесс не вовлекается. Также пациентка отмечает периодические боли в правой затылочной области, эпизоды головокружения, повышенную чувствительность к яркому свету, преимущественно со стороны правого глаза. Среди дополнительных симптомов отмечаются нарушения тазовых функций: снижение чувствительности позывов к мочеиспусканию, а также эпизоды нарушения стула в виде чередования диареи и запоров. Кроме того, пациентка указывает на снижение концентрации внимания, трудности при чтении и эпизоды забывчивости.

При очном неврологическом осмотре выявлены следующие особенности. Сознание ясное, ориентирована полностью. Черепно-мозговые нервы без явной патологии.

Со стороны двигательной сферы: определяется лёгкий правосторонний центральный гемипарез, более выраженный в дистальных отделах конечностей. При сравнительной оценке мышечной силы отмечается снижение силы в правых конечностях (4 балла).

Мышечный тонус без выраженных изменений. Глубокие сухожильные рефлексы вызываются с обеих сторон, оживлены, живее справа. Патологические рефлексы, в том числе симптом Бабинского, не выявлены.

Координационные пробы выполняются удовлетворительно, однако при выполнении пальце-носовой пробы отмечаются единичные промахивания правой рукой. Быстрые чередующиеся движения выполняются в сопоставимом темпе с обеих сторон.

При оценке чувствительности пациентка отмечает субъективное снижение чувствительности и ощущение холода в правых конечностях. При сгибании шеи вперёд пациентка отмечает возникновение ощущений по типу «прострела» вдоль позвоночника, что расценивается как положительный симптом Лермитта.

Дополнительно пациентка субъективно отмечает ощущение напряжения мышц с правой стороны при наклоне туловища вперёд, однако при объективной

оценке мышечного тонуса признаков гипертонуса не выявлено. По данным ранее проведённого магнитно-резонансного исследования головного мозга и шейного отдела позвоночника патологических изменений не выявлено. При исследовании зрительных вызванных потенциалов отмечено снижение скорости проведения, что может свидетельствовать о нарушении функционального состояния проводящих путей.

Таким образом, представленный клинический случай характеризуется сочетанием двигательных, чувствительных и тазовых нарушений при отсутствии структурных изменений по данным нейровизуализации, что представляет значительные трудности для ранней диагностики и требует дальнейшего углублённого обследования и динамического наблюдения [2, с. 45].

### **Обсуждение**

Представленный клинический случай демонстрирует сложность ранней диагностики поражений спинного мозга при отсутствии изменений по данным нейровизуализации. Несмотря на наличие у пациентки сочетания двигательных, чувствительных и тазовых нарушений, а также положительного симптома Лермитта, данные магнитно-резонансной томографии не выявили структурной патологии. Подобные ситуации описываются в современной литературе как диагностически значимые, требующие комплексного подхода и динамического наблюдения пациентов [2, с. 46].

Согласно данным исследований, посвящённых диагностике демиелинизирующих заболеваний нервной системы, на ранних этапах патологический процесс может носить функциональный характер и не сопровождаться выраженными морфологическими изменениями, визуализируемыми при МРТ [9]. В таких случаях особую роль приобретают методы функциональной диагностики, включая исследование вызванных потенциалов, позволяющее выявлять нарушения проведения по нервным путям на доклиническом уровне. В представленном случае снижение скорости проведения по данным зрительных вызванных потенциалов может свидетельствовать о вовлечении проводящих систем и подтверждает необходимость их использования в комплексной диагностике. Дополнительным аспектом, усложняющим интерпретацию клинической картины, является наличие вегетативных нарушений. Как показано в ряде исследований, изменения со стороны вегетативной нервной системы могут сопровождать неврологическую патологию и проявляться расстройствами тазовых функций, что затрудняет

дифференциальную диагностику и требует мультидисциплинарного подхода [2]. В представленном клиническом случае наличие тазовой дисфункции усиливает подозрение на вовлечение спинального уровня поражения.

Дополнительным фактором, влияющим на выраженность неврологической симптоматики, могут являться нарушения сна. Изменения регуляции вегетативной нервной системы способны усиливать субъективные неврологические проявления [4, с. 17].

Следует также учитывать возможное влияние сопутствующих факторов, включая изменения гемодинамики и состояния сосудистого русла. В частности, исследования, посвящённые церебральному венозному кровотоку при патологии позвоночника, демонстрируют, что нарушения венозного оттока могут оказывать влияние на неврологическую симптоматику и способствовать её прогрессированию [1, с. 253]. Несмотря на отсутствие прямых данных о сосудистых нарушениях у данной пациентки, данный аспект следует учитывать при дальнейшем обследовании.

Особого внимания заслуживает несоответствие между субъективными ощущениями пациентки (ощущение напряжения мышц, «скованности» при движении) и отсутствием объективных признаков изменения мышечного тонуса при осмотре. Подобные расхождения могут быть обусловлены ранними функциональными нарушениями, а также сенсорной дисрегуляцией, что описывается при различных неврологических состояниях и требует дальнейшего изучения. С профилактической точки зрения данный клинический случай подчёркивает необходимость повышения клинической настороженности врачей при наличии неспецифических неврологических симптомов, особенно у пациентов молодого возраста. Отсутствие изменений по данным МРТ не должно служить основанием для исключения органической патологии [7, 8]. Напротив, такие пациенты требуют динамического наблюдения и расширенного обследования с использованием современных методов диагностики.

Таким образом, представленный случай иллюстрирует ограничения существующих диагностических подходов и подтверждает необходимость комплексного использования как структурных, так и функциональных методов исследования, в том числе СРТ структур центральной нервной системы с контрастным усилением, которое запланировано для данной пациентки. Ранняя диагностика и своевременное выявление подобных состояний являются ключевыми факторами профилактики прогрессирования заболевания и развития стойкого неврологического дефицита.

**Заключение.** Ранняя диагностика миелопатий остаётся сложной задачей современной неврологии, особенно в случаях отсутствия структурных изменений по данным нейровизуализации. Представленный клинический случай демонстрирует, что наличие сочетания двигательных, чувствительных и тазовых нарушений, а также положительного симптома Лермитта, может свидетельствовать о поражении проводящих путей спинного мозга даже при «нормальных» результатах магнитно-резонансной томографии. Использование функциональных методов диагностики, в частности исследования вызванных потенциалов, позволяет выявлять нарушения на ранних этапах заболевания и дополняет данные нейровизуализации, повышая общую диагностическую точность.

Таким образом, эффективная ранняя диагностика возможна только при комплексном подходе, включающем клиническую оценку, инструментальные и функциональные методы исследования. Повышение клинической настороженности врачей и своевременное направление пациентов на дополнительное обследование являются ключевыми факторами профилактики прогрессирования заболевания и развития стойкого неврологического дефицита.

### Список литературы

1. Гендерные особенности сердечно-сосудистой и цереброваскулярной патологии: обзор литературы // Медведев В.А., Кичерова О.А., Ахмадеева Л.Р., Рейхерт Л.И., Кичерова К.П., Доян Ю.И., Горбачевский А.В., Ахмадеева Э.Н. Неврология и нейрохирургия. Восточная Европа. 2025. Т. 15. № 2. С. 251-262.
2. Диагностика острых воспалительных демиелинизирующих заболеваний нервной системы: синдром миллера-фишера // Мамытова Э.М., Омурбеков С.О., Мамытов М.М., Мамытова Б.М., Биялиева Г.С., Акулич Е.Н., Исраилова А.Т., Ахмадеева Л.Р. Эффективная фармакотерапия. 2025. Т. 21. № 29. С. 44-48.
3. Дополнительные методы функциональной и визуализационной диагностики головного мозга для планирования персонифицированной помощи неврологическому пациенту // Музаффарова Н.Ш., Хакимова С.З., Ахмадеева Л.Р., Байков Д.Э., Гизатуллин Р.Р., Булякова Г.А. Эффективная фармакотерапия. 2023. Т. 19. № 45. С. 14-22.
4. Сон и реакции вегетативной нервной системы. Андрианова Е.В., Самаганова А.Н., Ахмадеева Л.Р. Эффективная фармакотерапия. 2024. Т. 20. № 27. С. 16-21.

5. Церебральный венозный кровоток при цервикальных повреждениях позвоночника: наблюдательное исследование "случай-контроль" Джурабекова А.Т., Эшимова Ш.К., Ахмадеева Л.Р. Коморбидная неврология. 2024. Т. 1. № 4. С. 5-11.

6. Baruah D, Chandra T, Bajaj M, Sonowal P, Klein A, Maheshwari M, Guleria S. A simplified algorithm for diagnosis of spinal cord lesions. *Curr Probl Diagn Radiol*. 2015 May-Jun;44(3):256-66. doi: 10.1067/j.cpradiol.2014.12.004. Epub 2015 Jan 5. PMID: 25801464.

7. Mustafa R, Zalewski NL, Flanagan EP, Kumar N. Challenging Myelopathy Cases. *Semin Neurol*. 2022 Dec;42(6):723-734. doi: 10.1055/a-1985-0124. Epub 2022 Nov 23. PMID: 36417994.

8. Pardo CA. Clinical Approach to Myelopathy Diagnosis. *Continuum (Minneap Minn)*. 2024 Feb 1;30(1):14-52. doi: 10.1212/CON.0000000000001390. PMID: 38330471; PMCID: PMC11938100.

9. Sarbu N, Lolli V, Smirniotopoulos JG. Magnetic resonance imaging in myelopathy: a pictorial review. *Clin Imaging*. 2019 Sep-Oct; 57:56-68. doi: 10.1016/j.clinimag.2019.05.002. Epub 2019 May 17. PMID: 31129392.

© Гафурова А.А.

# **СЕКЦИЯ ИНФОРМАТИКА**

## ИНТЕГРАЦИЯ СИСТЕМ ПРОГРАММИРОВАНИЯ В СТРУКТУРУ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ЗАНЯТИЙ

**Воронова Эмилия Валерьевна**

**Соловьева Анастасия Викторовна**

студенты

Научный руководитель: **Мананков Александр Иванович**

старший преподаватель

АНПОО «Колледж Воронежского института

высоких технологий»

**Аннотация:** статья посвящена методике проектирования интерактивных образовательных ресурсов на базе стандартного офисного программного обеспечения. Рассматривается переход от линейных презентационных моделей к адаптивным интерактивным средам. Описывается методология использования встроенной системы программирования VBA (Visual Basic for Applications) в среде Microsoft PowerPoint для создания инструментов проверки знаний, формирования индивидуальных образовательных траекторий и организации полноценного диалога «ученик – программа».

**Ключевые слова:** алгоритмизация обучения, интерактивный урок, инструменты программирования в образовании, разработка авторских электронных образовательных ресурсов, автоматизация проверки знаний, деятельностный подход.

## INTEGRATION OF PROGRAMMING SYSTEMS INTO THE STRUCTURE OF MULTIMEDIA CLASSES

**Voronova Emilia Valerievna**

**Solovieva Anastasia Viktorovna**

Scientific adviser: **Manankov Alexander Ivanovich**

**Abstract:** The article is devoted to the methodology of designing interactive educational resources based on standard office software. The transition from linear presentation models to adaptive interactive environments is considered. The methodology of using the built-in VBA (Visual Basic for Applications) programming system in the Microsoft PowerPoint environment for creating

knowledge testing tools, forming individual educational trajectories, and organizing a full-fledged student-program dialogue is described.

**Key words:** algorithmization of learning, interactive lesson, programming tools in education, development of author's electronic educational resources, automation of knowledge testing, activity-based approach.

Актуальность интерактивных средств обучения на современном учебном занятии обусловлена необходимостью смены образовательной парадигмы: от трансляционной модели («учитель дает – ученик берет») к деятельностной. Исследования показывают, что удержание внимания и когнитивная активность обучающегося напрямую зависят от возможности влиять на ход изложения материала. Интерактивность здесь выступает не как визуальный эффект, а как инструмент управления образовательным процессом [1].

Современный педагог, а также обучающийся, при подготовке к занятию сталкивается с выбором: применять профессиональный авторский инструментарий (например, Adobe Captivate, iSpring) или создавать собственные ресурсы. Вторая стратегия зачастую более предпочтительна, так как позволяет настроить контент под конкретную аудиторию, учитывая психологические особенности, уровень подготовки и методический стиль [2].

Одним из наиболее доступных и освоенных инструментов является пакет Microsoft Office, в частности, приложение Microsoft PowerPoint. Традиционно его рассматривают лишь как средство демонстрации статичных схем или тезисов выступления. Однако возможности среды PowerPoint позволяют выйти за рамки линейного показа слайдов. Интеграция встроенной системы программирования VBA превращает презентацию из «статичного альбома» в интерактивный тренажер, сопоставимый по функционалу с узкоспециализированным программным обеспечением.

Методическая проработка интерактивного занятия строится на двух уровнях:

1. Уровень визуализации (анимационный) является первой ступенью взаимодействия. Анимация в PowerPoint представляет собой эффективный инструмент формирования интуитивного понимания процессов.

Перечислим маркеры обратной связи: применение эффектов «покачивание» при выборе неверного варианта или «перемещение» для верных ответов (рис. 1, 2).

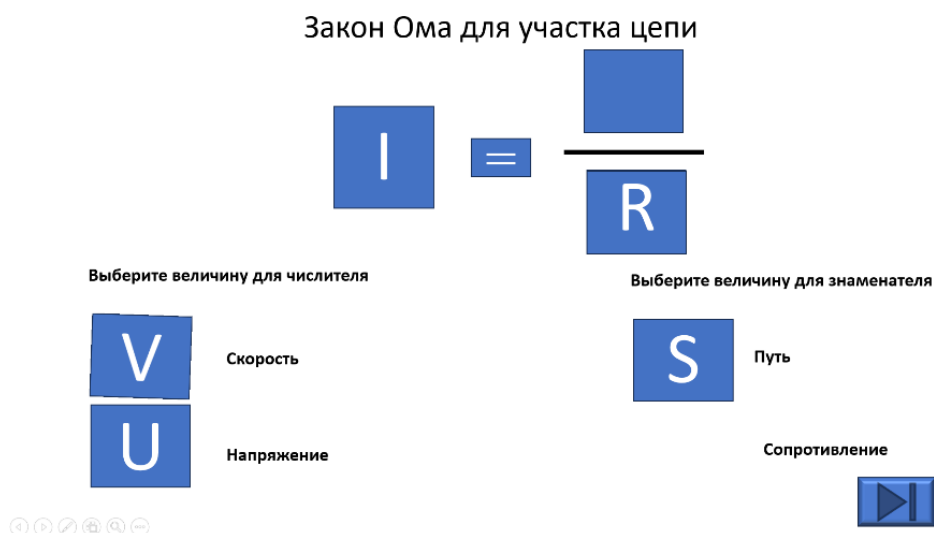


Рис. 1. Применение приема «покачивание»

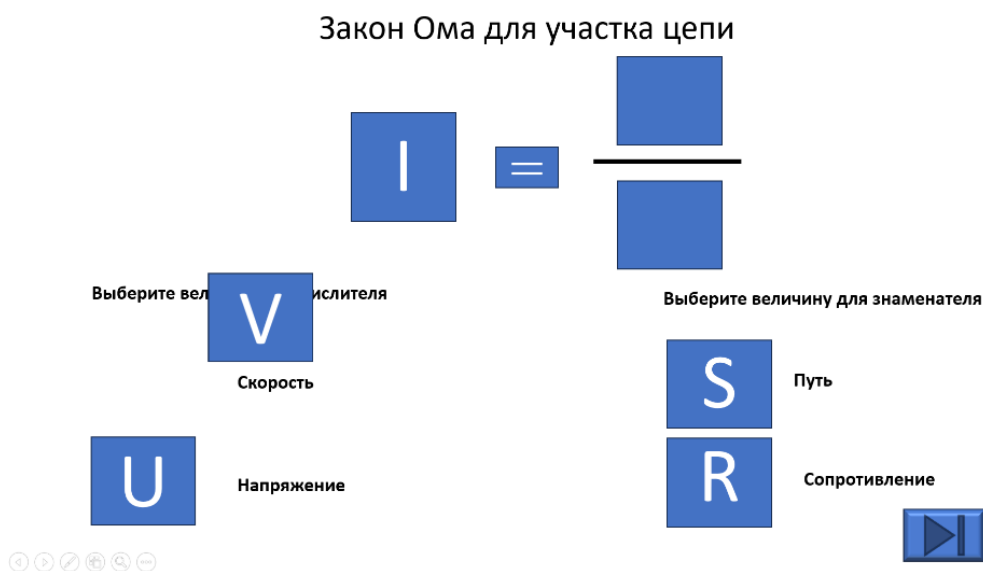


Рис. 2. Применение приема «перемещение»

Динамическое управление анимаций осуществляется таким образом, чтобы направление движения объекта менялось в зависимости от выбора студента. Это создает эффект «живой» среды, где обучающийся видит последствия своего решения до момента окончательной проверки.

2. Уровень алгоритмизации (программируемый). Визуальная обратная связь эффективна для тренировки, но для объективного контроля требуется логическая верификация. Как заставить систему оценить истинность выбранной формулы или решения задачи? Решением становится использование VBA.

Данный инструмент позволяет делегировать компьютеру функции контроля. Основой построения проверочного алгоритма являются элементы управления (ActiveX):

1. CheckBox (флажки) позволяют фиксировать множественный выбор. Объект принимает логическое значение True (выбрано) или False (не выбрано).

2. CommandButton (кнопки) служат триггером, запускающим сценарий.

Привязка кода к кнопке позволяет реализовать сложную логику: «Если пользователь выбрал элементы А и Б, но не выбрал В, то перейти на слайд „Правильно“». Это позволяет создавать полноценные тесты с подсчетом количества баллов, которые сохраняются в переменные и могут быть выведены на экран в конце занятия.

Применение программирования в среде PowerPoint дает ряд значимых преимуществ:

- индивидуализация заключается в создании сценариев «ветвления», когда программа предлагает разные задания в зависимости от правильности ответов;

- экономия ресурсов заключается в том, что временные затраты на разработку одного такого интерактивного модуля сопоставимы с созданием обычной качественной презентации, а эффективность выше на порядок;

- при создании презентации студент или преподаватель может в любой момент «дописать» код, изменив логику проверки, если видит, что аудитория не усвоила материал.

Применение прикладных систем программирования в стандартных офисных приложениях – это путь к созданию качественного интерактивного контента без необходимости освоения сложных профессиональных сред разработки. Представленный подход позволяет преподавателю перестать быть «транслятором», а студенту просто демонстрировать материал, и стать проектировщиком цифровой образовательной среды.

Интеграция VBA в структуру мультимедийных занятий не только делает занятие более привлекательным, но и задает высокие требования к качеству педагогического дизайна, превращая каждую презентацию в интеллектуальный интерактивный объект, способный адаптироваться под потребности конкретного обучающегося.

**Список литературы**

1. Кучай А.В. Интеграция мультимедийных технологий в процесс обучения / А.В. Кучай // БГЖ. 2014. №4 (9). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-multimediynyh-tehnologiy-v-protsess-obucheniya-1>.

2. Приходько В.Е. Место мультимедийной презентации в современном уроке // Вестник Таганрогского института имени А.П. Чехова. 2012. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mesto-multimediynoy-prezentatsii-v-sovremennom-uroke>.

© Воронова Э.В., Соловьева А.В.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ЛУЧШИЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ 2026**

Сборник статей

II Всероссийского научно-исследовательского конкурса,  
состоявшегося 1 апреля 2026 г. в г. Петрозаводске.

Ответственные редакторы:

Ивановская И.И., Кузьмина Л.А.

Подписано в печать 03.04.2026.

Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 3.78.

МЦНП «НОВАЯ НАУКА»

185002, г. Петрозаводск

ул. С. Ковалевской д.16Б помещ. 35

[office@sciencen.org](mailto:office@sciencen.org)

[www.sciencen.org](http://www.sciencen.org)

16+

**НОВАЯ НАУКА**

Международный центр  
научного партнерства



**NEW SCIENCE**

International Center  
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы «Publishers International Linking Association»

## ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

1. в сборниках статей **Международных и Всероссийских научно-практических конференций**

<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



2. в сборниках статей **Международных и Всероссийских научно-исследовательских, профессионально-исследовательских конкурсов**

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/>



3. в составе **коллективных монографий**

<https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/>



<https://sciencen.org/>